تعلیم الصرف

درجہ اولی کے علم الصرف کے لیے
ترتیب دی گئی مفید کتاب جو مطلوبہ استعداد کے
حصول میں انشاء اللہ معاون ثابت ہوگی

ترتیب

اساتذہ جامعۃ العلوم الاسلامیۃ
علامہ بنوری ٹاؤن کراچی

مجلس دعوت وتحقیق اسلامی
جامعۃ العلوم الاسلامیۃ
علامہ بنوری ٹاؤن کراچی

https://darulislamibooks.wordpress.com

تعلیم الصرف

درجہ اولی کے علم الصرف کے لیے ترتیب دی گئی ایک مفید کتاب، جوان شاء اللہ طلبہ کے لیے مطلوبہ استعداد کے حصول میں معاون ثابت ہوگی۔

ترتیب وتحقیق

اساتذہ جامعہ علوم اسلامیہ

علامہ بنوری ٹاؤن کراچی

ناشر

مجلس دعوت وتحقیق اسلامی

جامعہ علوم اسلامیہ علامہ بنوری ٹاؤن کراچی

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

کتاب کا نام .... تعلیم الصرف

ترتیب .... اساتذہ جامعہ علوم اسلامیہ علامہ بنوری ٹاؤن کراچی

طبع چہارم .... رمضان ۱۴۳۳ھ مطابق جولائی ۲۰۱۲ء

ناشر .... مجلس دعوت وتحقیق اسلامی

ملنے کا پتہ .... مکتبہ بینات جامعہ علوم اسلامیہ علامہ بنوری ٹاؤن کراچی

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

جامعة العلوم الإسلامية

علامہ محمد یوسف بنوری ٹاؤن

کراتشی ۵ پاکستان

+92-21-34913570 - 34123366 - 34121152

فہرست مضامین

پیش لفظ ۹

ہدایات برائے مدرسین ۱۱

مقدمہ

علم الصرف کا مختصر تعارف ۱۴

چند ابتدائی اہم اصطلاحات ۱۵

حرکت و متحرک، فتحہ و مفتوح، کسرہ و مکسور، ضمہ و مضموم ۱۵

سکون و ساکن، تنوین و منون، تشدید و مشدد، ۱۵

حروف علت، حروف صحیحہ، ۱۵

حروف لین، صیغہ ۱۶

کلمہ، اسم، فعل، حرف، زمانہ ۱۶

فعل معلوم، فعل مجہول، فعل مثبت، فعل منفی ۱۶

فعل لازم، فعل متعدی ۱۷

فعل متصرف، فعل غیر متصرف، ۱۷

واحد، تثنیہ، جمع ۱۷

مذکر، مؤنث ۱۷

حاضر، متکلم، غائب ۱۷

مصدر، مشتق، جامد، مصدر میمی ۱۷

مصغر و تصغیر، اسم منسوب ۱۷

اعلال، ابدال، تخفیف ۱۸

ادغام، حذف، اسکان، قلب مکانی ۱۸

ثلاثی، رباعی، خماسی ۱۸

صرف کبیر، صرف صغیر ۱۸

بحث افعال متصرفہ

فعل ماضی ۱۹

فعل ماضی معلوم بنانے کا طریقہ ۱۹

فعل ماضی مجہول بنانے کا طریقہ ۲۰

فعل ماضی منفی بنانے کا طریقہ ۲۰

صرف کبیر فعل ماضی معلوم مثبت ۲۱

صرف کبیر فعل ماضی مجہول مثبت ۲۲

صرف کبیر فعل ماضی معلوم منفی ۲۳

صرف کبیر فعل ماضی مجہول منفی ۲۴

فعل مضارع ۲۵

فعل مضارع معلوم بنانے کا طریقہ ۲۵

فعل مضارع مجہول بنانے کا طریقہ ۲۵

فعل مضارع منفی بنانے کا طریقہ ۲۵

صرف کبیر فعل مضارع مثبت معلوم ۲۶

صرف کبیر فعل مضارع مثبت مجہول ۲۷

صرف کبیر فعل مضارع منفی معلوم ۲۸

صرف کبیر فعل مضارع منفی مجہول ۲۹

فعل منفی بلم (جحد) ۳۰

فعل منفی بلم (جحد) بنانے کا طریقہ ۳۰

صرف کبیر فعل منفی بلم معلوم ۳۱

صرف کبیر فعل منفی بلم مجہول ۳۲

فعل مستقبل مؤکد منفی بلن ۳۳

فعل مستقبل مؤکد منفی بلن بنانے کا طریقہ ۳۰

صرف کبیر فعل مستقبل مؤکد منفی بلن معلوم ۳۴

صرف کبیر فعل مستقبل مؤکد منفی بلن مجہول ۳۵

فعل مستقبل مؤکد بالام و نون تاکید ثقیلہ ۳۶

فعل مستقبل مؤکد بالام و نون تاکید ثقیلہ بنانے کا طریقہ ۳۶

فعل مستقبل مؤکد بالام و نون تاکید خفیفہ ۳۷

صرف کبیر فعل مستقبل مؤکد بالام و نون تاکید ثقیلہ معلوم ۳۸

صرف کبیر فعل مستقبل مؤکد بالام و نون تاکید ثقیلہ مجہول ۳۹

صرف کبیر فعل مستقبل مؤکد بالام و نون تاکید خفیفہ معلوم ۴۰

صرف کبیر فعل مستقبل مؤکد بالام و نون تاکید خفیفہ مجہول ۴۱

فعل امر ۴۲
فعل امر حاضر معلوم بنانے کا طریقہ ۴۲
فعل امر غائب معلوم بنانے کا طریقہ ۴۳
فعل امر مجہول بنانے کا طریقہ ۴۳
فعل امر مؤکد بانون تاکید ثقیلہ کے بنانے کا طریقہ ۴۴
فعل امر مؤکد بانون تاکید خفیفہ کے بنانے کا طریقہ ۴۴
صرف کبیر فعل امر حاضر معلوم ۴۵
صرف کبیر فعل امر حاضر معلوم مؤکد بانون تاکید ثقیلہ ۴۵
صرف کبیر فعل امر حاضر معلوم مؤکد بانون تاکید خفیفہ ۴۵
صرف کبیر فعل امر حاضر مجہول ۴۶
صرف کبیر فعل امر حاضر مجہول مؤکد بانون تاکید ثقیلہ ۴۶
صرف کبیر فعل امر حاضر مجہول مؤکد بانون تاکید خفیفہ ۴۶
صرف کبیر فعل امر غائب معلوم ۴۷
صرف کبیر فعل امر غائب معلوم مؤکد بانون تاکید ثقیلہ ۴۷
صرف کبیر فعل امر غائب معلوم مؤکد بانون تاکید خفیفہ ۴۸
صرف کبیر فعل امر غائب مجہول ۴۸
صرف کبیر فعل امر غائب مجہول مؤکد بانون تاکید ثقیلہ ۴۹
صرف کبیر فعل امر غائب مجہول مؤکد بانون تاکید خفیفہ ۴۹
فعل نہی ۵۰
فعل نہی بنانے کا طریقہ ۵۰
فعل نہی مؤکد بانون تاکید ثقیلہ بنانے کا طریقہ ۵۱
فعل نہی مؤکد بانون تاکید خفیفہ بنانے کا طریقہ ۵۱
صرف کبیر فعل نہی حاضر معلوم ۵۲
صرف کبیر فعل نہی حاضر معلوم مؤکد بانون تاکید ثقیلہ ۵۲
صرف کبیر فعل نہی حاضر معلوم مؤکد بانون تاکید خفیفہ ۵۲
صرف کبیر فعل نہی حاضر مجہول ۵۳
صرف کبیر فعل نہی حاضر مجہول مؤکد بانون تاکید ثقیلہ ۵۳
صرف کبیر فعل نہی حاضر مجہول مؤکد بانون تاکید خفیفہ ۵۳
صرف کبیر فعل نہی غائب معلوم ۵۴
صرف کبیر فعل نہی غائب معلوم مؤکد بانون تاکید ثقیلہ ۵۴
صرف کبیر فعل نہی غائب معلوم مؤکد بانون تاکید خفیفہ ۵۵
صرف کبیر فعل نہی غائب مجہول ۵۵
صرف کبیر فعل نہی غائب مجہول مؤکد بانون تاکید ثقیلہ ۵۶
صرف کبیر فعل نہی غائب مجہول مؤکد بانون تاکید خفیفہ ۵۶

بحث اسماء مشتقہ

اسم فاعل ۵۷
صرف کبیر اسم فاعل ۵۷
اسم مفعول ۵۸
صرف کبیر اسم مفعول ۵۸
صفت مشبہ ۵۸
صفت مشبہ کے مشہور اوزان ۵۹
صرف کبیر صفت مشبہ ۵۹
اسم تفضیل ۶۰
صرف کبیر اسم تفضیل مذکر ۶۰
صرف کبیر اسم تفضیل مؤنث ۶۰
اسم مبالغہ ۶۱
اسم مبالغہ کے مشہور اوزان ۶۱
اسم ظرف ۶۱
صرف کبیر اسم ظرف ۶۲
اسم آلہ ۶۲
صرف کبیر اسم آلہ ۶۲

بحث حروف و میزان

حروف کی تقسیم ۶۳
حرف زائد کی پہلی تقسیم ۶۳
حرف زائد کی دوسری تقسیم ۶۳
میزان و موزون ۶۴
وزن معلوم کرنے کا طریقہ ۶۴
وزن کا فائدہ ۶۵

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

بحث اسم جامد

اسم جامد متمکن کی تقسیم ۶۵
اسم جامد متمکن ثلاثی مجرد کے اوزان ۶۶
اسم جامد متمکن ثلاثی مزید فیہ کے اوزان ۶۶
اسم جامد متمکن رباعی مجرد کے اوزان ۶۶
اسم جامد متمکن رباعی مزید فیہ کے اوزان ۶۷
اسم جامد متمکن خماسی مجرد کے اوزان ۶۷
اسم جامد متمکن خماسی مزید فیہ کے اوزان ۶۷

مشتق کی تقسیم

ثلاثی مجرد مشتق ۶۸
ثلاثی مزید فیہ مشتق ۶۸
رباعی مجرد مشتق ۶۸
رباعی مزید فیہ مشتق ۶۸

صحیح و معتل

صحیح کی تقسیم ۶۹
مہموز کی تقسیم ۶۹
مضاعف کی تقسیم ۷۰
معتل کی تقسیم ۷۰
مثال کی تقسیم ۷۰
اجوف کی تقسیم ۷۱
ناقص کی تقسیم ۷۱
لفیف کی تقسیم ۷۱
ہمزہ وصلی اور ہمزہ قطعی ۷۲
ہمزہ وصلی کی صورتیں ۷۲
ہمزہ قطعی کی صورتیں ۷۲
ابواب ۷۳
ابواب سالم ۷۳

سالم کے قواعد

۱-حروف اتین کی حرکت کا قاعدہ ۷۵
۲-مضارع معلوم کے ماقبل آخر کا قاعدہ ۷۵
۳-مضارع کی تاء کا قاعدہ ۷۵
۴-اسم ظرف کا قاعدہ ۷۵
۵-نواصر کا قاعدہ ۷۶
۶-الف مقصورہ کا قاعدہ ۷۶
۷-شَرَائِفُ کا قاعدہ ۷۶
۸-حروف شمسیہ اور حروف قمریہ کا قاعدہ ۷۶
۹-اِطَّهَّرَ اِثَّاقَلَ کا قاعدہ ۷۷

باب افتعال کے قواعد

۱۰-اِطَّلَعَ ،اِصْطَبَرَ کا قاعدہ ۷۷
۱۱-اِدَّهَنَ ،اِذَّكَرَ کا قاعدہ ۷۸
۱۲-خَصَّمَ اور خِصَّمَ کا قانون ۷۸

ثلاثی مجرد سالم کے ابواب

صرف صغیر ثلاثی مجرد سالم، باب نصر ۷۹
صرف صغیر ثلاثی مجرد سالم، باب ضرب ۷۹
صرف صغیر ثلاثی مجرد سالم، باب سمع ۸۰
صرف صغیر ثلاثی مجرد سالم، باب فتح ۸۰
صرف صغیر ثلاثی مجرد سالم، باب کرم ۸۱
صرف صغیر ثلاثی مجرد سالم، باب حسب ۸۱

ثلاثی مزید فیہ بے ہمزہ وصل، سالم کے ابواب

صرف صغیر ثلاثی مزید سالم، باب افعال ۸۲
صرف صغیر ثلاثی مزید سالم، باب تفعیل ۸۲
صرف صغیر ثلاثی مزید سالم، باب مفاعلہ ۸۳
صرف صغیر ثلاثی مزید سالم، باب تفعل ۸۳
صرف صغیر ثلاثی مزید سالم، باب تفاعل ۸۴

ثلاثی مزید فیہ باہمزہ وصل، سالم کے ابواب

صرف صغیر ثلاثی مزید سالم، باب افتعال ۸۴

صرف صغیر ثلاثی مزید سالم، باب استفعال ۸۵

صرف صغیر ثلاثی مزید سالم، باب انفعال ۸۵

صرف صغیر ثلاثی مزید سالم، باب افعلال ۸۶

صرف صغیر ثلاثی مزید سالم، باب افعیلال ۸۶

صرف صغیر ثلاثی مزید سالم، باب افعیعال ۸۷

صرف صغیر ثلاثی مزید سالم، باب افعوال ۸۷

صرف صغیر ثلاثی مزید سالم، باب افعّل ۸۸

صرف صغیر ثلاثی مزید سالم، باب افاعل ۸۸

رباعی مجرد سالم کے ابواب

صرف صغیر رباعی مجرد سالم، باب فعللة ۸۹

رباعی مزید فیہ بے ہمزہ وصل سالم کے ابواب

صرف صغیر رباعی مجرد سالم، باب تفعلل ۸۹

رباعی مزید فیہ باہمزہ وصل کے ابواب

صرف صغیر رباعی مزید سالم، باب افعنلال ۹۰

صرف صغیر رباعی مجرد سالم، باب افعللال ۹۰

مہموز کے قواعد

اٰمَن کا قاعدہ ۹۱

جَاءٍ کا قاعدہ ۹۱

اَوَادِمُ کا قاعدہ ۹۱

رَاسٌ کا قاعدہ ۹۲

يَسَلُ کا قاعدہ ۹۲

خَطِيَّةٌ مَقْرُوَّةٌ کا قاعدہ ۹۲

سُوَالٌ میر کا قانون ۹۲

مہموز الفاء کے ابواب

ابواب ثلاثی مجرد مہموز الفاء ۹۳

ابواب ثلاثی مزید فیہ مہموز الفاء ۹۳

تخفیفات ۹۴

مہموز العین کے ابواب

ابواب ثلاثی مجرد مہموز العین ۹۵

ابواب ثلاثی مزید فیہ مہموز العین ۹۶

مہموز اللام کے ابواب

ابواب ثلاثی مجرد مہموز اللام ۹۶

ابواب ثلاثی مزید فیہ مہموز اللام ۹۶

مضاعف کے قواعد

مَدّا کا قاعدہ ۹۷

مَدَّ کا قاعدہ ۹۷

حَاجَّ مُوَيْدٌّ کا قاعدہ ۹۷

يَمُدُّ يَفِرُّ کا قاعدہ ۹۷

لَمْ يَفِرَّ لَمْ يَفِرِّ لَمْ يَفْرِرْ کا قاعدہ ۹۸

ثلاثی مجرد مضاعف ثلاثی کے ابواب

ابواب ثلاثی مجرد مضاعف ثلاثی ۹۹

ابواب ثلاثی مزید فیہ مضاعف ثلاثی ۹۹

مضاعف رباعی ۹۹

ادغامات صیغ ثلاثی مجرد مضاعف، باب نصر ۱۰۶

صرف صغیر ثلاثی مجرد مضاعف ثلاثی، باب ضرب ۱۰۸

صرف صغیر ثلاثی مجرد مضاعف ثلاثی، باب سمع ۱۰۸

ابواب ثلاثی مزید فیہ مضاعف ثلاثی ۱۰۹

مثال (معتل الفاء) کے قواعد

عِدَةٌ کا قاعدہ ۱۱۱

يَعِدُ کا قاعدہ ۱۱۱

مِيعَادٌ کا قاعدہ ۱۱۱

يُوسَرُ کا قاعدہ ۱۱۱

قُوْتِلَ کا قاعدہ ۱۱۲

كُتَيِّبٌ مَحَارِيبُ کا قاعدہ ۱۱۲

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

اِتَّعَدَ اِتَّسَرَ کا قاعدہ ۱۱۲
اَوَاعِدُ کا قاعدہ ۱۱۲
اُعِدَ کا قاعدہ ۱۱۲

مثال واوی (معتل الفاء) کے ابواب

ثلاثی مجرد، مثال واوی کے ابواب

صرف صغیر ثلاثی مجرد مثال واوی، باب ضرب ۱۱۴
تعلیلات صیغ ثلاثی مجرد مثال واوی، باب ضرب ۱۱۴
صرف صغیر ثلاثی مجرد مثال واوی، باب سمع ۱۱۵
صرف صغیر ثلاثی مجرد مثال واوی، باب فتح ۱۱۶
صرف صغیر ثلاثی مجرد مثال واوی، باب کرم ۱۱۶
صرف صغیر ثلاثی مجرد مثال واوی، باب حسب ۱۱۷
ثلاثی مزید فیہ، مثال واوی کے ابواب ۱۱۷

مثال یائی (معتل الفاء) کے ابواب

ثلاثی مجرد، مثال یائی کے ابواب ۱۱۹
ثلاثی مزید فیہ مثال یائی کے ابواب ۱۲۰

اجوف (معتل العین) کے قواعد

قَالَ بَاعَ کا قاعدہ ۱۲۱
اجتماع ساکنین کا قاعدہ ۱۲۲
قُلْنَ کا قاعدہ ۱۲۲
خِفْنَ کا قاعدہ ۱۲۲
بِعْنَ کا قاعدہ ۱۲۲
قِیْلَ بِیْعَ کا قاعدہ ۱۲۲
یَقُوْلُ یَبِیْعُ کا قاعدہ ۱۲۳
یُقَالُ یُبَاعُ کا قاعدہ ۱۲۳
قَائِلٌ بَائِعٌ کا قاعدہ ۱۲۳
قِیَامٌ، جِیَادٌ کا قاعدہ ۱۲۴
سَیِّدٌ کا قاعدہ ۱۲۴
قُیَّلٌ کا قانون ۱۲۴
بُوَیْبٌ کا قاعدہ ۱۲۴
اَدْءُرٌ کا قاعدہ ۱۲۴
بِیْضٌ مَبِیْعٌ کا قاعدہ ۱۲۵
لَمْ یَکُ کا قاعدہ ۱۲۴
قَوَائِلُ، بَوَائِعُ کا قاعدہ ۱۲۵

اجوف واوی (معتل العین) کے ابواب

ابواب ثلاثی مجرد

صرف صغیر ثلاثی مجرد اجوف واوی، باب نصر ۱۲۶
صرف کبیر ثلاثی مجرد اجوف واوی، باب نصر ۱۲۷
تعلیلات صرف کبیر ثلاثی مجرد اجوف واوی، باب نصر ۱۳۳
صرف صغیر ثلاثی مجرد اجوف واوی، سمع یسمع ۱۳۷
تعلیلات صرف کبیر ثلاثی مجرد اجوف واوی، سمع ۱۴۳
صرف صغیر ثلاثی مجرد اجوف واوی، باب کرم ۱۴۴
ثلاثی مزید فیہ، اجوف واوی کے ابواب ۱۴۴

اجوف یائی (معتل العین) کے ابواب

ابواب ثلاثی مجرد

صرف صغیر ثلاثی مجرد اجوف یائی، باب ضرب ۱۴۸
صرف کبیر ثلاثی مجرد اجوف یائی، باب صرف ۱۴۸
تعلیلات صیغ ثلاثی مجرد اجوف یائی، باب ضرب ۱۵۴
صرف صغیر ثلاثی مجرد اجوف یائی، باب سمع ۱۵۸
ثلاثی مزید فیہ، اجوف یائی کے ابواب ۱۵۸

ناقص (معتل اللام) کے قواعد

دُعَاءٌ بُکَاءٌ کا قاعدہ ۱۶۰
دُعِیَ دَاعِیَۃٌ کا قاعدہ ۱۶۰
دُعُوْا دَاعُوْنَ کا قاعدہ ۱۶۰
تَدْعِیْنَ کا قاعدہ ۱۶۰
یَدْعُوْ کا قاعدہ ۱۶۰
یَرْمِیْ الْقَاضِیْ کا قاعدہ ۱۶۰

https://nafseislamibooks.wordpress.com

يُدْعٰی کا قاعدہ ۱۶۱
اُدْلِ تَبْنِ کا قاعدہ ۱۶۱
عِصِيٌّ کا قاعدہ ۱۶۱
مَرْضِيٌّ کا قاعدہ ۱۶۱
لم يَدْعُ، اُدْعُ کا قاعدہ ۱۶۱
غَوَاشٍ کا قاعدہ ۱۶۲
دُعَيِّیٌ کا قاعدہ ۱۶۲
تقوی کا قاعدہ ۱۶۲
رَخَايَا، هَرَاوٰی کا قاعدہ ۱۶۲
اَلْمُتَعَالِ کا قاعدہ ۱۶۳
نَبِعِ يَدْعُ کا قاعدہ ۱۶۳

ناقص واوی (معتل اللام) کے ابواب

ابواب ثلاثی مجرد

صرف صغیر ثلاثی مجرد ناقص واوی، باب نصر ۱۶۵
صرف کبیر ثلاثی مجرد ناقص واوی، باب نصر ۱۶۵
تعلیلات صیغ ثلاثی مجرد ناقص واوی، باب نصر ۱۷۱
صرف صغیر ثلاثی مجرد ناقص واوی، باب سمع ۱۷۸
صرف کبیر ثلاثی مجرد ناقص واوی، باب سمع ۱۷۹
صرف صغیر ثلاثی مجرد ناقص واوی، باب کرم ۱۸۱
ثلاثی مزید فیہ ناقص واوی کے ابواب ۱۸۲

ناقص یائی (معتل اللام) کے ابواب

ابواب ثلاثی مجرد

صرف صغیر ثلاثی مجرد ناقص یائی، باب ضرب ۱۸۶
صرف کبیر ثلاثی مجرد ناقص یائی، باب ضرب ۱۸۶
تعلیلات صیغ ثلاثی مجرد ناقص یائی، باب ضرب ۱۹۲
صرف صغیر ثلاثی مجرد ناقص یائی، باب سمع ۱۹۷
صرف صغیر ثلاثی مجرد ناقص یائی، باب فتح ۱۹۷
ثلاثی مزید فیہ ناقص یائی کے ابواب ۱۹۸

لفیف مفروق کے ابواب

ابواب ثلاثی مجرد

صرف صغیر ثلاثی مجرد لفیف مفروق، باب ضرب ۲۰۲
صرف کبیر ثلاثی مجرد لفیف مفروق، باب ضرب ۲۰۲
تعلیلات صیغ ثلاثی مجرد لفیف مفروق، باب ضرب ۲۰۸
صرف صغیر ثلاثی مجرد لفیف مفروق، باب سمع ۲۱۲
صرف صغیر ثلاثی مجرد لفیف مفروق، باب حسب ۲۱۲
ثلاثی مزید فیہ لفیف مفروق کے ابواب ۲۱۴

لفیف مقرون کے ابواب

ثلاثی مجرد، لفیف مقرون کے ابواب ۲۱۸
ثلاثی مزید فیہ لفیف مقرون کے ابواب ۲۲۰
ابواب متفرقہ مختلطہ ۲۲۳
کتاب کے اہم مراجع ومصادر ۲۲۶

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

پیش لفظ

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

الحمد للہ رب العلمین والصّلوۃ والسلام علی سید المرسلین وعلی الہ وصحبہ أجمعین، أمابعد .

اسلام اور عربی زبان کا باہمی محکم رشتہ محتاج بیان نہیں، اسلام کا بنیادی پیغام ''قرآن کریم'' عربی زبان میں ہے اسی طرح نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیمات وارشادات کا عظیم الشان ذخیرہ احادیث مبارکہ بھی عربی میں ہے۔

اسی طرح عربی علوم سیکھنے اور پڑھنے کے لیے صرف ونحو کی ضرورت واہمیت بھی بیان کی محتاج نہیں، لہٰذا دیگر عربی علوم کی تحصیل سے قبل بقدر ضرورت صرف ونحو کی تعلیم بہت ضروری ہے، تاکہ طلباء کو قرآن وحدیث کے سمجھنے اور علوم عالیہ اور علمی ماٰخذ ومراجع سے استفادہ کرنے میں سہولت وآسانی ہو۔

دینی مدارس میں درس نظامی کے نصاب میں مبتدی طلباء کو صرف ونحو کے موضوع پر مختلف کتابیں پڑھانے کا معمول چلا آرہا ہے، ان کتب کے انتخاب میں مبتدی طلباء کی ذہنی صلاحیت اور استعداد کو بہرحال مدنظر رکھا جاتا ہے، یہی وجہ ہے کہ صرف ونحو کے نصاب میں حسب موقع ردوبدل بھی ہوتا رہا، جس میں بنیادی سوچ اور فکر یہ رہی کہ صرف ونحو کی تعلیم کے لئے جو بھی کتاب اپنے اسلوب، حسن تعبیر اور زبان وبیان کے اعتبار سے استفادہ کرنے میں آسان محسوس ہوئی، اس کو بطور نصاب تجویز کرلیا گیا اور ایک عرصہ تک وہ کتاب زیر درس رہی۔

ذوالقعدۃ ۱۴۲۶ھ کو جامعہ کی مجلس تعلیمی نے جامعہ اور شاخہائے جامعہ کے درس نظامی کی تدریس سے وابستہ تمام مدرسین اور اساتذہ کو جمع کر کے دوروزہ ''مجلس محاضرہ'' کا انعقاد کیا، جس میں جامعہ کے اساتذہ کرام نے تفسیر، حدیث، اصولِ حدیث، فقہ، اصول فقہ، منطق، فلسفہ، بلاغت اور صرف ونحو کے طریقۂ تدریس اور طرز تعلیم کی مزید بہتری وافادیت کے لئے اپنے گراں قدر تجربات کا نچوڑ پیش کرتے ہوئے مفید تجاویز دیں۔

صرف ونحو کے محاضرہ میں یہ پہلو بھی سامنے آیا کہ ہمارے ہاں صرف ونحو پڑھانے کے لئے جو ابتدائی کتابیں نصاب میں شامل ہیں، وہ تقریباً فارسی زبان میں ہیں جبکہ فارسی زبان فی زمانہ ابتدائی طلباء کے لئے انتہائی مشکل ہے، خصوصاً درجہ متوسطہ پڑھے بغیر براہ راست درجہ اولی میں داخل ہونے والے طلبہ تو اس سے بالکل ہی ناواقف ہوتے ہیں

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

جبکہ ایسے ہی طلبہ کی تعداد نسبتاً زیادہ ہوتی ہے، جس کی وجہ سے ایسے طلبہ پر دوہرا بوجھ پڑتا ہے، یعنی ایک طرف نامانوس زبان کا بوجھ اور دوسری طرف فن کا بوجھ، نتیجتاً فن پر مطلوبہ محنت تقسیم ہو جاتی ہے جس کی بناء پر فن میں مطلوبہ استعداد اور مہارت پیدا نہیں ہو پاتی۔

اس مشکل کے حل کے لئے صرف ونحو پڑھانے والے اساتذہ نے اپنے تجربات کی روشنی میں اس بات پر زور دیا کہ صرف ونحو کے موضوع پر اردو زبان میں ایسا درسی مواد ترتیب دیا جائے جو زبان وبیان میں انتہائی آسان ہو، تعبیر واسلوب میں سہل ترین ہونے کے علاوہ مروجہ زیر درس کتابوں کی خصوصیات کا حامل بھی ہو، چنانچہ ان اہداف کو مدنظر رکھتے ہوئے ''علم صرف'' کے موضوع پر ایک کتاب ''تعلیم الصرف'' کے نام سے مرتب کی گئی، جس میں علم صرف کی ضروری اصطلاحات، گردانیں اور قواعد کے علاوہ ہر بحث سے متعلق تمرینات کا اہتمام بھی کیا گیا ہے، البتہ کتاب کا حجم کم رکھنے کے لئے تمارین کا حصہ الگ رکھا گیا ہے جو ''تدریب الصرف'' کے نام سے علیحدہ شائع ہوا ہے۔

جامعہ کی مجلس تعلیمی نے ''علم صرف'' کی اس کتاب کو ایک سال تک آزمائشی نصاب کے طور پر جامعہ وشاخہائے جامعہ میں درجہ اولی کے طلبہ کے لیے منظور کیا تھا، اس دوران یہ کتاب اس فن کے پڑھانے والے کئی اساتذہ کرام کی تصحیحات وترمیمات سے بھی گزری، پھر سال کے آخر میں جامعہ کے اساتذہ کی ایک کمیٹی نے مسلسل ایک ماہ کی مشاورت کے بعد مدرسین اور دیگر اہل علم کی تجاویز کی روشنی میں اس میں مفید تبدیلیاں کیں، بعض ایسی تبدیلیاں بھی کی گئیں ہیں جو ہمارے یہاں ہندوپاک کی مروجہ درسی کتب سے مختلف ہیں، لیکن یہ تبدیلیاں قدیم اور معتبر کتب کے بالکل موافق ہیں، دوران تالیف ہر مسئلے میں علم الصرف کے مستند اور معتبر مراجع ومصادر پیش نظر رہے، ان مراجع کی فہرست کتاب کے آخر میں موجود ہے۔

''علم صرف'' پڑھانے والے اساتذہ یا فن صرف سے فاضلانہ مناسبت رکھنے والے اہل علم کی مفید تجاویز اور مشوروں کو قدر کی نگاہ سے دیکھا جائے گا، نیز کتابت یا کسی بھی قسم کی فنی اصلاح کی طرف متوجہ کرنے والے اساتذہ کرام اور طلباء عظام کا شکریہ ادا کیا جائے گا۔

سلیمان یوسف بنوری

نائب رئیس جامعہ

مقدمہ

ہدایات برائے مدرسین

کسی بھی فن کو پڑھانے سے قبل اس فن کی ہدایات اور طریقہ تعلیم سے طلبہ کو روشناس کرانا بے حد ضروری ہے، تا کہ اساتذۂ کرام اور طلبہ کی محنت ضائع نہ ہو، خصوصاً جبکہ فن بھی نیا ہو، طالب علم بھی مبتدی ہو۔

علم الصرف کے سلسلے میں کی گئی کاوش بارآور اور مفید اسی وقت ثابت ہوسکتی ہے جبکہ اساتذہ کرام مندرجہ ذیل ہدایات وطریقہ تعلیم کوملحوظ رکھیں:

۱-مقدار خواندگی: سبق ابتداء میں تھوڑا تھوڑا کر کے پڑھایا جائے تا کہ طالب علم کوفن اور کتاب سے ایک حد تک مناسبت پیدا ہوجائے، فن سے کچھ مناسبت پیدا ہوجانے کے بعد بتدریج مقدار خواندگی میں اضافہ کیا جائے، چونکہ کتاب کا ابتدائی حصہ نسبتاً آسان ہے، لہٰذا کوشش کی جائے کہ سال کی ابتداء ہی میں اس حصے کو پڑھا دیا جائے، تا کہ جو حصہ مشکل ہے اور انتہائی ضروری بھی ہے اس کو زیادہ وقت مل سکے اور ساتھ ساتھ نصاب وقت پر پورا ہو اور سال کے آخر میں طلبہ کو پوری کتاب از سر نو پڑھنے اور یاد کرنے میں آسانی ہو، چنانچہ مقدار خواندگی کی شکل کچھ یوں بنے گی کہ:

ابتداء سال تا سہ ماہی:	از ابتداء کتاب تا اختتام قواعد سالم	صفحہ نمبر ۱۴ تا ۷۸
سہ ماہی تا ششماہی :	از ابواب سالم تا اختتام ابواب اجوف	صفحہ نمبر ۷۹ تا ۱۵۹
ششماہی تا سالانہ:	از قواعد ناقص تا آخر کتاب	صفحہ نمبر ۱۶۰ تا ۲۲۴

اساتذۂ کرام اس بات کی کوشش فرمائیں کہ نصاب ۲۰/ جمادی الاخری تک مکمل ہوجائے تا کہ سال کے آخر میں طلبا کو دوبارہ پوری کتاب پر محنت اور استاذ کو کتاب سننے کا موقع مل سکے۔

۲-استاذ کی ذمہ داری: کتاب پڑھانے والے محترم استاذ کی ذمہ داری صرف انہی گردانوں کو یاد کرانے کی ہے جو کتاب میں مذکور ہیں، مزید گردانوں کا اجراء اور صیغوں کا حل تمرین کے استاذ کی ذمہ داری

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

ہے، لہٰذا کتاب پڑھانے والا استاذ زیادہ زور قواعد پر دے، استاذ ان قواعد کو سمجھا کر اور خوب اچھی طرح یاد کرا کر فرداً فرداً ہر طالب علم سے ان قواعد کو سنے اور کتاب میں مذکور صرف صغیر اور کبیر یاد کروا کر ان کے صیغوں میں ان قواعد کا اجراء بھی کرائے۔

۳-بورڈ کا استعمال: قواعد سمجھانے کے لئے بورڈ کا استعمال ضروری ہے، لہٰذا استاذ محترم بورڈ پر صیغہ لکھ کر اس میں قواعد کو عملی طور پر جاری کر کے طلبہ کو بتائیں تا کہ طالب علم کے لئے ان صیغوں اور قوانین کا سمجھنا آسان ہو جائے۔

۴-ترغیب وتشویق: استاذ محترم طلبہ کو فن صرف کے فوائد وثمرات بتلا کر اس فن میں دلچسپی لینے اور اس کے سیکھنے کی ترغیب دیں اور اس میں ذوق وشوق پیدا کرائیں، تا کہ طلبہ محنت ولگن اور ذوق وشوق سے اس فن کو سیکھ کر مطلوبہ استعداد اور اس فن میں کمال حاصل کر سکیں۔

۵-مسابقات: طلبہ میں مزید شوق ورغبت پیدا کرنے کے لئے وقتاً فوقتاً فہم قواعد اور یادداشت قواعد اور گردانوں کا مقابلہ کرایا جائے اور کامیاب طلبہ کی حوصلہ افزائی کے لئے انہیں انعامات سے نوازا جائے یا کم از کم زبانی ان کی حوصلہ افزائی کی جائے۔

یہ مسابقے ماہانہ کلاس کی سطح پر منعقد کیے جائیں، جبکہ سہ ماہی، ششماہی امتحان کے بعد باقاعدہ ادارہ کی سطح پر درجہ اولی کے مختلف فریقوں کے درمیان یہ مسابقے منعقد کیے جائیں۔

کوشش کی جائے کہ مسابقے کی نوعیت اس طرح مرتب کی جائے کہ اس میں اعلی، متوسط اور ادنی ہر قسم کا طالب علم شریک ہو۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com

۶-جائزہ: ہر پندرہ روز میں ایک بار جائزہ امتحان لیا جائے، تا کہ طلبہ کو گذشتہ اسباق یاد کرنے کی فکر ہو اور طلبہ کی تعلیمی کیفیت اور صورتحال استاذ کے سامنے آتی رہے۔

۷-تکرار کی جماعت: ابتداء میں ہی جائزہ لے کر طلبہ کو تین جماعتوں میں تقسیم کر دیا جائے:

۱-اعلیٰ، ۲-اوسط، ۳-ادنیٰ، پھر طلبہ کی مختلف جماعتیں بنا کر اعلیٰ طالب علم کو اوسط اور ادنیٰ کے تکرار کا امیر بنا دیا جائے اور اس کی ذمہ داری لگائی جائے کہ وہ اوسط اور ادنیٰ کو سبق بھی یاد کروائے گا اور ان سے سبق بھی سنے گا، استاذ محترم وقتاً فوقتاً اعلیٰ طلبہ سے اوسط وادنیٰ طلبہ کے تکرار کے احوال پوچھتے رہیں، تا کہ سال کے اختتام تک اوسط اور ادنیٰ طلبہ بھی کسی نہ کسی درجہ میں اعلیٰ طلبہ کی سطح تک پہنچ سکیں۔

۸-سبق سننے کا اہتمام: استاذ روز کا سبق روز سنے، اگر استاذ ہر طالب علم سے روزانہ کا سبق خود نہ سن سکے تو بغیر ترتیب کے چند طلبہ سے خود سن کر دوسرے طلبہ کا سبق اعلیٰ طلبہ سے سنوائے تاکہ طلبہ پابندی سے سبق یاد کر کے آئیں، نیز وقتاً فوقتاً اس کا بھی جائزہ لیا جائے کہ طلبہ قواعد کو سمجھ بھی رہے ہیں کہ نہیں۔

۹-تصحیح کتاب: استاذ کو کتاب میں جہاں کوئی بات قابل اصلاح نظر آئے، اپنی کتاب میں اس کی اصلاح کر دے اور اپنی مفید تجاویز وتنقیحات کو حواشی پر تحریر کر کے مجلس تعلیمی کو مطلع فرمائے تاکہ آئندہ ایڈیشن میں اس کی اصلاح ہو سکے۔

۱۰-حواشی کا اہتمام: کتاب کے حواشی بہت اہم فوائد پر مشتمل ہیں، استاذ ان حواشی کو باقاعدہ پڑھائیں اور سمجھائیں، البتہ اگر یاد کرنے میں طلبہ کو دشواری ہو تو یاد نہ کرائیں۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

الحمد للہ رب العلمین والصّلوۃ والسلام علی سیّد المرسلین وعلی اٰلہ وصحبہ أجمعین، أمابعد .

علم الصرف کا مختصر تعارف

علم الصرف کی تعریف:

صرف لغت میں گھمانے، چلانے، اور بیان کرنے کو کہا جاتا ہے اور اصطلاح میں علم الصرف ایسے علم کا نام ہے جس میں صیغوں کی گردانیں، ان کی پہچان اور ایک صیغے سے دوسرے صیغے کے بنانے کا طریقہ معلوم ہو۔

موضوع:

علم الصرف کا موضوع افعال متصرفہ اور اسمائے متمکنہ (معربہ) ہیں۔

غرض:

علم الصرف کی غرض کلمات کے حروف اصلیہ اور زائدہ کی پہچان اور عربی کلمات اور صیغوں میں غلطی سے محفوظ ہونا ہے۔

واضع:

واضع کا معنی ہے بنیاد رکھنے والا، علم الصرف کی بنیاد رکھنے والا شخص مشہور قول کے مطابق معاذ بن مسلم الھراء ہیں۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

چند ابتدائی اہم اصطلاحات (۱)

حَرَکت ومُتَحَرِّک: حرکت زبر، زیر اور پیش کو کہتے ہیں، جس حرف پر حرکت ہو اس کو متحرک کہتے ہیں، جیسے: رَجُلٌ

فتحہ ومفتوح: فتحہ زبر کو کہتے ہیں، جس حرف پر فتحہ ہو اس کو مفتوح کہتے ہیں، جیسے: یَنْصُرُ میں یاء پر فتحہ ہے اور یاء مفتوح ہے۔

کسرہ ومکسور: کسرہ زیر کو کہتے ہیں، جس حرف پر کسرہ ہو اس کو مکسور کہتے ہیں، جیسے: یَضْرِبُ میں راء پر کسرہ ہے اور راء مکسور ہے۔

ضمہ ومضموم: ضمہ پیش کو کہتے ہیں، جس حرف پر ضمہ ہو اس کو مضموم کہتے ہیں، جیسے: رَجُلٌ میں جیم پر ضمہ ہے اور جیم مضموم ہے۔

سُکُون وسَاکِن: سکون حرکت نہ ہونے کو کہتے ہیں جس حرف پر حرکت نہ ہو اس کو ''ساکن'' کہتے ہیں، جیسے: یَنْصُرُ میں نون پر سکون ہے، اور نون ساکن ہے۔

تَنْوِین ومُنَوَّن: دو زبر، دو زیر اور دو پیش کو ''تنوین'' کہتے ہیں، جس حرف پر تنوین ہو اس کو ''مُنَوَّن'' کہتے ہیں جیسے: غَافِرٌ میں راء پر تنوین ہے، اور راء مُنَوَّن ہے۔

تَشْدِید ومُشَدَّد: ایک طرح کے دو حرفوں کو ملا کر پڑھنے کو تشدید کہتے ہیں، جس حرف پر تشدید ہو، اس کو ''مُشَدَّد'' کہتے ہیں۔

جیسے: رَبٌّ میں باء پر تشدید ہے اور باء مُشَدَّد ہے۔

حروف عِلَّت: واو، الف، یاء کو حروف علت کہتے ہیں۔

حروف صحیحہ: حروف علت کے علاوہ باقی حروف ''حروف صحیحہ'' کہلاتے ہیں۔

حروف مَدَّہ: حروف مدہ تین ہیں، واو ساکن جس سے پہلے پیش ہو، جیسے: سُوْءٌ ، یاء ساکن جس سے پہلے زیر ہو، جیسے: بِیْعَ اور الف، (۲) جیسے: شَاءَ

---

(۱) کسی فن کے ماہرین کا کسی لفظ کے معنی پر متفق ہونے کو ''اصطلاح'' کہتے ہیں۔

(۲) الف سے پہلے صرف زبر ہی آتا ہے اس لیے الف ہمیشہ مدہ ہوتا ہے۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

حروفِ لین: واو اور یاء ساکن جس سے پہلے زبر ہو، جیسے: خَوْفٌ اور صَیْفٌ .

صیغہ: کسی لفظ کی وہ مخصوص شکل ہے جو حروف، حرکات اور سکنات کو ترتیب دینے کے بعد حاصل ہو جیسے: ''ک-ت-ب'' کو ترتیب سے ملا کر تینوں کو فتحہ دیا گیا تو ''کَتَبَ'' صیغہ بن گیا۔

کلمہ: ایسے مفرد لفظ کو کہتے ہیں جو ایک معنی بتائے۔

کلمہ کی تین قسمیں ہیں: ۱-اسم ۲-فعل ۳-حرف

اسم: انسان، جانور، چیز یا جگہ کا نام اسم کہلاتا ہے، اصطلاح میں اسم ایسے کلمہ کو کہتے ہیں جس کا معنی دوسرے کلمے کے ملائے بغیر سمجھ میں آئے اور اس میں تین زمانوں میں سے کوئی زمانہ نہ ہو، جیسے: خَالِدٌ، فَرَسٌ ، قَلَمٌ ،مَكَّةُ ۔

فعل: فعل کا معنی ہے کام، اصطلاح میں فعل ایسے کلمہ کو کہتے ہیں جس کا معنی دوسرے کلمے کے ملائے بغیر سمجھ میں آئے اور اس میں تین زمانوں میں سے کوئی زمانہ بھی ہو، جیسے: نَصَرَ، يَنْصُرُ ، اُنْصُرْ ۔

حرف: حرف کا معنی ہے کنارہ، اصطلاح میں حرف ایسے کلمہ کو کہتے ہیں جس کا معنی دوسرے کلمے کے ملائے بغیر سمجھ میں نہ آئے، جیسے: اِنْ، لَمْ ۔

زمانہ: زمانہ وقت کو کہتے ہیں، اس کی تین قسمیں ہیں:

(۱) ماضی (۲) حال (۳) مستقبل

ماضی: گذشتہ زمانے کو کہتے ہیں۔ **حال:** موجودہ زمانے کو کہتے ہیں۔

مستقبل: آنے والے زمانے کو کہتے ہیں۔

فعل معلوم: وہ فعل ہے جس کا فاعل یعنی کرنے والا مذکور ہو، جیسے: نَصَرَ زَيْدٌ (زید نے مدد کی)

فعل مجہول: وہ فعل ہے جس کا فاعل یعنی کرنے والا مذکور نہ ہو، جیسے: نُصِرَ خَالِدٌ (خالد کی مدد کی گئی)

فعل مُثْبَت: وہ فعل ہے جس سے کسی کام کا ہونا یا کرنا سمجھا جائے، جیسے: نَصَرَ سَعِيْدٌ (سعید نے مدد کی)

فعل مَنْفِی: وہ فعل ہے جس سے کسی کام کا نہ ہونا یا نہ کرنا سمجھا جائے، جیسے: مَا سَمِعَ سَعِيْدٌ (سعید نے نہیں سنا)

فعل لازم: وہ فعل ہے جس میں فاعل کے ذکر کرنے پر بات پوری ہو جائے اور مفعول بہ کی ضرورت نہ ہو، جیسے: نَامَ حَامِدٌ (حامد سو گیا)، قَعَدَ وَسِيْمٌ (وسیم بیٹھ گیا)

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

فعل مُتعَدِّی: وہ فعل ہے جس میں فاعل کے ساتھ مفعول بہ کے ذکر کرنے کی بھی ضرورت ہو، جیسے: حَفِظَ مَحْمُوْدٌ الدَّرْسَ (محمود نے سبق یاد کیا)

فعل مُتَصَرِّف: وہ فعل ہے جس سے ماضی مضارع اور امر کی گردانیں استعمال ہوں، جیسے: نَصَرَ یَنْصُرُ اُنْصُرْ

فعل غیر مُتَصَرِّف: وہ فعل ہے جس سے صرف ماضی یا امر استعمال ہو، جیسے: لَیْسَ.

واحد، تثنیہ، جمع: ''واحد'' ایک کو، ''تثنیہ'' دو کو، ''جمع'' تین اور تین سے زائد کو کہتے ہیں۔

مذکر، مؤنث: مذکر نر کو اور مؤنث مادہ کو کہتے ہیں۔

حاضر، متکلم، غائب: ''حاضر'' جس سے بات ہو رہی ہو، ''متکلم'' خود بات کرنے والا اور ''غائب'' جس کے متعلق بات کی جائے۔

مَصْدَر: وہ اسم ہے جس سے اسماء اور افعال بنائے جائیں، جیسے: اَلنَّصْرُ، اَلضَّرْبُ۔

مُشْتَق: وہ اسم اور فعل ہے جو مصدر سے بنایا گیا ہو، جیسے: نَصَرَ، نَاصِرٌ۔

جَامِد: وہ اسم اور فعل ہے جو کسی سے نہ بنایا گیا ہو، جیسے: رَجُلٌ. لَیْسَ۔

مصدرِ میمی: وہ مصدر ہے جس کے شروع میں میم زائد ہو، جیسے: مَرْجِعٌ۔

تصغیر و مُصَغَّر: اسم کے دوسرے حرف کے بعد یاء ساکن بڑھانے اور مخصوص تبدیلی کرنے کو ''تصغیر'' کہتے ہیں اور جس اسم میں یہ تبدیلی کی جائے اس کو ''مصغّر'' کہتے ہیں۔

یہ اسم کی زیادتی، یا حقارت و شفقت وغیرہ کا معنی بتلاتا ہے، جیسے: رُجَیْلٌ (چھوٹا آدمی) قُرَیْشٌ (بڑی مچھلی)

تصغیر کے بنیادی اوزان تین ہیں:

۱- فُعَیْلٌ جیسے: قُمَیْرٌ ۲- فُعَیْعِلٌ جیسے: دُرَیْهِمٌ ۳- فُعَیْعِیْلٌ جیسے: مُصَیْبِیْحٌ

اسم منسوب: وہ اسم ہے جس سے کسی چیز کی طرف نسبت سمجھ میں آئے، جیسے: مَکِّیٌّ (مکہ کا رہنے والا) حَدَّادٌ (لوہار)

اِعْلَال: حروف علت میں جو تبدیلی ہوتی ہے اس کو اعلال یا تعلیل کہتے ہیں، جیسے: قَوَلَ سے قَالَ، یَوْعِدُ سے یَعِدُ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

اِبْدَال: ایک حرف کو دوسرے حرف سے بدلنے کو ابدال کہتے ہیں، جیسے: اِضْتَرَبَ سے اِضْطَرَبَ، مِوْعَادٌ سے مِیْعَادٌ

تَخْفِیف: ہمزہ میں جو تبدیلی ہوتی ہے اس کو تخفیف کہتے ہیں، جیسے: اِئْتَمَرَ سے اِیْتَمَرَ، یَسْئَلُ سے یَسَلُ

اِدْغَام: ایک جیسے دو حرفوں کو ملا کر تشدید کے ساتھ پڑھنے کو ادغام کہتے ہیں، جیسے: مَدَدَ سے مَدَّ

حَذْف: کلمے سے کسی حرف کے گرانے کو حذف کہتے ہیں، جس حرف کو گرایا جائے اسے محذوف کہتے ہیں، جیسے: یَنْصُرَانِ سے لَمْ یَنْصُرَا، اس میں نون کے گرانے کو حذف اور نون کو محذوف کہتے ہیں۔

اِسْکَان: حرف سے حرکت گرا کر ساکن کرنے کو اسکان کہتے ہیں، جیسے: یَنْصُرُ سے لَمْ یَنْصُرْ.

قَلْبِ مَکَانی: کلمے کے حروف اصلیہ میں بعض کو بعض پر مقدم کرنے کو "قلب مکانی" کہتے ہیں، جیسے: یَئِسَ سے اَیِسَ.

ثُلَاثی: وہ کلمہ ہے جس میں تین حروف اصلیہ ہوں، جیسے: رَجُلٌ، نَصَرَ۔

رُبَاعی: وہ کلمہ ہے جس میں چار حروف اصلیہ ہوں، جیسے: جَعْفَرٌ، دَحْرَجَ۔

خُمَاسی: وہ کلمہ ہے جس میں پانچ حروف اصلیہ ہوں، جیسے: سَفَرْجَلٌ۔

صرف کبیر: کسی مشتق اسم یا فعل کی وہ گردان ہے جس میں تمام صیغوں کو ذکر کیا جائے۔

صرف صغیر: کسی باب کی وہ گردان ہے جس میں اس باب سے استعمال ہونے والی اکثر صرف کبیروں کا پہلا پہلا صیغہ مذکور ہو۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

اَفعال مُتَصَرِّفہ

فعل متصرف کی معنی اور زمانے کے اعتبار سے درج ذیل سات قسمیں بنتی ہیں:

١:فعل ماضی ٢:فعل مضارع ٣:فعل جحد منفی بلم ٤:فعل مستقبل مؤکد منفی بلن

٥:فعل مستقبل مؤکد بالام ونون تاکید ٦:فعل امر ٧:فعل نہی

فائدہ: کبھی صیغوں میں فاعل کے اعتبار سے تبدیلی ہوتی ہے اس بنا پر فعل کی ہر گردان میں چودہ صیغے ذکر کیے جاتے ہیں۔اس کی تفصیل یہ ہے کہ:

فاعل کی ابتداء تین صورتیں ہیں: (١)غائب (٢)حاضر (٣)متکلم

پھر ان میں سے ہر ایک کی دو صورتیں ہیں: (١)مذکر (٢)مؤنث

پھر ان میں سے ہر ایک کی تین صورتیں ہیں: (١)واحد (٢)تثنیہ (٣)جمع

اس لحاظ سے کل اٹھارہ صیغے ہونے چاہیے تھے لیکن عربی زبان میں اٹھارہ صورتوں کے لیے چودہ صیغے استعمال ہوتے ہیں۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

فعل ماضی

وہ فعل ہے جس سے کسی کام کا گذشتہ زمانے میں ہونا یا کرنا سمجھا جائے، جیسے: دَخَلَ (داخل ہوا وہ ایک مرد) نَصَرَ (مدد کی اس ایک مرد نے)

فعل ماضی معلوم بنانے کا طریقہ

واحد مذکر غائب فعل ماضی معلوم کا صیغہ مصدر سے بنتا ہے، پھر مضارع ماضی سے بنتا ہے اور باقی افعال متصرفہ واسماء مشتقہ مضارع سے بنتے ہیں، ہر مؤنث کا صیغہ اپنے مذکر سے بنتا ہے، تمام تثنیہ وجمع کے صیغے واحد سے بنتے ہیں۔

فعل ماضی میں تثنیہ مذکر ومونث غائب کے لیے ''الف'' استعمال ہوتا ہے جیسے: نَصَرَا نَصَرَتَا.

جمع مذکر غائب کے لیے ''واؤ'' (وْا) استعمال ہوتی ہے، جیسے: نَصَرُوْا.

واحد مونث غائب کے لیے ''تاء ساکنہ'' (تْ) استعمال ہوتی ہے، جیسے: نَصَرَتْ .

جمع مؤنث غائب کے لیے ''نون مفتوحہ'' (نَ) استعمال ہوتا ہے، جیسے: نَصَرْنَ .

واحد مذکر حاضر کے لیے ''تاء مفتوحہ'' (تَ) استعمال ہوتی ہے، جیسے: نَصَرْتَ

اور واحد مؤنث حاضر کے لیے ''تاء مکسورہ'' (تِ) استعمال ہوتی ہے، جیسے: نَصَرْتِ.

تثنیہ مذکر حاضر اور تثنیہ مؤنث حاضر کے لیے ''تُمَا'' ضمیر استعمال ہوتی ہے جیسے: نَصَرْتُمَا .

جمع مذکر حاضر کے لیے ''تُمْ'' ضمیر استعمال ہوتی ہے، جیسے: نَصَرْتُمْ ،(۱)

جمع مؤنث حاضر کے لیے ''تُنَّ'' ضمیر استعمال ہوتی ہے، جیسے: نَصَرْتُنَّ .

واحد مذکر و مونث متکلم کے لیے ''تاء مضمومہ'' (تُ) استعمال ہوتی ہے، جیسے: نَصَرْتُ.

تثنیہ و جمع مذکر و مؤنث متکلم کے لیے ''نَا'' ضمیر استعمال ہوتی ہے جیسے: نَصَرْنَا .

فعلِ ماضی مجہول بنانے کا طریقہ

فعل ماضی مجہول کو فعل ماضی معلوم متعدی سے بنایا جاتا ہے، آخری حرف کو اپنی حالت پر چھوڑ کر، آخر سے پہلے والے حرف کو کسرہ دیا جائیگا اور باقی متحرک حروف کو ضمہ دیا جائیگا، جیسے: نَصَرَ سے نُصِرَ۔

فائدہ: فعل لازم سے مجہول نہیں آتا۔

فعلِ ماضی منفی بنانے کا طریقہ

فعل ماضی مثبت کے شروع میں ''مانافیہ'' بڑھا کر ماضی منفی بنایا جاتا ہے، ''مانافیہ'' ماضی کے لفظ میں کچھ عمل نہیں کرتا، البتہ مثبت معنی کو منفی کر دیتا ہے جیسے: مَا نَصَرَ (مدد نہیں کی اس ایک مرد نے)

(۱) اس ضمیر کے بعد جب ضمیر منصوب متصل آئے تو میم کے بعد واو بھی بڑھاتے ہیں، جیسے: إِذَا اَثْخَنْتُمُوْهُمْ.

https://darsenizamibooks.wordpress.com

صرف کبیر فعلِ ماضی مثبت معلوم

موزون(۱)	میزان	صیغہ	ترجمہ
نَصَرَ	فَعَلَ	واحد - مذکر - غائب	مدد کی اس ایک مرد نے
نَصَرَا	فَعَلَا	تثنیہ - مذکر - غائب	مدد کی ان دو مردوں نے
نَصَرُوْا	فَعَلُوْا	جمع - مذکر - غائب	مدد کی ان کئی مردوں نے
نَصَرَتْ	فَعَلَتْ	واحد - مؤنث - غائب	مدد کی اس ایک عورت نے
نَصَرَتَا	فَعَلَتَا	تثنیہ - مؤنث - غائب	مدد کی ان دو عورتوں نے
نَصَرْنَ	فَعَلْنَ	جمع - مؤنث - غائب	مدد کی ان کئی عورتوں نے
نَصَرْتَ	فَعَلْتَ	واحد - مذکر - حاضر	مدد کی تم ایک مرد نے
نَصَرْتُمَا	فَعَلْتُمَا	تثنیہ - مذکر - حاضر	مدد کی تم دو مردوں نے
نَصَرْتُمْ	فَعَلْتُمْ	جمع - مذکر - حاضر	مدد کی تم کئی مردوں نے
نَصَرْتِ	فَعَلْتِ	واحد - مؤنث - حاضر	مدد کی تم ایک عورت نے
نَصَرْتُمَا	فَعَلْتُمَا	تثنیہ - مؤنث - حاضر	مدد کی تم دو عورتوں نے
نَصَرْتُنَّ	فَعَلْتُنَّ	جمع - مؤنث - حاضر	مدد کی تم کئی عورتوں نے
نَصَرْتُ	فَعَلْتُ	واحد - مذکر و مؤنث - متکلم	مدد کی میں ایک مرد یا ایک عورت نے
نَصَرْنَا	فَعَلْنَا	تثنیہ و جمع مذکر و مؤنث متکلم	مدد کی ہم دو مردوں یا دو عورتوں یا کئی مردوں یا کئی عورتوں نے

(۱) موزون اور میزان سے متعلق تفصیلات آئندہ آئیں گی۔

صرف کبیر فعلِ ماضی مثبت مجہول

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
نُصِرَ	فُعِلَ	واحد - مذکر - غائب	مدد کی گئی اس ایک مرد کی
نُصِرَا	فُعِلَا	تثنیہ - مذکر - غائب	مدد کی گئی ان دو مردوں کی
نُصِرُوْا	فُعِلُوا	جمع - مذکر - غائب	مدد کی گئی ان کئی مردوں کی
نُصِرَتْ	فُعِلَتْ	واحد - مؤنث - غائب	مدد کی گئی اس ایک عورت کی
نُصِرَتَا	فُعِلَتَا	تثنیہ - مؤنث - غائب	مدد کی گئی ان دو عورتوں کی
نُصِرْنَ	فُعِلْنَ	جمع - مؤنث - غائب	مدد کی گئی ان کئی عورتوں کی
نُصِرْتَ	فُعِلْتَ	واحد - مذکر - حاضر	مدد کی گئی تجھ ایک مرد کی
نُصِرْتُمَا	فُعِلْتُمَا	تثنیہ - مذکر - حاضر	مدد کی گئی تم دو مردوں کی
نُصِرْتُمْ	فُعِلْتُمْ	جمع - مذکر - حاضر	مدد کی گئی تم کئی مردوں کی
نُصِرْتِ	فُعِلْتِ	واحد - مؤنث - حاضر	مدد کی گئی تجھ ایک عورت کی
نُصِرْتُمَا	فُعِلْتُمَا	تثنیہ - مؤنث - حاضر	مدد کی گئی تم دو عورتوں کی
نُصِرْتُنَّ	فُعِلْتُنَّ	جمع - مؤنث - حاضر	مدد کی گئی تم کئی عورتوں کی
نُصِرْتُ	فُعِلْتُ	واحد - مذکر و مؤنث - متکلم	مدد کی گئی مجھ ایک مرد یا ایک عورت کی
نُصِرْنَا	فُعِلْنَا	تثنیہ و جمع مذکر و مؤنث متکلم	مدد کی گئی ہم دو مردوں یا دو عورتوں یا کئی مردوں یا کئی عورتوں کی

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعل ماضی منفی معلوم

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
مَانَصَرَ	مَافَعَلَ	واحد - مذکر - غائب	مدنہیں کی اس ایک مرد نے
مَانَصَرَا	مَافَعَلَا	تثنیہ - مذکر - غائب	مدنہیں کی ان دومردوں نے
مَانَصَرُوْا	مَافَعَلُوْا	جمع - مذکر - غائب	مدنہیں کی ان کئی مردوں نے
مَانَصَرَتْ	مَافَعَلَتْ	واحد - مؤنث - غائب	مدنہیں کی اس ایک عورت نے
مَانَصَرَتَا	مَافَعَلَتَا	تثنیہ - مؤنث - غائب	مدنہیں کی ان دوعورتوں نے
مَانَصَرْنَ	مَافَعَلْنَ	جمع - مؤنث - غائب	مدنہیں کی ان کئی عورتوں نے
مَانَصَرْتَ	مَافَعَلْتَ	واحد - مذکر - حاضر	مدنہیں کی تم ایک مرد نے
مَانَصَرْتُمَا	مَافَعَلْتُمَا	تثنیہ - مذکر - حاضر	مدنہیں کی تم دومردوں نے
مَانَصَرْتُمْ	مَافَعَلْتُمْ	جمع - مذکر - حاضر	مدنہیں کی تم کئی مردوں نے
مَانَصَرْتِ	مَافَعَلْتِ	واحد - مؤنث - حاضر	مدنہیں کی تم ایک عورت نے
مَانَصَرْتُمَا	مَافَعَلْتُمَا	تثنیہ - مؤنث - حاضر	مدنہیں کی تم دوعورتوں نے
مَانَصَرْتُنَّ	مَافَعَلْتُنَّ	جمع - مؤنث - حاضر	مدنہیں کی تم کئی عورتوں نے
مَانَصَرْتُ	مَافَعَلْتُ	واحد - مذکرو مؤنث - متکلم	مدنہیں کی میں ایک مرد یاایک عورت نے
مَانَصَرْنَا	مَافَعَلْنَا	تثنیہ وجمع مذکرومؤنث متکلم	مدنہیں کی ہم دومردوں یادوعورتوں یا کئی مردوں یا کئی عورتوں نے

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعلِ ماضی منفی مجہول

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
مَانُصِرَ	مَافُعِلَ	واحد - مذکر - غائب	مدد نہیں کی گئی اس ایک مرد کی
مَانُصِرَا	مَافُعِلَا	تثنیہ - مذکر - غائب	مدد نہیں کی گئی ان دو مردوں کی
مَانُصِرُوْا	مَافُعِلُوا	جمع - مذکر - غائب	مدد نہیں کی گئی ان کئی مردوں کی
مَانُصِرَتْ	مَافُعِلَتْ	واحد - مؤنث - غائب	مدد نہیں کی گئی اس ایک عورت کی
مَانُصِرَتَا	مَافُعِلَتَا	تثنیہ - مؤنث - غائب	مدد نہیں کی گئی ان دو عورتوں کی
مَانُصِرْنَ	مَافُعِلْنَ	جمع - مؤنث - غائب	مدد نہیں کی گئی ان کئی عورتوں کی
مَانُصِرْتَ	مَافُعِلْتَ	واحد - مذکر - حاضر	مدد نہیں کی گئی تجھ ایک مرد کی
مَانُصِرْتُمَا	مَافُعِلْتُمَا	تثنیہ - مذکر - حاضر	مدد نہیں کی گئی تم دو مردوں کی
مَانُصِرْتُمْ	مَافُعِلْتُمْ	جمع - مذکر - حاضر	مدد نہیں کی گئی تم کئی مردوں کی
مَانُصِرْتِ	مَافُعِلْتِ	واحد - مؤنث - حاضر	مدد نہیں کی گئی تجھ ایک عورت کی
مَانُصِرْتُمَا	مَافُعِلْتُمَا	تثنیہ - مؤنث - حاضر	مدد نہیں کی گئی تم دو عورتوں کی
مَانُصِرْتُنَّ	مَافُعِلْتُنَّ	جمع - مؤنث - حاضر	مدد نہیں کی گئی تم کئی عورتوں کی
مَانُصِرْتُ	مَافُعِلْتُ	واحد - مذکر و مؤنث - متکلم	مدد نہیں کی گئی مجھ ایک مرد یا ایک عورت کی
مَانُصِرْنَا	مَافُعِلْنَا	تثنیہ و جمع مذکر و مؤنث متکلم	مدد نہیں کی گئی ہم دو مردوں یا دو عورتوں یا کئی مردوں یا کئی عورتوں کی

فعل مضارِع

وہ فعل ہے جس سے کسی کام کا زمانہ حال یا مستقبل میں ہونا یا کرنا سمجھا جائے، جیسے: یَدْخُلُ (داخل ہورہا ہے یا داخل ہوگا وہ ایک مرد) یَنْصُرُ (مدد کررہا ہے یا مدد کریگا وہ ایک مرد)

فائدہ: علامت مضارع چار ہیں: یاء- تاء- ہمزہ- نون، ان کو حروف "أتین" اور حروف مضارعت بھی کہتے ہیں۔

یاء: چار صیغوں کے شروع میں لگتی ہے جو یہ ہیں: واحد مذکر غائب، تثنیہ مذکر غائب، جمع مذکر غائب اور جمع مؤنث غائب۔

تاء: آٹھ صیغوں کے شروع میں لگتی ہے جو یہ ہیں: واحد مؤنث غائب تثنیہ مؤنث غائب اور چھ صیغے حاضر کے۔

ہمزہ: صرف واحد متکلم کے شروع میں لگتا ہے۔ نون: صرف جمع متکلم کے شروع میں لگتا ہے۔

https://idaraeilmianbooks.wordpress.com

فعل مضارع معلوم بنانے کا طریقہ

ماضی معلوم کے شروع میں "علامت مضارع" لگا کر فعل مضارع بنایا جاتا ہے، پانچ صیغوں کے آخر میں ضمہ آتا ہے، وہ پانچ صیغے یہ ہیں: (۱) واحد مذکر غائب، جیسے: یَنْصُرُ (۲) واحد مؤنث غائب، جیسے: تَنْصُرُ (۳) واحد مذکر حاضر، جیسے: تَنْصُرُ (۴) واحد متکلم، جیسے: اَنْصُرُ (۵) جمع متکلم، جیسے: نَنْصُرُ

سات صیغوں کے آخر میں نون آتا ہے اس کو "نون اعرابی" کہتے ہیں، وہ سات صیغے یہ ہیں:

(۱) تثنیہ مذکر غائب، جیسے: یَنْصُرَانِ (۲) تثنیہ مؤنث غائب، جیسے: تَنْصُرَانِ (۳) تثنیہ مذکر حاضر، جیسے: تَنْصُرَانِ (۴) تثنیہ مؤنث حاضر، جیسے: تَنْصُرَانِ (۵) جمع مذکر غائب، جیسے: یَنْصُرُوْنَ (۶) جمع مذکر حاضر، جیسے: تَنْصُرُوْنَ (۷) واحد مؤنث حاضر، جیسے: تَنْصُرِیْنَ

اور دو صیغوں کے آخر میں "نون مفتوح" علامت جمع مؤنث وضمیر فاعل آتا ہے، وہ دو صیغے یہ ہیں:

(۱) جمع مؤنث غائب، جیسے: یَنْصُرْنَ (۲) جمع مؤنث حاضر، جیسے: تَنْصُرْنَ

فعل مضارع مجہول بنانے کا طریقہ

مضارع مجہول کو فعل مضارع معلوم متعدی سے بنایا جاتا ہے، علامت مضارع کو ضمہ دیا جائے، اور آخر سے پہلے والے حرف پر اگر فتحہ نہ ہو تو فتحہ دیا جائے اور باقی حروف کو اپنی حالت پر چھوڑ دیا جائے، جیسے: یَنْصُرُ سے یُنْصَرُ اور یَجْتَنِبُ سے یُجْتَنَبُ

فعل مضارع منفی بنانے کا طریقہ

فعل مضارع مثبت کے شروع میں "لا" یا "ما" نافیہ بڑھا کر مضارع منفی بنایا جاتا ہے، "لا" یا "ما" نافیہ مضارع کے لفظ میں کچھ عمل نہیں کرتے البتہ مثبت معنی کو منفی کر دیتے ہیں، جیسے: لا یَنْصُرُ (مدد نہیں کررہا ہے یا نہیں کریگا وہ ایک مرد)

صرف کبیر فعلِ مضارع مثبت معلوم

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
يَنْصُرُ	يَفْعُلُ	واحد - مذکر - غائب	مدد کر رہا ہے یا کریگا وہ ایک مرد
يَنْصُرَانِ	يَفْعُلَانِ	تثنیہ - مذکر - غائب	مدد کر رہے ہیں یا کریں گے وہ دو مرد
يَنْصُرُوْنَ	يَفْعُلُوْنَ	جمع - مذکر - غائب	مدد کر رہے ہیں یا کریں گے وہ کئی مرد
تَنْصُرُ	تَفْعُلُ	واحد - مؤنث - غائب	مدد کر رہی ہے یا کریگی وہ ایک عورت
تَنْصُرَانِ	تَفْعُلَانِ	تثنیہ - مؤنث - غائب	مدد کر رہی ہیں یا کریں گی وہ دو عورتیں
يَنْصُرْنَ	يَفْعُلْنَ	جمع - مؤنث - غائب	مدد کر رہی ہیں یا کریں گی وہ کئی عورتیں
تَنْصُرُ	تَفْعُلُ	واحد - مذکر - حاضر	مدد کر رہے ہو یا کرو گے تم ایک مرد
تَنْصُرَانِ	تَفْعُلَانِ	تثنیہ - مذکر - حاضر	مدد کر رہے ہو یا کرو گے تم دو مرد
تَنْصُرُوْنَ	تَفْعُلُوْنَ	جمع - مذکر - حاضر	مدد کر رہے ہو یا کرو گے تم کئی مرد
تَنْصُرِيْنَ	تَفْعُلِيْنَ	واحد - مؤنث - حاضر	مدد کر رہی ہو یا کرو گی تم ایک عورت
تَنْصُرَانِ	تَفْعُلَانِ	تثنیہ - مؤنث - حاضر	مدد کر رہی ہو یا کرو گی تم دو عورتیں
تَنْصُرْنَ	تَفْعُلْنَ	جمع - مؤنث - حاضر	مدد کر رہی ہو یا کرو گی تم کئی عورتیں
اَنْصُرُ	اَفْعُلُ	واحد - مذکر و مؤنث - متکلم	مدد کر رہا ہوں یا کروں گا میں ایک مرد یا ایک عورت
نَنْصُرُ	نَفْعُلُ	تثنیہ و جمع مذکر و مؤنث متکلم	مدد کر رہے ہیں یا کریں گے ہم دو مرد یا دو عورتیں یا کئی مرد یا کئی عورتیں

صرف کبیر فعلِ مضارع مثبت مجہول

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
یُنْصَرُ	یُفْعَلُ	واحد - مذکر - غائب	مدد کی جارہی ہے یا کی جائیگی اس ایک مرد کی
یُنْصَرَانِ	یُفْعَلَانِ	تثنیہ - مذکر - غائب	مدد کی جارہی ہے یا کی جائیگی ان دو مردوں کی
یُنْصَرُوْنَ	یُفْعَلُوْنَ	جمع - مذکر - غائب	مدد کی جارہی ہے یا کی جائیگی ان کئی مردوں کی
تُنْصَرُ	تُفْعَلُ	واحد - مؤنث - غائب	مدد کی جارہی ہے یا کی جائیگی اس ایک عورت کی
تُنْصَرَانِ	تُفْعَلَانِ	تثنیہ - مؤنث - غائب	مدد کی جارہی ہے یا کی جائیگی ان دو عورتوں کی
یُنْصَرْنَ	یُفْعَلْنَ	جمع - مؤنث - غائب	مدد کی جارہی ہے یا کی جائیگی ان کئی عورتوں کی
تُنْصَرُ	تُفْعَلُ	واحد - مذکر - حاضر	مدد کی جارہی ہے یا کی جائیگی تجھ ایک مرد کی
تُنْصَرَانِ	تُفْعَلَانِ	تثنیہ - مذکر - حاضر	مدد کی جارہی ہے یا کی جائیگی تم دو مردوں کی
تُنْصَرُوْنَ	تُفْعَلُوْنَ	جمع - مذکر - حاضر	مدد کی جارہی ہے یا کی جائیگی تم کئی مردوں کی
تُنْصَرِیْنَ	تُفْعَلِیْنَ	واحد - مؤنث - حاضر	مدد کی جارہی ہے یا کی جائیگی تجھ ایک عورت کی
تُنْصَرَانِ	تُفْعَلَانِ	تثنیہ - مؤنث - حاضر	مدد کی جارہی ہے یا کی جائیگی تم دو عورتوں کی
تُنْصَرْنَ	تُفْعَلْنَ	جمع - مؤنث - حاضر	مدد کی جارہی ہے یا کی جائیگی تم کئی عورتوں کی
اُنْصَرُ	اُفْعَلُ	واحد - مذکر و مؤنث - متکلم	مدد کی جارہی ہے یا کی جائیگی مجھ ایک مرد یا ایک عورت کی
نُنْصَرُ	نُفْعَلُ	تثنیہ و جمع مذکر و مؤنث متکلم	مدد کی جارہی ہے یا کی جائیگی ہم دو مردوں یا دو عورتوں یا کئی مردوں یا کئی عورتوں کی

https://darsenizamibooks.wordpress.com

صرف کبیر فعلِ مضارع منفی معلوم

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
لَایَنْصُرُ	لَایَفْعُلُ	واحد - مذکر - غائب	مدد نہیں کر رہا ہے یا نہیں کریگا وہ ایک مرد
لَا یَنْصُرَانِ	لَا یَفْعُلَانِ	تثنیہ - مذکر - غائب	مدد نہیں کر رہے ہیں یا نہیں کریں گے وہ دو مرد
لَا یَنْصُرُوْنَ	لَایَفْعُلُوْنَ	جمع - مذکر - غائب	مدد نہیں کر رہے ہیں یا نہیں کریں گے وہ کئی مرد
لَا تَنْصُرُ	لَا تَفْعُلُ	واحد - مؤنث - غائب	مدد نہیں کر رہی ہے یا نہیں کریگی وہ ایک عورت
لَاتَنْصُرَانِ	لَاتَفْعُلَانِ	تثنیہ - مؤنث - غائب	مدد نہیں کر رہی ہیں یا نہیں کریں گی وہ دو عورتیں
لَا یَنْصُرْنَ	لَایَفْعُلْنَ	جمع - مؤنث - غائب	مدد نہیں کر رہی ہیں یا نہیں کریں گی وہ کئی عورتیں
لَا تَنْصُرُ	لَا تَفْعُلُ	واحد - مذکر - حاضر	مدد نہیں کر رہا ہے یا نہیں کریگا تو ایک مرد
لَاتَنْصُرَانِ	لَاتَفْعُلَانِ	تثنیہ - مذکر - حاضر	مدد نہیں کر رہے ہو یا نہیں کرو گے تم دو مرد
لَاتَنْصُرُوْنَ	لَاتَفْعُلُوْنَ	جمع - مذکر - حاضر	مدد نہیں کر رہے ہو یا نہیں کرو گے تم کئی مرد
لَا تَنْصُرِیْنَ	لَاتَفْعُلِیْنَ	واحد - مؤنث - حاضر	مدد نہیں کر رہی ہو یا نہیں کرو گی تم ایک عورت
لَا تَنْصُرَانِ	لَاتَفْعُلَانِ	تثنیہ - مؤنث - حاضر	مدد نہیں کر رہی ہو یا نہیں کرو گی تم دو عورتیں
لَا تَنْصُرْنَ	لَاتَفْعُلْنَ	جمع - مؤنث - حاضر	مدد نہیں کر رہی ہو یا نہیں کرو گی تم کئی عورتیں
لَا اَنْصُرُ	لَااَفْعُلُ	واحد - مذکر و مؤنث - متکلم	مدد نہیں کر رہا ہوں یا نہیں کروں گا میں ایک مرد یا ایک عورت
لَا نَنْصُرُ	لَا نَفْعُلُ	تثنیہ و جمع مذکر و مؤنث متکلم	مدد نہیں کر رہے ہیں یا نہیں کریں گے ہم دو مرد یا دو عورتیں، یا کئی مرد یا کئی عورتیں

https://darsenizamibooks.wordpress.com

صرف کبیر فعلِ مضارع منفی مجہول

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
لَایُنْصَرُ	لَایُفْعَلُ	واحد - مذکر - غائب	مدد نہیں کی جارہی ہے یا نہیں کی جائیگی اس ایک مرد کی
لَایُنْصَرَانِ	لَایُفْعَلَانِ	تثنیہ - مذکر - غائب	مدد نہیں کی جارہی ہے یا نہیں کی جائیگی ان دو مردوں کی
لَایُنْصَرُوْنَ	لَایُفْعَلُوْنَ	جمع - مذکر - غائب	مدد نہیں کی جارہی ہے یا نہیں کی جائیگی ان کئی مردوں کی
لَاتُنْصَرُ	لَاتُفْعَلُ	واحد - مؤنث - غائب	مدد نہیں کی جارہی ہے یا نہیں کی جائیگی اس ایک عورت کی
لَاتُنْصَرَانِ	لَاتُفْعَلَانِ	تثنیہ - مؤنث - غائب	مدد نہیں کی جارہی ہے یا نہیں کی جائیگی ان دو عورتوں کی
لَایُنْصَرْنَ	لَایُفْعَلْنَ	جمع - مؤنث - غائب	مدد نہیں کی جارہی ہے یا نہیں کی جائیگی ان کئی عورتوں کی
لَاتُنْصَرُ	لَاتُفْعَلُ	واحد - مذکر - حاضر	مدد نہیں کی جارہی ہے یا نہیں کی جائیگی تجھ ایک مرد کی
لَاتُنْصَرَانِ	لَاتُفْعَلَانِ	تثنیہ - مذکر - حاضر	مدد نہیں کی جارہی ہے یا نہیں کی جائیگی تم دو مردوں کی
لَاتُنْصَرُوْنَ	لَاتُفْعَلُوْنَ	جمع - مذکر - حاضر	مدد نہیں کی جارہی ہے یا نہیں کی جائیگی تم کئی مردوں کی
لَاتُنْصَرِیْنَ	لَاتُفْعَلِیْنَ	واحد - مؤنث - حاضر	مدد نہیں کی جارہی ہے یا نہیں کی جائیگی تجھ ایک عورت کی
لَاتُنْصَرَانِ	لَاتُفْعَلَانِ	تثنیہ - مؤنث - حاضر	مدد نہیں کی جارہی ہے یا نہیں کی جائیگی تم دو عورتوں کی
لَاتُنْصَرْنَ	لَاتُفْعَلْنَ	جمع - مؤنث - حاضر	مدد نہیں کی جارہی ہے یا نہیں کی جائیگی تم کئی عورتوں کی
لَااُنْصَرُ	لَااُفْعَلُ	واحد - مذکر و مؤنث - متکلم	مدد نہیں کی جارہی ہے یا نہیں کی جائیگی مجھ ایک مرد یا ایک عورت کی
لَانُنْصَرُ	لَانُفْعَلُ	تثنیہ و جمع مذکر و مؤنث متکلم	مدد نہیں کی جارہی ہے یا نہیں کی جائیگی ہم دو مردوں یا دو عورتوں یا سب مردوں یا سب عورتوں کی

فعل جحد منفی بلم

وہ فعل مضارع ہے جس سے گذشتہ زمانے میں کسی کام کا نہ ہونا یا نہ کرنا سمجھا جائے، جیسے: لَمْ یَدْخُلْ (داخل نہیں ہوا وہ ایک مرد) لَمْ یَنْصُرْ (مدد نہیں کی اس ایک مرد نے)۔

اس کی دو قسمیں ہیں: معلوم و مجہول

فعل جحد منفی بلم بنانے کا طریقہ:

فعل جحد منفی بلم کو فعل مضارع سے اس طرح بناتے ہیں کہ اس کی ابتداء میں "لَمْ" جازم لگاتے ہیں، جس کی وجہ سے پانچ صیغوں کے آخر میں سکون آتا ہے، وہ پانچ صیغے یہ ہیں:

(۱) واحد مذکر غائب، جیسے: لَمْ یَنْصُرْ (۲) واحد مؤنث غائب، جیسے: لَمْ تَنْصُرْ

(۳) واحد مذکر حاضر، جیسے: لَمْ تَنْصُرْ (۴) واحد متکلم، جیسے: لَمْ اَنْصُرْ

(۵) جمع متکلم، جیسے: لَمْ نَنْصُرْ

سات صیغوں کے آخر سے نون اعرابی حذف ہو جاتا ہے، وہ سات صیغے یہ ہیں:

(۱) تثنیہ مذکر غائب، جیسے: لَمْ یَنْصُرَا (۲) تثنیہ مؤنث غائب، جیسے: لَمْ تَنْصُرَا

(۳) تثنیہ مذکر حاضر، جیسے: لَمْ تَنْصُرَا (۴) تثنیہ مؤنث حاضر، جیسے: لَمْ تَنْصُرَا

(۵) جمع مذکر غائب، جیسے: لَمْ یَنْصُرُوْا (۶) جمع مذکر حاضر، جیسے: لَمْ تَنْصُرُوْا

(۷) واحد مؤنث حاضر، جیسے: لَمْ تَنْصُرِیْ

اور دو صیغوں کے آخر میں کوئی عمل نہیں ہوتا، اس لیے کہ وہ مبنی ہیں اور مبنی کا آخر تبدیل نہیں ہوتا، وہ دو صیغے یہ ہیں:

(۱) جمع مؤنث غائب، جیسے: لَمْ یَنْصُرْنَ (۲) جمع مؤنث حاضر، جیسے: لَمْ تَنْصُرْنَ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعلِ جحد منفی بلم معلوم

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
لَمْ يَنْصُرْ	لَمْ يَفْعُلْ	واحد - مذکر - غائب	مدد نہیں کی اس ایک مرد نے
لَمْ يَنْصُرَا	لَمْ يَفْعُلَا	تثنیہ - مذکر - غائب	مدد نہیں کی ان دو مردوں نے
لَمْ يَنْصُرُوْا	لَمْ يَفْعُلُوْا	جمع - مذکر - غائب	مدد نہیں کی ان کئی مردوں نے
لَمْ تَنْصُرْ	لَمْ تَفْعُلْ	واحد - مؤنث - غائب	مدد نہیں کی اس ایک عورت نے
لَمْ تَنْصُرَا	لَمْ تَفْعُلَا	تثنیہ - مؤنث - غائب	مدد نہیں کی ان دو عورتوں نے
لَمْ يَنْصُرْنَ	لَمْ يَفْعُلْنَ	جمع - مؤنث - غائب	مدد نہیں کی ان سب عورتوں نے
لَمْ تَنْصُرْ	لَمْ تَفْعُلْ	واحد - مذکر - حاضر	مدد نہیں کی تم ایک مرد نے
لَمْ تَنْصُرَا	لَمْ تَفْعُلَا	تثنیہ - مذکر - حاضر	مدد نہیں کی تم دو مردوں نے
لَمْ تَنْصُرُوْا	لَمْ تَفْعُلُوْا	جمع - مذکر - حاضر	مدد نہیں کی تم کئی مردوں نے
لَمْ تَنْصُرِيْ	لَمْ تَفْعُلِيْ	واحد - مؤنث - حاضر	مدد نہیں کی تم ایک عورت نے
لَمْ تَنْصُرَا	لَمْ تَفْعُلَا	تثنیہ - مؤنث - حاضر	مدد نہیں کی تم دو عورتوں نے
لَمْ تَنْصُرْنَ	لَمْ تَفْعُلْنَ	جمع - مؤنث - حاضر	مدد نہیں کی تم کئی عورتوں نے
لَمْ اَنْصُرْ	لَمْ اَفْعُلْ	واحد - مذکر و مؤنث - متکلم	مدد نہیں کی میں ایک مرد یا ایک عورت نے
لَمْ نَنْصُرْ	لَمْ نَفْعُلْ	تثنیہ و جمع مذکر و مؤنث متکلم	مدد نہیں کی ہم دو مرد یا دو عورتوں یا کئی مرد یا کئی عورتوں نے

https://darsenizamibooks.wordpress.com

صرف کبیر فعلِ جحد منفی بلم مجہول

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
لَمْ يُنْصَرْ	لَمْ يُفْعَلْ	واحد - مذکر - غائب	مدد نہیں کی گئی اس ایک مرد کی
لَمْ يُنْصَرَا	لَمْ يُفْعَلَا	تثنیہ - مذکر - غائب	مدد نہیں کی گئی ان دو مردوں کی
لَمْ يُنْصَرُوْا	لَمْ يُفْعَلُوْا	جمع - مذکر - غائب	مدد نہیں کی گئی ان کئی مردوں کی
لَمْ تُنْصَرْ	لَمْ تُفْعَلْ	واحد - مؤنث - غائب	مدد نہیں کی گئی اس ایک عورت کی
لَمْ تُنْصَرَا	لَمْ تُفْعَلَا	تثنیہ - مؤنث - غائب	مدد نہیں کی گئی ان دو عورتوں کی
لَمْ يُنْصَرْنَ	لَمْ يُفْعَلْنَ	جمع - مؤنث - غائب	مدد نہیں کی گئی ان کئی عورتوں کی
لَمْ تُنْصَرْ	لَمْ تُفْعَلْ	واحد - مذکر - حاضر	مدد نہیں کی گئی تجھ ایک مرد کی
لَمْ تُنْصَرَا	لَمْ تُفْعَلَا	تثنیہ - مذکر - حاضر	مدد نہیں کی گئی تم دو مردوں کی
لَمْ تُنْصَرُوْا	لَمْ تُفْعَلُوْا	جمع - مذکر - حاضر	مدد نہیں کی گئی تم کئی مردوں کی
لَمْ تُنْصَرِيْ	لَمْ تُفْعَلِيْ	واحد - مؤنث - حاضر	مدد نہیں کی گئی تجھ ایک عورت کی
لَمْ تُنْصَرَا	لَمْ تُفْعَلَا	تثنیہ - مؤنث - حاضر	مدد نہیں کی گئی تم دو عورتوں کی
لَمْ تُنْصَرْنَ	لَمْ تُفْعَلْنَ	جمع - مؤنث - حاضر	مدد نہیں کی گئی تم کئی عورتوں کی
لَمْ أُنْصَرْ	لَمْ أُفْعَلْ	واحد - مذکر و مؤنث - متکلم	مدد نہیں کی گئی مجھ ایک مرد یا ایک عورت کی
لَمْ نُنْصَرْ	لَمْ نُفْعَلْ	تثنیہ و جمع مذکر و مؤنث متکلم	مدد نہیں کی گئی ہم دو مردوں یا دو عورتوں یا کئی مردوں یا کئی عورتوں کی

https://darsenizamibooks.wordpress.com

فعل مستقبل مؤکد منفی بلن

وہ فعل مضارع ہے جس سے آئندہ زمانے میں کسی کام کا نہ ہونا یا نہ کرنا تاکید کے ساتھ سمجھا جائے،
جیسے: لَنْ یَدْخُلَ (ہرگز داخل نہیں ہوگا وہ ایک مرد) لَنْ یَنْصُرَ (ہرگز مدد نہیں کرے گا وہ ایک مرد)
اس کی دو قسمیں ہیں: معلوم ومجہول

فعل مستقبل مؤکد منفی بلن بنانے کا طریقہ:

فعل مستقبل مؤکد منفی بلن کو فعل مضارع سے اس طرح بناتے ہیں کہ اس کی ابتداء میں "لَـــنْ" ناصب لگاتے ہیں، جس کی وجہ سے پانچ صیغوں کے آخر میں فتحہ آتا ہے، وہ پانچ صیغے یہ ہیں:

(۱) واحد مذکر غائب جیسے لَنْ یَنْصُرَ (۲) واحد مؤنث غائب، جیسے: لَنْ تَنْصُرَ
(۳) واحد مذکر حاضر، جیسے: لَنْ تَنْصُرَ (۴) واحد متکلم، جیسے: لَنْ اَنْصُرَ
(۵) جمع متکلم، جیسے: لَنْ نَنْصُرَ

سات صیغوں کے آخر سے نون اعرابی حذف ہوجاتا ہے، وہ سات صیغے یہ ہیں:

(۱) تثنیہ مذکر غائب، جیسے: لَنْ یَنْصُرَا (۲) تثنیہ مؤنث غائب، جیسے: لَنْ تَنْصُرَا
(۳) تثنیہ مذکر حاضر، جیسے: لَنْ تَنْصُرَا (۴) تثنیہ مؤنث حاضر، جیسے: لَنْ تَنْصُرَا
(۵) جمع مذکر غائب، جیسے: لَنْ یَنْصُرُوْا (۶) جمع مذکر حاضر، جیسے: لَنْ تَنْصُرُوْا
(۷) واحد مؤنث حاضر، جیسے: لَنْ تَنْصُرِیْ

اور دو صیغوں کے آخر میں کوئی عمل نہیں ہوتا، اس لیے کہ وہ مبنی ہیں اور مبنی کا آخر تبدیل نہیں ہوتا وہ دو صیغے یہ ہیں:

(۱) جمع مؤنث غائب، جیسے: لَنْ یَنْصُرْنَ (۲) جمع مؤنث حاضر، جیسے: لَنْ تَنْصُرْنَ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعل مستقبل مؤکد منفی بلن معلوم

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
لَنْ يَّنْصُرَ	لَنْ يَّفْعُلَ	واحد - مذکر - غائب	ہرگز مدد نہیں کریگا وہ ایک مرد
لَنْ يَّنْصُرَا	لَنْ يَّفْعُلَا	تثنیہ - مذکر - غائب	ہرگز مدد نہیں کریں گے وہ دو مرد
لَنْ يَّنْصُرُوْا	لَنْ يَّفْعُلُوْا	جمع - مذکر - غائب	ہرگز مدد نہیں کریں گے وہ کئی مرد
لَنْ تَنْصُرَ	لَنْ تَفْعُلَ	واحد - مؤنث - غائب	ہرگز مدد نہیں کریگی وہ ایک عورت
لَنْ تَنْصُرَا	لَنْ تَفْعُلَا	تثنیہ - مؤنث - غائب	ہرگز مدد نہیں کریں گی وہ دو عورتیں
لَنْ يَّنْصُرْنَ	لَنْ يَّفْعُلْنَ	جمع - مؤنث - غائب	ہرگز مدد نہیں کریں گی وہ کئی عورتیں
لَنْ تَنْصُرَ	لَنْ تَفْعُلَ	واحد - مذکر - حاضر	ہرگز مدد نہیں کریگا تو ایک مرد
لَنْ تَنْصُرَا	لَنْ تَفْعُلَا	تثنیہ - مذکر - حاضر	ہرگز مدد نہیں کرو گے تم دو مرد
لَنْ تَنْصُرُوْا	لَنْ تَفْعُلُوْا	جمع - مذکر - حاضر	ہرگز مدد نہیں کرو گے تم کئی مرد
لَنْ تَنْصُرِىْ	لَنْ تَفْعُلِىْ	واحد - مؤنث - حاضر	ہرگز مدد نہیں کریگی تو ایک عورت
لَنْ تَنْصُرَا	لَنْ تَفْعُلَا	تثنیہ - مؤنث - حاضر	ہرگز مدد نہیں کرو گی تم دو عورتیں
لَنْ تَنْصُرْنَ	لَنْ تَفْعُلْنَ	جمع - مؤنث - حاضر	ہرگز مدد نہیں کرو گی تم کئی عورتیں
لَنْ اَنْصُرَ	لَنْ اَفْعُلَ	واحد - مذکر و مؤنث - متکلم	ہرگز مدد نہیں کروں گا میں ایک مرد یا ایک عورت
لَنْ نَنْصُرَ	لَنْ نَفْعُلَ	تثنیہ و جمع مذکر و مؤنث متکلم	ہرگز مدد نہیں کریں گے ہم دو مرد یا دو عورتیں یا کئی مرد یا کئی عورتیں

https://darsenizamibooks.wordpress.com

صرف کبیر فعل مستقبل مؤکد منفی بلن مجہول

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
لَنْ یُّنْصَرَ	لَنْ یُّفْعَلَ	واحد - مذکر - غائب	ہرگز مدد نہیں کی جائیگی اس ایک مرد کی
لَنْ یُّنْصَرَا	لَنْ یُّفْعَلَا	تثنیہ - مذکر - غائب	ہرگز مدد نہیں کی جائیگی ان دو مردوں کی
لَنْ یُّنْصَرُوْا	لَنْ یُّفْعَلُوْا	جمع - مذکر - غائب	ہرگز مدد نہیں کی جائیگی ان کئی مردوں کی
لَنْ تُنْصَرَ	لَنْ تُفْعَلَ	واحد - مؤنث - غائب	ہرگز مدد نہیں کی جائیگی اس ایک عورت کی
لَنْ تُنْصَرَا	لَنْ تُفْعَلَا	تثنیہ - مؤنث - غائب	ہرگز مدد نہیں کی جائیگی ان دو عورتوں کی
لَنْ یُّنْصَرْنَ	لَنْ یُّفْعَلْنَ	جمع - مؤنث - غائب	ہرگز مدد نہیں کی جائیگی ان کئی عورتوں کی
لَنْ تُنْصَرَ	لَنْ تُفْعَلَ	واحد - مذکر - حاضر	ہرگز مدد نہیں کی جائیگی تجھ ایک مرد کی
لَنْ تُنْصَرَا	لَنْ تُفْعَلَا	تثنیہ - مذکر - حاضر	ہرگز مدد نہیں کی جائیگی تم دو مردوں کی
لَنْ تُنْصَرُوْا	لَنْ تُفْعَلُوْا	جمع - مذکر - حاضر	ہرگز مدد نہیں کی جائیگی تم کئی مردوں کی
لَنْ تُنْصَرِیْ	لَنْ تُفْعَلِیْ	واحد - مؤنث - حاضر	ہرگز مدد نہیں کی جائیگی تجھ ایک عورت کی
لَنْ تُنْصَرَا	لَنْ تُفْعَلَا	تثنیہ - مؤنث - حاضر	ہرگز مدد نہیں کی جائیگی تم دو عورتوں کی
لَنْ تُنْصَرْنَ	لَنْ تُفْعَلْنَ	جمع - مؤنث - حاضر	ہرگز مدد نہیں کی جائیگی تم کئی عورتوں کی
لَنْ اُنْصَرَ	لَنْ اُفْعَلَ	واحد - مذکر و مؤنث - متکلم	ہرگز مدد نہیں کی جائیگی مجھ ایک مرد یا ایک عورت کی
لَنْ نُنْصَرَ	لَنْ نُفْعَلَ	تثنیہ و جمع مذکر و مؤنث متکلم	ہرگز مدد نہیں کی جائیگی ہم دو مردوں یا دو عورتوں یا کئی مردوں یا کئی عورتوں کی

https://dusenizamibooks.wordpress.com

فعل مستقبل مؤکد بالام ونون تاکید ثقیلہ

وہ فعل ہے جس سے کسی کام کا زمانۂ مستقبل میں ہونا یا کرنا تاکید کے ساتھ سمجھا جائے، جیسے: لَیَدْخُلَنَّ (یقیناً ضرور بضرور داخل ہوگا وہ ایک مرد) لَیَنْصُرَنَّ (یقیناً ضرور بضرور مدد کرے گا وہ ایک مرد)

اس فعل میں تاکید کے لیے شروع میں لام مفتوح اور آخر میں نون ثقیلہ یعنی نون مشدد کا اضافہ کیا جاتا ہے۔

فعل مستقبل بالام ونون تاکید ثقیلہ بنانے کا طریقہ:

فعل مضارع کے شروع میں لام تاکید مفتوح اور آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگاتے ہیں، نون ثقیلہ کی وجہ سے سات صیغوں سے نون اعرابی گر جائے گا، اور نون ثقیلہ کا ماقبل پانچ صیغوں میں مفتوح ہوگا، وہ پانچ صیغے یہ ہیں:

(۱) واحد مذکر غائب، جیسے: لَیَنْصُرَنَّ　　(۲) واحد مؤنث غائب، جیسے: لَتَنْصُرَنَّ

(۳) واحد مذکر حاضر، جیسے: لَتَنْصُرَنَّ　　(۴) واحد متکلم، جیسے: لَاَنْصُرَنَّ

(۵) جمع متکلم، جیسے: لَنَنْصُرَنَّ

چھ صیغوں میں نون ثقیلہ سے پہلے "الف" آتا ہے اور وہ چھ صیغے یہ ہیں:

(۱) تثنیہ مذکر غائب، جیسے: لَیَنْصُرَانِّ　　(۲) تثنیہ مؤنث غائب، جیسے: لَتَنْصُرَانِّ

(۳) تثنیہ مذکر حاضر، جیسے: لَتَنْصُرَانِّ　　(۴) تثنیہ مؤنث حاضر، جیسے: لَتَنْصُرَانِّ

(۵) جمع مؤنث غائب، جیسے: لَیَنْصُرْنَانِّ　　(۶) جمع مؤنث حاضر، جیسے: لَتَنْصُرْنَانِّ

جمع مؤنث میں "نون ضمیر" اور "نون تاکید ثقیلہ" کے درمیان "الف فاصل" لگاتے ہیں۔

اور دو صیغوں میں واؤ مدہ کو اجتماع ساکنین کی وجہ سے حذف کریں گے اور ماقبل کے ضمہ کو باقی رکھیں گے تاکہ "واؤ" محذوفہ پر دلالت کرے، وہ دو صیغے یہ ہیں:

(۱) جمع مذکر غائب، جیسے: لَیَنْصُرُنَّ　　(۲) جمع مذکر حاضر، جیسے: لَتَنْصُرُنَّ۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

اور ایک صیغہ سے یائے مدہ کو اجتماع ساکنین کی وجہ سے حذف کریں گے اور ماقبل کے کسرہ کو باقی رکھیں گے تا کہ ''یاء'' محذوفہ پر دلالت کرے، وہ صیغہ یہ ہے: (۱) واحد مؤنث حاضر، جیسے: لَتَنْصُرِنَّ .

جن چھ صیغوں میں الف آتا ہے ان میں نون ثقیلہ مکسور ہوگا اور باقی آٹھ صیغوں میں نون ثقیلہ مفتوح ہوگا۔

فعلِ مستقبل مؤکد بالام ونون تاکید خفیفہ

وہ فعل ہے جس سے کسی کام کا زمانۂ مستقبل میں ہونا یا کرنا تاکید کے ساتھ سمجھا جائے ،لیکن نون خفیفہ میں نون ثقیلہ کی بنسبت تاکید کم ہوتی ہے، جیسے:۔لَيَدْخُلَنْ (یقیناً ضرور داخل ہوگا وہ ایک مرد) لَيَنْصُرَنْ (یقیناً ضرور مدد کرے گا وہ ایک مرد)

اس فعل میں تاکید کے لیے شروع میں لام اور آخر میں نون خفیفہ یعنی نون ساکن کا اضافہ کیا جاتا ہے، اس میں تثنیہ کے چاروں صیغے اور جمع مؤنث حاضر وغائب کے صیغے نہیں آتے ، باقی آٹھ صیغوں میں نون خفیفہ کا ماقبل نون ثقیلہ کی طرح رہتا ہے۔

فائدہ: جب نون خفیفہ پر وقف کیا جائے اور اس سے پہلے فتحہ ہو تو اس نون خفیفہ کو الف سے بدلنا ضروری ہے جیسے لَنَسْفَعَنْ سے لَنَسْفَعَا۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com

صرف کبیر فعلِ مستقبل مؤکد بالام ونون تاکید ثقیلہ معلوم

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
لَيَنْصُرَنَّ	لَيَفْعُلَنَّ	واحد - مذکر - غائب	یقیناً ضرور بضرور مدد کریگا وہ ایک مرد
لَيَنْصُرَانِّ	لَيَفْعُلَانِّ	تثنیہ - مذکر - غائب	یقیناً ضرور بضرور مدد کریں گے وہ دو مرد
لَيَنْصُرُنَّ	لَيَفْعُلُنَّ	جمع - مذکر - غائب	یقیناً ضرور بضرور مدد کریں گے وہ کئی مرد
لَتَنْصُرَنَّ	لَتَفْعُلَنَّ	واحد - مؤنث - غائب	یقیناً ضرور بضرور مدد کریگی وہ ایک عورت
لَتَنْصُرَانِّ	لَتَفْعُلَانِّ	تثنیہ - مؤنث - غائب	یقیناً ضرور بضرور مدد کریں گی وہ دو عورتیں
لَيَنْصُرْنَانِّ	لَيَفْعُلْنَانِّ	جمع - مؤنث - غائب	یقیناً ضرور بضرور مدد کریں گی وہ کئی عورتیں
لَتَنْصُرَنَّ	لَتَفْعُلَنَّ	واحد - مذکر - حاضر	یقیناً ضرور بضرور مدد کریگا تو ایک مرد
لَتَنْصُرَانِّ	لَتَفْعُلَانِّ	تثنیہ - مذکر - حاضر	یقیناً ضرور بضرور مدد کرو گے تم دو مرد
لَتَنْصُرُنَّ	لَتَفْعُلُنَّ	جمع - مذکر - حاضر	یقیناً ضرور بضرور مدد کرو گے تم کئی مرد
لَتَنْصُرِنَّ	لَتَفْعُلِنَّ	واحد - مؤنث - حاضر	یقیناً ضرور بضرور مدد کریگی تو ایک عورت
لَتَنْصُرَانِّ	لَتَفْعُلَانِّ	تثنیہ - مؤنث - حاضر	یقیناً ضرور بضرور مدد کرو گی تم دو عورتیں
لَتَنْصُرْنَانِّ	لَتَفْعُلْنَانِّ	جمع - مؤنث - حاضر	یقیناً ضرور بضرور مدد کرو گی تم کئی عورتیں
لَأَنْصُرَنَّ	لَأَفْعُلَنَّ	واحد - مذکر و مؤنث - متکلم	یقیناً ضرور بضرور مدد کروں گا میں ایک مرد یا ایک عورت
لَنَنْصُرَنَّ	لَنَفْعُلَنَّ	تثنیہ و جمع مذکر و مؤنث متکلم	یقیناً ضرور بضرور مدد کریں گے ہم دو مرد یا دو عورتیں یا کئی مرد یا کئی عورتیں

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعلِ مستقبل مؤکد بالام ونون تاکید ثقیلہ مجہول

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
لَیُنْصَرَنَّ	لَیُفْعَلَنَّ	واحد - مذکر - غائب	یقیناً ضرور بضرور مدد کی جائیگی اس ایک مرد کی
لَیُنْصَرَانِّ	لَیُفْعَلانِّ	تثنیہ - مذکر - غائب	یقیناً ضرور بضرور مدد کی جائیگی ان دو مردوں کی
لَیُنْصَرُنَّ	لَیُفْعَلُنَّ	جمع - مذکر - غائب	یقیناً ضرور بضرور مدد کی جائیگی ان کئی مردوں کی
لَتُنْصَرَنَّ	لَتُفْعَلَنَّ	واحد - مؤنث - غائب	یقیناً ضرور بضرور مدد کی جائیگی اس ایک عورت کی
لَتُنْصَرَانِّ	لَتُفْعَلانِّ	تثنیہ - مؤنث - غائب	یقیناً ضرور بضرور مدد کی جائیگی ان دو عورتوں کی
لَیُنْصَرْنَانِّ	لَیُفْعَلْنَانِّ	جمع - مؤنث - غائب	یقیناً ضرور بضرور مدد کی جائیگی ان کئی عورتوں کی
لَتُنْصَرَنَّ	لَتُفْعَلَنَّ	واحد - مذکر - حاضر	یقیناً ضرور بضرور مدد کی جائیگی تجھ ایک مرد کی
لَتُنْصَرَانِّ	لَتُفْعَلانِّ	تثنیہ - مذکر - حاضر	یقیناً ضرور بضرور مدد کی جائیگی تم دو مردوں کی
لَتُنْصَرُنَّ	لَتُفْعَلُنَّ	جمع - مذکر - حاضر	یقیناً ضرور بضرور مدد کی جائیگی تم کئی مردوں کی
لَتُنْصَرِنَّ	لَتُفْعَلِنَّ	واحد - مؤنث - حاضر	یقیناً ضرور بضرور مدد کی جائیگی تجھ ایک عورت کی
لَتُنْصَرَانِّ	لَتُفْعَلانِّ	تثنیہ - مؤنث - حاضر	یقیناً ضرور بضرور مدد کی جائیگی تم دو عورتوں کی
لَتُنْصَرْنَانِّ	لَتُفْعَلْنَانِّ	جمع - مؤنث - حاضر	یقیناً ضرور بضرور مدد کی جائیگی تم کئی عورتوں کی
لَاُنْصَرَنَّ	لَاُفْعَلَنَّ	واحد - مذکر و مؤنث - متکلم	یقیناً ضرور بضرور مدد کی جائیگی مجھ ایک مرد یا ایک عورت کی
لَنُنْصَرَنَّ	لَنُفْعَلَنَّ	تثنیہ و جمع مذکر و مؤنث متکلم	یقیناً ضرور بضرور مدد کی جائیگی ہم دو مردوں یا دو عورتوں یا کئی مردوں یا کئی عورتوں کی

https://parsehizambooks.wordpress.com

صرف کبیر فعلِ مستقبل مؤکد بالام ونون تاکید خفیفہ معلوم

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
لَیَنْصُرَنْ	لَیَفْعُلَنْ	واحد - مذکر - غائب	یقیناً ضرور مدد کرے گا وہ ایک مرد
		تثنیہ - مذکر - غائب	
لَیَنْصُرُنْ	لَیَفْعُلُنْ	جمع - مذکر - غائب	یقیناً ضرور مدد کریں گے وہ کئی مرد
لَتَنْصُرَنْ	لَتَفْعُلَنْ	واحد - مؤنث - غائب	یقیناً ضرور مدد کریگی وہ ایک عورت
		تثنیہ - مؤنث - غائب	
		جمع - مؤنث - غائب	
لَتَنْصُرَنْ	لَتَفْعُلَنْ	واحد - مذکر - حاضر	یقیناً ضرور مدد کریگا تو ایک مرد
		تثنیہ - مذکر - حاضر	
لَتَنْصُرُنْ	لَتَفْعُلُنْ	جمع - مذکر - حاضر	یقیناً ضرور مدد کروگے تم کئی مرد
لَتَنْصُرِنْ	لَتَفْعُلِنْ	واحد - مؤنث - حاضر	یقیناً ضرور مدد کریگی تو ایک عورت
		تثنیہ - مؤنث - حاضر	
		جمع - مؤنث - حاضر	
لَاَنْصُرَنْ	لَاَفْعُلَنْ	واحد - مذکر و مؤنث - متکلم	یقیناً ضرور مدد کروں گا میں ایک مرد یا ایک عورت
لَنَنْصُرَنْ	لَنَفْعُلَنْ	تثنیہ و جمع مذکر و مؤنث متکلم	یقیناً ضرور مدد کریں گے ہم دو مرد یا دو عورتیں یا کئی مرد یا کئی عورتیں

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعلِ مستقبل مؤکد بالام ونون تاکید خفیفہ مجہول

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
لَیُنْصَرَنْ	لَیُفْعَلَنْ	واحد - مذکر - غائب	یقیناً ضرور مدد کی جائیگی اس ایک مرد کی
		تثنیہ - مذکر - غائب	
لَیُنْصَرُنْ	لَیُفْعَلُنْ	جمع - مذکر - غائب	یقیناً ضرور مدد کی جائیگی ان کئی مردوں کی
لَتُنْصَرَنْ	لَتُفْعَلَنْ	واحد - مؤنث - غائب	یقیناً ضرور مدد کی جائیگی اس ایک عورت کی
		تثنیہ - مؤنث - غائب	
		جمع - مؤنث - غائب	
لَتُنْصَرَنْ	لَتُفْعَلَنْ	واحد - مذکر - حاضر	یقیناً ضرور مدد کی جائیگی تجھ ایک مرد کی
		تثنیہ - مذکر - حاضر	
لَتُنْصَرُنْ	لَتُفْعَلُنْ	جمع - مذکر - حاضر	یقیناً ضرور مدد کی جائیگی تم کئی مردوں کی
لَتُنْصَرِنْ	لَتُفْعَلِنْ	واحد - مؤنث - حاضر	یقیناً ضرور مدد کی جائیگی تجھ ایک عورت کی
		تثنیہ - مؤنث - حاضر	
		جمع - مؤنث - حاضر	
لَأُنْصَرَنْ	لَأُفْعَلَنْ	واحد - مذکر و مؤنث - متکلم	یقیناً ضرور مدد کی جائیگی مجھ ایک مرد یا ایک عورت کی
لَنُنْصَرَنْ	لَنُفْعَلَنْ	تثنیہ و جمع مذکر و مؤنث متکلم	یقیناً ضرور مدد کی جائیگی ہم دو مردوں یا دو عورتوں یا کئی مردوں یا کئی عورتوں کی

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

فعل امر

وہ فعل ہے جس سے کسی کام کے ہونے یا کرنے کا مطالبہ سمجھا جائے، جیسے: اُدْخُلْ (داخل ہوتو ایک مرد) اُنْصُرْ (مدد کرتو ایک مرد)

فعل امر معلوم ومجہول کے چودہ چودہ صیغے ہیں، جن میں سے صرف حاضر معلوم کے چھ صیغے بغیر لام کے اور بقیہ تمام صیغے لام کے ساتھ استعمال ہوتے ہیں، فعل امر کی گردان میں حاضر معلوم کے صیغوں کو بنانے کا طریقہ الگ ہے جبکہ بقیہ صیغوں کے بنانے کا طریقہ الگ ہے، اس بناء پر علم صرف کی کتابوں میں فعل امر کی گردانوں کو دو حصوں میں تقسیم کر دیا جاتا ہے، حاضر معلوم اور غائب معلوم[1]، اس کے علاوہ فعل امر کے تمام صیغوں کے ساتھ نون تاکید ثقیلہ اور خفیفہ بھی استعمال ہوتے ہیں، اس لحاظ سے فعل امر کی درج ذیل بارہ گردانیں بنیں گی:

(۱) فعل امر حاضر معلوم (۲) فعل امر حاضر معلوم مؤکد بانون تاکید ثقیلہ (۳) فعل امر حاضر معلوم مؤکد بانون تاکید خفیفہ
(۴) فعل امر حاضر مجہول (۵) فعل امر حاضر مجہول مؤکد بانون تاکید ثقیلہ (۶) فعل امر حاضر مجہول مؤکد بانون تاکید خفیفہ
(۷) فعل امر غائب معلوم (۸) فعل امر غائب معلوم مؤکد بانون تاکید ثقیلہ (۹) فعل امر غائب معلوم مؤکد بانون تاکید خفیفہ
(۱۰) فعل امر غائب مجہول (۱۱) فعل امر غائب مجہول مؤکد بانون تاکید ثقیلہ (۱۲) فعل امر غائب مجہول مؤکد بانون تاکید خفیفہ

فعل امر حاضر معلوم بنانے کا طریقہ

امر حاضر معلوم کو مضارع حاضر معلوم سے اس طرح بناتے ہیں کہ تاء علامت مضارع کو حذف کرنے کے بعد دیکھیں گے کہ اس کے بعد والا حرف ساکن ہے یا متحرک، اگر ساکن ہو تو مضارع کے عین کلمے کو دیکھیں گے، اگر مضموم ہو تو شروع میں ہمزہ وصلی مضموم لگائیں گے اور اگر مکسور یا مفتوح ہو تو ہمزہ وصلی مکسور لگائیں گے اور ایک صیغے کے آخر میں سکون آئے گا وہ صیغہ یہ ہے واحد مذکر حاضر، جیسے: تَنْصُرُ سے اُنْصُرْ، تَضْرِبُ سے اِضْرِبْ، تَسْمَعُ سے اِسْمَعْ.

اور اگر تاء کے بعد والا حرف متحرک ہو تو ہمزہ وصلی نہیں لگائیں گے اور ایک صیغے کے آخر میں سکون آئے گا، جیسے: تُصَرِّفُ سے صَرِّفْ.

جبکہ چار صیغوں کے آخر میں ہمیشہ نون اعرابی نہیں آئے گا وہ چار صیغے یہ ہیں:

(۱) تثنیہ مذکر حاضر، جیسے: تَنْصُرَانِ سے اُنْصُرَا، (۲) تثنیہ مؤنث حاضر، جیسے: تَنْصُرَانِ سے اُنْصُرَا

---

(۱) متکلم کے دو صیغوں کو بھی امر غائب کی گردان میں شامل کیا گیا ہے، اس لیے امر غائب کی گردان میں آٹھ صیغے ہوتے ہیں۔

(۳)جمع مذکر حاضر تَنْصُرُوْنَ سے اُنْصُرُوْا (۴)واحد مؤنث حاضر، جیسے:تَنْصُرِیْنَ سے اُنْصُرِیْ

اور ایک صیغے کے آخر میں کچھ عمل نہیں ہوگا اس لیے کہ وہ مبنی ہے، وہ صیغہ یہ ہے ؛جمع مؤنث حاضر، جیسے:تَنْصُرْنَ سے اُنْصُرْنَ ۔

فعل امر غائب معلوم بنانے کا طریقہ

فعل امر غائب معلوم کو مضارع غائب معلوم سے اس طرح بناتے ہیں کہ اس کی ابتداء میں لام امر مکسور جازم لگاتے ہیں جس کی وجہ سے چار صیغوں کے آخر میں سکون آتا ہے، وہ چار صیغے یہ ہیں:

(۱)واحد مذکر غائب، جیسے:لِیَنْصُرْ (۲)واحد مؤنث غائب، جیسے:لِتَنْصُرْ

(۳)واحد متکلم، جیسے:لِاَنْصُرْ (۴)جمع متکلم، جیسے:لِنَنْصُرْ

اور تین صیغوں کے آخر سے نون اعرابی حذف ہوجاتا ہے، وہ تین صیغے یہ ہیں:

(۱)تثنیہ مذکر غائب، جیسے:لِیَنْصُرَا (۲)جمع مذکر غائب، جیسے:لِیَنْصُرُوْا (۳)تثنیہ مؤنث غائب، جیسے:لِتَنْصُرَا

ایک صیغے کے آخر میں کچھ عمل نہیں ہوگا، اس لیے کہ وہ مبنی ہے، وہ صیغہ یہ ہے جمع مؤنث غائب، جیسے:لِیَنْصُرْنَ

فائدہ: لام امر فاء اور واو کے بعد لازماً ساکن پڑھا جاتا ہے جبکہ ''ثم'' کے بعد اکثر متحرک ہوتا ہے البتہ ساکن بھی پڑھا گیا ہے، جیسے وَلْیَحْکُمْ اَھْلُ الْاِنْجِیْلِ ،فَلْیَضْحَکُوْا قَلِیْلاً ، ثُمَّ لْیَقْضُوْا تَفَثَھُمْ

فعل امر مجہول بنانے کا طریقہ

فعل امر مجہول کو مضارع مجہول سے اس طرح بناتے ہیں کہ اس کی ابتداء میں لام امر مکسور جازم لگاتے ہیں، جس کی وجہ سے پانچ صیغوں کے آخر میں سکون آتا ہے وہ پانچ صیغے یہ ہیں:

(۱)واحد مذکر غائب جیسے لِیُنْصَرْ (۲)واحد مؤنث غائب، جیسے لِتُنْصَرْ (۳)واحد مذکر حاضر، جیسے:لِتُنْصَرْ

(۴)واحد متکلم، جیسے:لِاُنْصَرْ (۵)جمع متکلم جیسے:لِنُنْصَرْ

سات صیغوں کے آخر سے نون اعرابی حذف ہوجاتا ہے، وہ سات صیغے یہ ہیں:

(۱)تثنیہ مذکر غائب، جیسے:لِیُنْصَرَا (۲)تثنیہ مؤنث غائب، جیسے:لِتُنْصَرَا (۳)تثنیہ مذکر حاضر، جیسے:لِتُنْصَرَا

(۴)تثنیہ مؤنث حاضر، جیسے:لِتُنْصَرَا (۵)جمع مذکر غائب، جیسے:لِیُنْصَرُوْا (۶)جمع مذکر حاضر، جیسے:لِتُنْصَرُوْا

(۷)واحد مؤنث حاضر، جیسے:لِتُنْصَرِیْ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

اور دو صیغوں کے آخر میں کچھ عمل نہیں ہوتا، اس لیے کہ وہ مبنی ہیں، وہ دو صیغے یہ ہیں:

(۱) جمع مؤنث غائب، جیسے: لِيَنْصُرْنَ (۲) جمع مؤنث حاضر، جیسے: لِتَنْصُرْنَ

فعل امر مؤکد بانون تاکید ثقیلہ بنانے کا طریقہ

فعل امر کے جس صیغے میں تاکید کا معنی مطلوب ہوتا ہے، اس کے آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگاتے ہیں، نون ثقیلہ کا ماقبل پانچ صیغوں میں مفتوح ہوتا ہے، وہ پانچ صیغے یہ ہیں:

(۱) واحد مذکر غائب، جیسے: لِيَنْصُرَنَّ (۲) واحد مؤنث غائب، جیسے: لِتَنْصُرَنَّ

(۳) واحد مذکر حاضر، جیسے: اُنْصُرَنَّ (۴) واحد متکلم، جیسے: لِاَنْصُرَنَّ (۵) جمع متکلم، جیسے: لِنَنْصُرَنَّ

اور چھ صیغوں میں نون ثقیلہ سے پہلے "الف" لگاتے ہیں، وہ چھ صیغے یہ ہیں:

(۱) تثنیہ مذکر غائب، جیسے: لِيَنْصُرَانِّ (۲) تثنیہ مؤنث غائب، جیسے: لِتَنْصُرَانِّ

(۳) تثنیہ مذکر حاضر، جیسے: اُنْصُرَانِّ (۴) تثنیہ مؤنث حاضر، جیسے: اُنْصُرَانِّ

(۵) جمع مؤنث غائب، جیسے: لِيَنْصُرْنَانِّ (۶) جمع مؤنث حاضر، جیسے: اُنْصُرْنَانِّ

جمع مؤنث میں "نون ضمیر" اور "نون تاکید ثقیلہ" کے درمیان "الف فاصل" لگائیں گے۔

دو صیغوں میں واؤ مدہ کو اجتماع ساکنین کی وجہ سے حذف کریں گے اور ماقبل کے ضمہ کو باقی رکھیں گے تاکہ واؤ محذوفہ پر دلالت کرے وہ دو صیغے یہ ہیں:

(۱) جمع مذکر غائب، جیسے: لِيَنْصُرُنَّ (۲) جمع مذکر حاضر، جیسے: اُنْصُرُنَّ .

ایک صیغے سے یاء مدہ کو اجتماع ساکنین کی وجہ سے حذف کریں گے اور ماقبل کے کسرہ کو باقی رکھیں گے تاکہ "یاء" محذوفہ پر دلالت کرے، وہ صیغہ یہ ہے: واحد مؤنث حاضر، جیسے: اُنْصُرِنَّ .

جن چھ صیغوں میں الف آتا ہے ان میں نون ثقیلہ مکسور ہوگا اور باقی آٹھ صیغوں میں نون ثقیلہ مفتوح ہوگا۔

فعل امر مؤکد بانون تاکید خفیفہ بنانے کا طریقہ

فعل امر کے جس صیغے میں تاکید کا معنی مطلوب ہوتا ہے اس کے آخر میں نون تاکید خفیفہ لگاتے ہیں، لیکن نون خفیفہ میں نون ثقیلہ کی بنسبت تاکید کم ہوتی ہے، اس میں تثنیہ کے چاروں صیغے اور جمع مؤنث حاضر و غائب کے صیغے نہیں آتے، باقی آٹھ صیغوں میں نون خفیفہ کا ماقبل نون ثقیلہ کی طرح رہتا ہے۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعل امر حاضر معلوم

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
اُنْصُرْ	اُفْعُلْ	واحد - مذکر - حاضر	مدد کر تو ایک مرد
اُنْصُرَا	اُفْعُلَا	تثنیہ - مذکر - حاضر	مدد کرو تم دو مرد
اُنْصُرُوْا	اُفْعُلُوْا	جمع - مذکر - حاضر	مدد کرو تم کئی مرد
اُنْصُرِیْ	اُفْعُلِیْ	واحد - مؤنث - حاضر	مدد کر تو ایک عورت
اُنْصُرَا	اُفْعُلَا	تثنیہ - مؤنث - حاضر	مدد کرو تم دو عورتیں
اُنْصُرْنَ	اُفْعُلْنَ	جمع - مؤنث - حاضر	مدد کرو تم کئی عورتیں

صرف کبیر فعل امر حاضر معلوم مؤکد بانون تاکید ثقیلہ

اُنْصُرَنَّ	اُفْعُلَنَّ	واحد - مذکر - حاضر	یقیناً ضرور مدد کر تو ایک مرد
اُنْصُرَانِّ	اُفْعُلَانِّ	تثنیہ - مذکر - حاضر	یقیناً ضرور مدد کرو تم دو مرد
اُنْصُرُنَّ	اُفْعُلُنَّ	جمع - مذکر - حاضر	یقیناً ضرور مدد کرو تم کئی مرد
اُنْصُرِنَّ	اُفْعُلِنَّ	واحد - مؤنث - حاضر	یقیناً ضرور مدد کر تو ایک عورت
اُنْصُرَانِّ	اُفْعُلَانِّ	تثنیہ - مؤنث - حاضر	یقیناً ضرور مدد کرو تم دو عورتیں
اُنْصُرْنَانِّ	اُفْعُلْنَانِّ	جمع - مؤنث - حاضر	یقیناً ضرور مدد کرو تم کئی عورتیں

صرف کبیر فعل امر حاضر معلوم مؤکد بانون تاکید خفیفہ

اُنْصُرَنْ	اُفْعُلَنْ	واحد - مذکر - حاضر	ضرور مدد کر تو ایک مرد
اُنْصُرُنْ	اُفْعُلُنْ	جمع - مذکر - حاضر	ضرور مدد کرو تم کئی مرد
اُنْصُرِنْ	اُفْعُلِنْ	واحد - مؤنث - حاضر	ضرور مدد کر تو ایک عورت

http://darsenizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعل امر حاضر مجہول

لِتُنْصَرْ	لِتُفْعَلْ	واحد - مذکر - حاضر	مدد کی جائے تجھ ایک مرد کی
لِتُنْصَرَا	لِتُفْعَلَا	تثنیہ - مذکر - حاضر	مدد کی جائے تم دو مردوں کی
لِتُنْصَرُوْا	لِتُفْعَلُوْ	جمع - مذکر - حاضر	مدد کی جائے تم کئی مردوں کی
لِتُنْصَرِیْ	لِتُفْعَلِیْ	واحد - مؤنث - حاضر	مدد کی جائے تجھ ایک عورت کی
لِتُنْصَرَا	لِتُفْعَلَا	تثنیہ - مؤنث - حاضر	مدد کی جائے تم دو عورتوں کی
لِتُنْصَرْنَ	لِتُفْعَلْنَ	جمع - مؤنث - حاضر	مدد کی جائے تم کئی عورتوں کی

صرف کبیر فعل امر حاضر مجہول مؤکد بانون تاکید ثقیلہ

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
لِتُنْصَرَنَّ	لِتُفْعَلَنَّ	واحد - مذکر - حاضر	یقیناً ضرور مدد کی جائے تجھ ایک مرد کی
لِتُنْصَرَانِّ	لِتُفْعَلَانِّ	تثنیہ - مذکر - حاضر	یقیناً ضرور مدد کی جائے تم دو مردوں کی
لِتُنْصَرُنَّ	لِتُفْعَلُنَّ	جمع - مذکر - حاضر	یقیناً ضرور مدد کی جائے تم کئی مردوں کی
لِتُنْصَرِنَّ	لِتُفْعَلِنَّ	واحد - مؤنث - حاضر	یقیناً ضرور مدد کی جائے تجھ ایک عورت کی
لِتُنْصَرَانِّ	لِتُفْعَلَانِّ	تثنیہ - مؤنث - حاضر	یقیناً ضرور مدد کی جائے تم دو عورتوں کی
لِتُنْصَرْنَانِّ	لِتُفْعَلْنَانِّ	جمع - مؤنث - حاضر	یقیناً ضرور مدد کی جائے تم کئی عورتوں کی

صرف کبیر فعل امر حاضر مجہول مؤکد بانون تاکید خفیفہ

لِتُنْصَرَنْ	لِتُفْعَلَنْ	واحد - مذکر - حاضر	ضرور مدد کی جائے تجھ ایک مرد کی
لِتُنْصَرُنْ	لِتُفْعَلُنْ	جمع - مذکر - حاضر	ضرور مدد کی جائے تم دو مردوں کی
لِتُنْصَرِنْ	لِتُفْعَلِنْ	واحد - مؤنث - حاضر	ضرور مدد کی جائے تجھ ایک عورت کی

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعل امر غائب معلوم

لِیَنْصُرْ	لِیَفْعُلْ	واحد - مذکر - غائب	مدد کرے وہ ایک مرد
لِیَنْصُرَا	لِیَفْعُلَا	تثنیہ - مذکر - غائب	مدد کریں وہ دو مرد
لِیَنْصُرُوْا	لِیَفْعُلُوْا	جمع - مذکر - غائب	مدد کریں وہ کئی مرد
لِتَنْصُرْ	لِتَفْعُلْ	واحد - مؤنث - غائب	مدد کرے وہ ایک عورت
لِتَنْصُرَا	لِتَفْعُلَا	تثنیہ - مؤنث - غائب	مدد کریں وہ دو عورتیں
لِیَنْصُرْنَ	لِیَفْعُلْنَ	جمع - مؤنث - غائب	مدد کریں وہ کئی عورتیں
لِاَنْصُرْ	لِاَفْعُلْ	واحد مذکر و مؤنث متکلم	مدد کروں میں ایک مرد یا ایک عورت
لِنَنْصُرْ	لِنَفْعُلْ	تثنیہ و جمع مذکر و مؤنث متکلم	مدد کریں ہم دو مرد یا دو عورتیں یا کئی مرد یا کئی عورتیں

صرف کبیر فعل امر غائب معلوم مؤکد با نون تاکید ثقیلہ

لِیَنْصُرَنَّ	لِیَفْعُلَنَّ	واحد - مذکر - غائب	یقیناً ضرور مدد کرے وہ ایک مرد
لِیَنْصُرَانِّ	لِیَفْعُلَانِّ	تثنیہ - مذکر - غائب	یقیناً ضرور مدد کریں وہ دو مرد
لِیَنْصُرُنَّ	لِیَفْعُلُنَّ	جمع - مذکر - غائب	یقیناً ضرور مدد کریں وہ کئی مرد
لِتَنْصُرَنَّ	لِتَفْعُلَنَّ	واحد - مؤنث - غائب	یقیناً ضرور مدد کرے وہ ایک عورت
لِتَنْصُرَانِّ	لِتَفْعُلَانِّ	تثنیہ - مؤنث - غائب	یقیناً ضرور مدد کریں وہ دو عورتیں
لِیَنْصُرْنَانِّ	لِیَفْعُلْنَانِّ	جمع - مؤنث - غائب	یقیناً ضرور مدد کریں وہ کئی عورتیں
لِاَنْصُرَنَّ	لِاَفْعُلَنَّ	واحد مذکر و مؤنث متکلم	یقیناً ضرور مدد کروں میں ایک مرد یا ایک عورت
لِنَنْصُرَنَّ	لِنَفْعُلَنَّ	تثنیہ و جمع مذکر و مؤنث متکلم	یقیناً ضرور مدد کریں ہم دو مرد یا دو عورتیں یا کئی مرد یا کئی عورتیں

https://darsenizamibooks.wordpress.com

صرف کبیر فعل امر غائب معلوم مؤکد با نون تاکید خفیفہ

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
لِیَنْصُرَنْ	لِیَفْعُلَنْ	واحد - مذکر - غائب	ضرور مدد کرے وہ ایک مرد
لِیَنْصُرُنْ	لِیَفْعُلُنْ	جمع - مذکر - غائب	ضرور مدد کریں وہ سب مرد
لِتَنْصُرَنْ	لِتَفْعُلَنْ	واحد - مؤنث - غائب	ضرور مدد کرے وہ ایک عورت
لِاَ نْصُرَنْ	لِأَفْعُلَنْ	واحد مذکر و مؤنث متکلم	ضرور مدد کروں میں ایک مرد یا ایک عورت
لِنَنْصُرَنْ	لِنَفْعُلَنْ	تثنیہ و جمع مذکر و مؤنث متکلم	ضرور مدد کریں ہم دو مرد یا دو عورتیں یا کئی مرد یا کئی عورتیں

صرف کبیر فعل امر غائب مجہول

لِیُنْصَرْ	لِیُفْعَلْ	واحد - مذکر - غائب	مدد کی جائے اس ایک مرد کی
لِیُنْصَرَا	لِیُفْعَلا	تثنیہ - مذکر - غائب	مدد کی جائے ان دو مردوں کی
لِیُنْصَرُوْا	لِیُفْعَلُوْا	جمع - مذکر - غائب	مدد کی جائے ان کئی مردوں کی
لِتُنْصَرْ	لِتُفْعَلْ	واحد - مؤنث - غائب	مدد کی جائے اس ایک عورت کی
لِتُنْصَرَا	لِتُفْعَلا	تثنیہ - مؤنث - غائب	مدد کی جائے ان دو عورتوں کی
لِیُنْصَرْنَ	لِیُفْعَلْنَ	جمع - مؤنث - غائب	مدد کی جائے ان کئی عورتوں کی
لِاُ نْصَرْ	لِاُفْعَلْ	واحد مذکر و مؤنث متکلم	مدد کی جائے مجھ ایک مرد یا ایک عورت کی
لِنُنْصَرْ	لِنُفْعَلْ	تثنیہ و جمع مذکر و مؤنث متکلم	مدد کی جائے ہم دو مردوں یا دو عورتوں یا کئی مردوں یا کئی عورتوں کی

https://darsenizamibooks.wordpress.com

صرف کبیر فعل امر غائب مجہول مؤکد با نون تاکید ثقیلہ

لِيُنْصَرَنَّ	لِيُفْعَلَنَّ	واحد - مذکر - غائب	یقیناً ضرور مدد کی جائے اس ایک مرد کی
لِيُنْصَرَانِّ	لِيُفْعَلَانِّ	تثنیہ - مذکر - غائب	یقیناً ضرور مدد کی جائے ان دو مردوں کی
لِيُنْصَرُنَّ	لِيُفْعَلُنَّ	جمع - مذکر - غائب	یقیناً ضرور مدد کی جائے ان کئی مردوں کی
لِتُنْصَرَنَّ	لِتُفْعَلَنَّ	واحد - مؤنث - غائب	یقیناً ضرور مدد کی جائے اس ایک عورت کی
لِتُنْصَرَانِّ	لِتُفْعَلَانِّ	تثنیہ- مؤنث - غائب	یقیناً ضرور مدد کی جائے ان دو عورتوں کی
لِيُنْصَرْنَانِّ	لِيُفْعَلْنَانِّ	جمع - مؤنث - غائب	یقیناً ضرور مدد کی جائے ان کئی عورتوں کی
لِاُنْصَرَنَّ	لِاُفْعَلَنَّ	واحد مذکر ومؤنث متکلم	یقیناً ضرور مدد کی جائے مجھ ایک مرد یا ایک عورت کی
لِنُنْصَرَنَّ	لِنُفْعَلَنَّ	تثنیہ وجمع، مذکر ومؤنث متکلم	یقیناً ضرور مدد کی جائے ہم دو مردوں یا دو عورتوں یا کئی مردوں یا کئی عورتوں کی

صرف کبیر فعل امر غائب مجہول مؤکد با نون تاکید خفیفہ

لِيُنْصَرَنْ	لِيُفْعَلَنْ	واحد - مذکر - غائب	ضرور مدد کی جائے اس ایک مرد کی
لِيُنْصَرُنْ	لِيُفْعَلُنْ	جمع - مذکر - غائب	ضرور مدد کی جائے ان کئی مردوں کی
لِتُنْصَرَنْ	لِتُفْعَلَنْ	واحد - مؤنث - غائب	ضرور مدد کی جائے اس ایک عورت کی
لِاُنْصَرَنْ	لِاُفْعَلَنْ	واحد مذکر ومؤنث متکلم	ضرور مدد کی جائے مجھ ایک مرد یا ایک عورت کی
لِنُنْصَرَنْ	لِنُفْعَلَنْ	تثنیہ وجمع، مذکر ومؤنث متکلم	ضرور مدد کی جائے ہم دو مرد یا دو عورتوں یا کئی مرد یا کئی عورتوں کی

http://darsenizamibooks.wordpress.com

فعل نہی

وہ فعل ہے جس سے کسی کام کے نہ ہونے یا نہ کرنے کا مطالبہ سمجھا جائے، جیسے: لَاتَدْخُلْ (مت داخل ہوتو ایک مرد) لاتَنْصُرْ (مت مدد کرتو ایک مرد)

فعل نہی بنانے کا طریقہ

فعل نہی کو فعل مضارع سے اس طرح بناتے ہیں کہ اس کی ابتداء میں ''لائے نہی جازم'' لگاتے ہیں جس کی وجہ سے پانچ صیغوں کے آخر میں سکون آتا ہے، وہ پانچ صیغے یہ ہیں:

(۱) واحد مذکر غائب، جیسے: لایَنْصُرْ (۲) واحد مؤنث غائب، جیسے: لاتَنْصُرْ،
(۳) واحد مذکر حاضر، جیسے: لاتَنْصُرْ (۴) واحد متکلم، جیسے: لااَنْصُرْ
(۵) جمع متکلم، جیسے: لانَنْصُرْ.

سات صیغوں کے آخر سے نون اعرابی حذف ہو جاتا ہے، وہ سات صیغے یہ ہیں:

(۱) تثنیہ مذکر غائب، جیسے: لا یَنْصُرَا (۲) تثنیہ مؤنث غائب، جیسے: لا تَنْصُرَا
(۳) تثنیہ مذکر حاضر، جیسے: لا تَنْصُرَا (۴) تثنیہ مؤنث حاضر، جیسے: لا تَنْصُرَا
(۵) جمع مذکر غائب، جیسے: لا یَنْصُرُوْا (۶) جمع مذکر حاضر، جیسے: لا تَنْصُرُوْا
(۷) واحد مؤنث حاضر، جیسے: لاتَنْصُرِیْ

اور دو صیغوں کے آخر میں کوئی عمل نہیں ہوتا، اس لیے کہ وہ مبنی ہیں، وہ دو صیغے یہ ہیں:

(۱) جمع مؤنث غائب، جیسے: لا یَنْصُرْنَ (۲) جمع مؤنث حاضر، جیسے: لا تَنْصُرْنَ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

فعل نہی مؤکد بانون تاکید ثقیلہ بنانے کا طریقہ

فعل نہی کے جس صیغے میں تاکید کا معنی مطلوب ہوتا ہے، اس کے آخر میں نون تاکید ثقیلہ لگاتے ہیں، نون ثقیلہ کا ماقبل پانچ صیغوں میں مفتوح ہوتا ہے، وہ پانچ صیغے یہ ہیں:

(۱) واحد مذکر غائب، جیسے: لَایَنْصُرَنَّ (۲) واحد مؤنث غائب، جیسے: لَاتَنْصُرَنَّ

(۳) واحد مذکر حاضر، جیسے: لَاتَنْصُرَنَّ (۴) واحد متکلم، جیسے: لَااَنْصُرَنَّ

(۵) جمع متکلم، جیسے: لَانَنْصُرَنَّ

اور چھ صیغوں میں نون ثقیلہ سے پہلے ''الف'' آتا ہے، وہ چھ صیغے یہ ہیں:

(۱) تثنیہ مذکر غائب، جیسے: لَایَنْصُرَانِّ (۲) تثنیہ مؤنث غائب، جیسے: لَاتَنْصُرَانِّ

(۳) تثنیہ مذکر حاضر، جیسے: لَاتَنْصُرَانِّ (۴) تثنیہ مؤنث حاضر، جیسے: لَاتَنْصُرَانِّ

(۵) جمع مؤنث غائب، جیسے: لَایَنْصُرْنَانِّ (۶) جمع مؤنث حاضر، جیسے: لَاتَنْصُرْنَانِّ

جمع مؤنث میں ''نون ضمیر'' اور ''نون تاکید ثقیلہ'' کے درمیان الف فاصل لگاتے ہیں۔

دو صیغوں میں واؤ مدہ کو اجتماع ساکنین کی وجہ سے حذف کریں گے اور ماقبل کے ضمہ کو باقی رکھیں گے تاکہ ''واؤ'' محذوفہ پر دلالت کرے، وہ دو صیغے یہ ہیں:

(۱) جمع مذکر غائب، جیسے: لَایَنْصُرُنَّ (۲) جمع مذکر حاضر، جیسے: لَاتَنْصُرُنَّ.

ایک صیغے سے یاء مدہ کو اجتماع ساکنین کی وجہ سے حذف کریں گے اور ماقبل کے کسرہ کو باقی رکھیں گے تاکہ ''یاء'' محذوفہ پر دلالت کرے، وہ صیغہ یہ ہے: واحد مؤنث حاضر، جیسے: لَاتَنْصُرِنَّ.

جن چھ صیغوں میں الف آتا ہے ان میں نون ثقیلہ مکسور ہوگا اور باقی آٹھ صیغوں میں نون ثقیلہ مفتوح ہوگا۔

فعل نہی مؤکد بانون تاکید خفیفہ بنانے کا طریقہ

فعل نہی کے جس صیغے میں تاکید کا معنی مطلوب ہوتا ہے، اس کے آخر میں نون تاکید خفیفہ لگاتے ہیں، لیکن نون خفیفہ میں نون ثقیلہ کی بنسبت تاکید کم ہوتی ہے، اس میں تثنیہ کے چاروں صیغے اور جمع مؤنث حاضر و غائب کے صیغے نہیں آتے، باقی آٹھ صیغوں میں نون خفیفہ کا ماقبل نون ثقیلہ کی طرح رہتا ہے۔

فائدہ: امر کی طرح نہی کی بھی بارہ گردانیں ہیں۔

https://darsenizami books.wordpress.com/

صرف کبیر فعل نہی حاضر معلوم

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
لَاتَنْصُرْ	لَاتَفْعُلْ	واحد - مذکر - حاضر	مت مدد کرتو ایک مرد
لَاتَنْصُرَا	لَاتَفْعُلَا	تثنیہ - مذکر - حاضر	مت مدد کرو تم دو مرد
لَاتَنْصُرُوْا	لَاتَفْعُلُوْا	جمع - مذکر - حاضر	مت مدد کرو تم کئی مرد
لَاتَنْصُرِیْ	لَاتَفْعُلِیْ	واحد - مؤنث - حاضر	مت مدد کرتو ایک عورت
لَاتَنْصُرَا	لَاتَفْعُلَا	تثنیہ - مؤنث - حاضر	مت مدد کرو تم دو عورتیں
لَاتَنْصُرْنَ	لَاتَفْعُلْنَ	جمع - مؤنث - حاضر	مت مدد کرو تم کئی عورتیں

صرف کبیر فعل نہی حاضر معلوم مؤکد بانون تاکید ثقیلہ

لَاتَنْصُرَنَّ	لَاتَفْعُلَنَّ	واحد - مذکر - حاضر	ہرگز ہرگز نہ مدد کرتو ایک مرد
لَاتَنْصُرَانِّ	لَاتَفْعُلَانِّ	تثنیہ - مذکر - حاضر	ہرگز ہرگز نہ مدد کرو تم دو مرد
لَاتَنْصُرُنَّ	لَاتَفْعُلُنَّ	جمع - مذکر - حاضر	ہرگز ہرگز نہ مدد کرو تم کئی مرد
لَاتَنْصُرِنَّ	لَاتَفْعُلِنَّ	واحد - مؤنث - حاضر	ہرگز ہرگز نہ مدد کرتو ایک عورت
لَاتَنْصُرَانِّ	لَاتَفْعُلَانِّ	تثنیہ - مؤنث - حاضر	ہرگز ہرگز نہ مدد کرو تم دو عورتیں
لَاتَنْصُرْنَانِّ	لَاتَفْعُلْنَانِّ	جمع - مؤنث - حاضر	ہرگز ہرگز نہ مدد کرو تم کئی عورتیں

صرف کبیر فعل نہی حاضر معلوم مؤکد بانون تاکید خفیفہ

لَاتَنْصُرَنْ	لَاتَفْعُلَنْ	واحد - مذکر - حاضر	ہرگز نہ مدد کرتو ایک مرد
لَاتَنْصُرُنْ	لَاتَفْعُلُنْ	جمع - مذکر - حاضر	ہرگز نہ مدد کرو تم کئی مرد
لَاتَنْصُرِنْ	لَاتَفْعُلِنْ	واحد - مؤنث - حاضر	ہرگز نہ مدد کرتو ایک عورت

صرف کبیر فعل نہی حاضر مجہول

لَاتُنْصَرْ	لَاتُفْعَلْ	واحد - مذکر - حاضر	نہ مدد کی جائے تجھ ایک مرد کی
لَاتُنْصَرَا	لَاتُفْعَلَا	تثنیہ - مذکر - حاضر	نہ مدد کی جائے تم دو مردوں کی
لَاتُنْصَرُوْا	لَاتُفْعَلُوْا	جمع - مذکر - حاضر	نہ مدد کی جائے تم کئی مردوں کی
لَاتُنْصَرِیْ	لَاتُفْعَلِیْ	واحد - مؤنث - حاضر	نہ مدد کی جائے تجھ ایک عورت کی
لَاتُنْصَرَا	لَاتُفْعَلَا	تثنیہ - مؤنث - حاضر	نہ مدد کی جائے تم دو عورتوں کی
لَاتُنْصَرْنَ	لَاتُفْعَلْنَ	جمع - مؤنث - حاضر	نہ مدد کی جائے تم کئی عورتوں کی

صرف کبیر فعل نہی حاضر مجہول مؤکد بانون تاکید ثقیلہ

لَاتُنْصَرَنَّ	لَاتُفْعَلَنَّ	واحد - مذکر - حاضر	ہرگز ہرگز نہ مدد کی جائے تجھ ایک مرد کی
لَاتُنْصَرَانِّ	لَاتُفْعَلَانِّ	تثنیہ - مذکر - حاضر	ہرگز ہرگز نہ مدد کی جائے تم دو مرد کی
لَاتُنْصَرُنَّ	لَاتُفْعَلُنَّ	جمع - مذکر - حاضر	ہرگز ہرگز نہ مدد کی جائے تم کئی مرد کی
لَاتُنْصَرِنَّ	لَاتُفْعَلِنَّ	واحد - مؤنث - حاضر	ہرگز ہرگز نہ مدد کی جائے تجھ ایک عورت کی
لَاتُنْصَرَانِّ	لَاتُفْعَلَانِّ	تثنیہ - مؤنث - حاضر	ہرگز ہرگز نہ مدد کی جائے تم دو عورتوں کی
لَاتُنْصَرْنَانِّ	لَاتُفْعَلْنَانِّ	جمع - مؤنث - حاضر	ہرگز ہرگز نہ مدد کی جائے تم کئی عورتوں کی

صرف کبیر فعل نہی حاضر مجہول مؤکد بانون تاکید خفیفہ

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
لَاتُنْصَرَنْ	لَاتُفْعَلَنْ	واحد - مذکر - حاضر	ہرگز نہ مدد کی جائے تجھ ایک مرد کی
لَاتُنْصَرُنْ	لَاتُفْعَلُنْ	جمع - مذکر - حاضر	ہرگز نہ مدد کی جائے تم کئی مردوں کی
لَاتُنْصَرِنْ	لَاتُفْعَلِنْ	واحد - مؤنث - حاضر	ہرگز نہ مدد کی جائے تجھ ایک عورت کی

صرف کبیر فعل نہی غائب معلوم

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
لَایَنْصُرْ	لَایَفْعَلْ	واحد - مذکر - غائب	مت مدد کرے وہ ایک مرد
لَایَنْصُرَا	لَایَفْعَلَا	تثنیہ - مذکر - غائب	مت مدد کریں وہ دو مرد
لَایَنْصُرُوْا	لَایَفْعَلُوْا	جمع - مذکر - غائب	مت مدد کریں وہ کئی مرد
لَاتَنْصُرْ	لَاتَفْعَلْ	واحد - مؤنث - غائب	مت مدد کرے وہ ایک عورت
لَاتَنْصُرَا	لَاتَفْعَلَا	تثنیہ - مؤنث - غائب	مت مدد کریں وہ دو عورتیں
لَایَنْصُرْنَ	لَایَفْعَلْنَ	جمع - مؤنث - غائب	مت مدد کریں وہ کئی عورتیں
لَااَنْصُرْ	لَااَفْعَلْ	واحد مذکر ومؤنث متکلم	مت مدد کروں میں ایک مرد یا ایک عورت
لَانَنْصُرْ	لَانَفْعَلْ	تثنیہ وجمع مذکر ومؤنث متکلم	مت مدد کریں ہم دو مرد یا دو عورتیں یا کئی مرد یا کئی عورتیں

https://darsenizamibooks.wordpress.com

صرف کبیر فعل نہی غائب معلوم مؤکد بانون تاکید ثقیلہ

لَایَنْصُرَنَّ	لَایَفْعَلَنَّ	واحد - مذکر - غائب	ہرگز ہرگز نہ مدد کرے وہ ایک مرد
لَایَنْصُرَانِّ	لَایَفْعَلَانِّ	تثنیہ - مذکر - غائب	ہرگز ہرگز نہ مدد کریں وہ دو مرد
لَایَنْصُرُنَّ	لَایَفْعَلُنَّ	جمع - مذکر - غائب	ہرگز ہرگز نہ مدد کریں وہ سب مرد
لَاتَنْصُرَنَّ	لَاتَفْعَلَنَّ	واحد - مؤنث - غائب	ہرگز ہرگز نہ مدد کرے وہ ایک عورت
لَاتَنْصُرَانِّ	لَاتَفْعَلَانِّ	تثنیہ - مؤنث - غائب	ہرگز ہرگز نہ مدد کریں وہ دو عورتیں
لَایَنْصُرْنَانِّ	لَایَفْعَلْنَانِّ	جمع - مؤنث - غائب	ہرگز ہرگز نہ مدد کریں وہ کئی عورتیں
لَااَنْصُرَنَّ	لَااَفْعَلَنَّ	واحد مذکر ومؤنث متکلم	ہرگز ہرگز نہ مدد کروں میں ایک مرد یا ایک عورت
لَانَنْصُرَنَّ	لَانَفْعَلَنَّ	تثنیہ وجمع مذکر ومؤنث متکلم	ہرگز ہرگز نہ مدد کریں ہم دو مرد یا دو عورتیں یا کئی مرد یا کئی عورتیں

صرف کبیر فعل نہی غائب معلوم مؤکد با نون تاکید خفیفہ

لَایَنْصُرَنْ	لَایَفْعَلَنْ	واحد - مذکر - غائب	ہرگز نہ مدد کرے وہ ایک مرد
لَایَنْصُرُنْ	لَایَفْعُلُنْ	جمع - مذکر - غائب	ہرگز نہ مدد کریں وہ کئی مرد
لَاتَنْصُرَنْ	لَاتَفْعُلَنْ	واحد - مؤنث - غائب	ہرگز نہ مدد کرے وہ ایک عورت
لَااَنْصُرَنْ	لَااَفْعُلَنْ	واحد مذکر ومؤنث متکلم	ہرگز نہ مدد کروں میں ایک مرد یا ایک عورت
لَانَنْصُرَنْ	لَانَفْعُلَنْ	تثنیہ وجمع مذکر ومؤنث متکلم	ہرگز نہ مدد کریں ہم دو مرد یا دو عورتیں یا کئی مرد یا کئی عورتیں

https://darulnizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعل نہی غائب مجہول

لَایُنْصَرْ	لَایُفْعَلْ	واحد - مذکر - غائب	نہ مدد کی جائے اس ایک مرد کی
لَایُنْصَرَا	لَایُفْعَلَا	تثنیہ - مذکر - غائب	نہ مدد کی جائے ان دو مردوں کی
لَایُنْصَرُوْا	لَایُفْعَلُوْا	جمع - مذکر - غائب	نہ مدد کی جائے ان کئی مردوں کی
لَاتُنْصَرْ	لَاتُفْعَلْ	واحد - مؤنث - غائب	نہ مدد کی جائے اس ایک عورت کی
لَاتُنْصَرَا	لَاتُفْعَلَا	تثنیہ - مؤنث - غائب	نہ مدد کی جائے ان دو عورتوں کی
لَایُنْصَرْنَ	لَایُفْعَلْنَ	جمع - مؤنث - غائب	نہ مدد کی جائے ان کئی عورتوں کی
لَااُنْصَرْ	لَااُفْعَلْ	واحد مذکر ومؤنث متکلم	نہ مدد کی جائے مجھ ایک مرد یا ایک عورت کی
لَانُنْصَرْ	لَانُفْعَلْ	تثنیہ وجمع مذکر ومؤنث متکلم	نہ مدد کی جائے ہم دو مردوں یا دو عورتوں یا کئی مردوں یا کئی عورتوں کی

صرف کبیر فعل نہی غائب مجہول مؤکد بانون تاکید ثقیلہ

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
لَایُنْصَرَنَّ	لَایُفْعَلَنَّ	واحد - مذکر - غائب	ہرگز ہرگز مدد نہ کی جائے اس ایک مرد کی
لَایُنْصَرَانِّ	لَایُفْعَلَانِّ	تثنیہ - مذکر - غائب	ہرگز ہرگز نہ مدد کی جائے ان دو مردوں کی
لَایُنْصَرُنَّ	لَایُفْعَلُنَّ	جمع - مذکر - غائب	ہرگز ہرگز نہ مدد کی جائے ان کئی مردوں کی
لَاتُنْصَرَنَّ	لَاتُفْعَلَنَّ	واحد - مؤنث - غائب	ہرگز ہرگز نہ مدد کی جائے اس ایک عورت کی
لَاتُنْصَرَانِّ	لَاتُفْعَلَانِّ	تثنیہ - مؤنث - غائب	ہرگز ہرگز نہ مدد کی جائے ان دو عورتوں کی
لَایُنْصَرْنَانِّ	لَایُفْعَلْنَانِّ	جمع - مؤنث - غائب	ہرگز ہرگز نہ مدد کی جائے ان کئی عورتوں کی
لَااُنْصَرَنَّ	لَااُفْعَلَنَّ	واحد مذکر ومؤنث متکلم	ہرگز ہرگز نہ مدد کی جائے مجھ ایک مرد یا ایک عورت کی
لَانُنْصَرَنَّ	لَانُفْعَلَنَّ	تثنیہ وجمع مذکر ومؤنث متکلم	ہرگز ہرگز نہ مدد کی جائے ہم دو مرد یا دو عورتوں یا کئی مرد یا کئی عورتوں کی

صرف کبیر فعل نہی غائب مجہول مؤکد بانون تاکید خفیفہ

لَایُنْصَرَنْ	لَایُفْعَلَنْ	واحد - مذکر - غائب	ہرگز نہ مدد کی جائے اس ایک مرد کی
لَایُنْصَرُنْ	لَایُفْعَلُنْ	جمع - مذکر - غائب	ہرگز نہ مدد کی جائے ان کئی مردوں کی
لَاتُنْصَرَنْ	لَاتُفْعَلَنْ	واحد - مؤنث - غائب	ہرگز نہ مدد کی جائے اس ایک عورت کی
لَااُنْصَرَنْ	لَااُفْعَلَنْ	واحد مذکر ومؤنث متکلم	ہرگز نہ مدد کی جائے مجھ ایک مرد یا ایک عورت کی
لَانُنْصَرَنْ	لَانُفْعَلَنْ	تثنیہ وجمع مذکر ومؤنث متکلم	ہرگز نہ مدد کی جائے ہم دو مرد یا دو عورتوں یا کئی مرد یا کئی عورتوں کی

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

اسماء مشتقہ

اسم مشتق کی مشہور سات قسمیں ہیں:

(۱) اسم فاعل (۲) اسم مفعول (۳) صفت مشبہ (۴) اسم تفضیل

(۵) اسم مبالغہ (۶) اسم ظرف (۷) اسم آلہ

اسم فاعل

وہ اسم مشتق ہے جسے فعل مضارع معلوم سے بنایا جاتا ہے تاکہ اس شخص یا چیز کو بتائے جو معنی مصدری کے ساتھ عارضی طور پر متصف ہو، جیسے: نَاصِرٌ (مدد کرنے والا)

ثلاثی مجرد کے ابواب میں اسم فاعل "فَاعِلٌ" (۱) کے وزن پر آتا ہے، جیسے: یَدْخُلُ سے دَاخِلٌ اور یَنْصُرُ سے نَاصِرٌ، اس کے علاوہ تمام ابواب میں اسم فاعل ان کے فعل مضارع معلوم کے وزن پر آتا ہے، صرف یاء علامت مضارع کو حذف کر کے اس کی جگہ میم مضموم لگاتے ہیں اور ماقبل آخر کو کسرہ دیتے ہیں، اگر پہلے سے مکسور نہ ہو اور آخری حرف کو تنوین دیتے ہیں، جیسے: یُکْرِمُ سے مُکْرِمٌ، یُدَحْرِجُ سے مُدَحْرِجٌ.

صرف کبیر اسم فاعل

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
نَاصِرٌ	فَاعِلٌ	واحد - مذکر	مدد کرنے والا ایک مرد
نَاصِرَانِ ،نَاصِرَیْنِ	فَاعِلَانِ ،فَاعِلَیْنِ	تثنیہ - مذکر	مدد کرنے والے دو مرد
نَاصِرُوْنَ ،نَاصِرِیْنَ	فَاعِلُوْنَ،فَاعِلِیْنَ	جمع مذکر سالم	مدد کرنے والے کئی مرد
نَصَرَةٌ ،نُصَّارٌ،نُصَّرٌ، نُصَرَاءُ نُصْرَانٌ، نِصَارٌ ،نُصُوْرٌ ،اَنْصَارٌ	فَعَلَةٌ فُعَّالٌ،فُعَّلٌ فُعَلَاءُ فُعْلَانٌ فِعَالٌ فُعُوْلٌ اَفْعَالٌ	جمع مذکر مکسر (۲)	مدد کرنے والے کئی مرد
نَاصِرَةٌ	فَاعِلَةٌ	واحد- مؤنث	مدد کرنے والی ایک عورت
نَاصِرَتَانِ–نَاصِرَتَیْنِ	فَاعِلَتَانِ–فَاعِلَتَیْنِ	تثنیہ- مؤنث	مدد کرنے والی دو عورتیں
نَاصِرَاتٌ	فَاعِلَاتٌ	جمع مؤنث سالم	مدد کرنے والی کئی عورتیں
نَوَاصِرُ ،نُصَّرٌ	فَوَاعِلُ ،فُعَّلٌ	جمع مونث مکسر	مدد کرنے والی کئی عورتیں

(۱) کبھی کبھار فَاعِلٌ کا وزن صفت مشبہ کے لیے بھی استعمال ہوتا ہے جیسے بَاسِلٌ بروزن فَاعِلٌ (بہادر)

(۲) جمع مکسر کے اکثر اوزان سماعی ہیں، ہر مادے سے تمام اوزان استعمال نہیں ہوتے، مشق کے لیے گردان میں تمام اوزان لکھے گئے ہیں۔

https://darsenizami.wordpress.com/

اسم مفعول

وہ اسم مشتق ہے جسے فعل مضارع مجہول سے بنایا جاتا ہے تاکہ اس شخص یا چیز کو بتائے جس پر معنی مصدری واقع ہو، جیسے: مَنْصُوْرٌ (مدد کیا ہوا ایک مرد) مَکْتُوْبٌ (لکھی ہوئی ایک چیز)

ثلاثی مجرد کے ابواب میں اسم مفعول ''مَفْعُوْلٌ'' کے وزن پر آتا ہے، جیسے: یُنْصَرُ سے مَنْصُوْرٌ، اس کے علاوہ تمام ابواب میں اسم مفعول ان کے فعل مضارع مجہول کے وزن پر آتا ہے، صرف یاء علامت مضارع کو حذف کر کے اس کی جگہ میم مضموم لگاتے ہیں اور آخری حرف کو تنوین دیتے ہیں، جیسے: یُکْرَمُ سے مُکْرَمٌ، یُدَحْرَجُ سے مُدَحْرَجٌ

فائدہ: فعل لازم سے فعل مجہول استعمال نہیں ہوتا ہے، اسی لیے فعل لازم سے اسم مفعول نہیں آتا۔

صرف کبیر اسم مفعول

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
مَنْصُوْرٌ	مَفْعُوْلٌ	واحد - مذکر	مدد کیا ہوا ایک مرد
مَنْصُوْرَانِ، مَنْصُوْرَیْنِ	مَفْعُوْلَانِ، مَفْعُوْلَیْنِ	تثنیہ - مذکر	مدد کیے ہوئے دو مرد
مَنْصُوْرُوْنَ، مَنْصُوْرِیْنَ	مَفْعُوْلُوْنَ، مَفْعُوْلِیْنَ	جمع - مذکر	مدد کیے ہوئے کئی مرد
مَنْصُوْرَةٌ	مَفْعُوْلَةٌ	واحد - مؤنث	مدد کی ہوئی ایک عورت
مَنْصُوْرَتَانِ، مَنْصُوْرَتَیْنِ	مَفْعُوْلَتَانِ، مَفْعُوْلَتَیْنِ	تثنیہ - مؤنث	مدد کی ہوئی دو عورتیں
مَنْصُوْرَاتٌ	مَفْعُوْلَاتٌ	جمع - مؤنث	مدد کی ہوئی کئی عورتیں
مَنَاصِیْرُ	مَفَاعِیْلُ	جمع - مکسر	مدد کیے ہوئے کئی مرد یا کئی عورتیں

https://farsenzamibooks.wordpress.com/

صفت مشبہ

وہ اسم مشتق ہے جسے فعل مضارع لازم سے بنایا جاتا ہے تاکہ اس شخص یا چیز کو بتائے جو معنی مصدری کے ساتھ ہمیشہ یا دیر تک متصف ہو، جیسے: سَعِیْدٌ (ایک نیک بخت مرد)

صفت مشبہ کے مشہور اوزان

۱-فَعْلٌ ، جیسے: ضَخْمٌ (موٹا) ۲-فِعْلٌ ، جیسے: صِفْرٌ (مفلس) ۳-فُعْلٌ ، جیسے: صُلْبٌ (سخت)

۴-فَعَلٌ ، جیسے: بَطَلٌ (بہادر) ۵-فَعِلٌ ، جیسے: فَرِحٌ (خوش) ۶-فُعُلٌ ، جیسے: جُنُبٌ (ناپاک)

۷-فَعَالٌ ، جیسے: جَبَانٌ (بزدل) ۸-فُعَالٌ ، جیسے: شُجَاعٌ (بہادر) ۹-فَعِیْلٌ [1] ، جیسے: کریمٌ (سخی)

۱۰-فَیْعِلٌ ، جیسے: سَیِّدٌ (سردار) ۱۱-فَعْلَانُ ، جیسے: عَطْشَانُ (پیاسا)

فائدہ: صفت مشبہ اور اسم فاعل میں یہ فرق ہے کہ اسم فاعل میں معنی مصدری عارضی ہوتا ہے اور صفت مشبہ میں دائمی ہوتا ہے۔

فائدہ: صفت مشبہ کا وزن فَعِیْلٌ کبھی مَفْعُوْلٌ کا معنی بتاتا ہے، جیسے: ذَبِیْحٌ بمعنی مَذْبُوْحٌ اس صورت میں یہ وزن مذکر ومؤنث کے لیے یکساں استعمال ہوتا ہے۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر صفت مشبہ

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
کَرِیْمٌ	فَعِیْلٌ	واحد - مذکر	ایک سخی مرد
کَرِیْمَانِ، کَرِیْمَیْنِ	فَعِیْلَانِ فَعِیْلَیْنِ	تثنیہ - مذکر	دو سخی مرد
کَرِیْمُوْنَ، کَرِیْمِیْنَ	فَعِیْلُوْنَ، فَعِیْلِیْنَ	جمع مذکر سالم	کئی سخی مرد
کُرَمَاءُ کُرْمَانٌ کِرْمَانٌ کِرَامٌ کُرُوْمٌ کُرُمٌ اَکْرَامٌ اَکْرِمَاءُ اَکْرِمَةٌ	فُعَلَاءُ، فُعْلَانٌ فِعْلَانٌ فِعَالٌ فُعُوْلٌ فُعُلٌ اَفْعَالٌ اَفْعِلَاءُ اَفْعِلَةٌ	جمع مذکر مکسر (۲)	کئی سخی مرد
کَرِیْمَةٌ	فَعِیْلَةٌ	واحد- مؤنث	ایک سخی عورت
کَرِیْمَتَانِ، کَرِیْمَتَیْنِ	فَعِیْلَتَانِ، فَعِیْلَتَیْنِ	تثنیہ- مؤنث	دو سخی عورتیں
کَرِیْمَاتٌ	فَعِیْلَاتٌ	جمع مؤنث سالم	کئی سخی عورتیں
کَرَائِمُ، کِرَامٌ	فَعَائِلُ ،فِعَالٌ	جمع مونث مکسر	کئی سخی عورتیں

(۱) کبھی کبھار فَعِیْلٌ صفت مشبہ کا وزن مبالغہ کے لیے بھی استعمال ہوتا ہے جیسے عَلِیْمٌ بروزن فَعِیْلٌ (بہت جاننے والا)

(۲) جمع مکسر کے اکثر اوزان سماعی ہیں، ہر مادے سے تمام اوزان استعمال نہیں ہوتے، مشق کے لیے گردان میں تمام اوزان لکھے گئے ہیں۔

اسم تفضیل

وہ اسم مشتق ہے جسے فعل مضارع معلوم سے بنایا جاتا ہے تا کہ اس شخص یا چیز کو بتائے جس میں معنی مصدری دوسرے کی بنسبت زیادہ ہو، جیسے: خَالِدٌ اَعْلَمُ مِنْ زَیْدٍ (خالد زید کی بنسبت زیادہ جاننے والا ہے)

ثلاثی مجرد کے ابواب میں اسم تفضیل مذکر اَفْعَلُ [1] کے وزن پر اور مؤنث فُعْلٰی کے وزن پر آتا ہے۔

ثلاثی مجرد کے رنگ اور عیب کے معنی بتانے والے ابواب سے اسم تفضیل استعمال نہیں ہوتا۔

اسی طرح غیر ثلاثی مجرد سے بھی اسم تفضیل استعمال نہیں ہوتا۔

اگر ان ابواب میں اسم تفضیل کا معنی مطلوب ہو تو اس باب کے مصدر سے پہلے اَشَدُّ یا اَکْثَرُ، جیسے الفاظ لگاتے ہیں، جیسے: اَلْوَرْدُ اَشَدُّ حُمْرَةً مِنَ الرُّمَّانِ ، زَیْدٌ اَشَدُّ اِکْرَاماً مِنْ خَالِدٍ .

صرف کبیر اسم تفضیل مذکر

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
اَنْصَرُ	اَفْعَلُ	واحد مذکر	نسبتاً زیادہ مدد کرنے والا ایک مرد
اَنْصَرَانِ — اَنْصَرَیْنِ	اَفْعَلَانِ — اَفْعَلَیْنِ	تثنیہ مذکر	نسبتاً زیادہ مدد کرنے والے دو مرد
اَنْصَرُوْنَ — اَنْصَرِیْنَ	اَفْعَلُوْنَ — اَفْعَلِیْنَ	جمع مذکر سالم	نسبتاً زیادہ مدد کرنے والے کئی مرد
اَنَاصِرُ	اَفَاعِلُ	جمع مذکر مکسر	نسبتاً زیادہ مدد کرنے والے کئی مرد

صرف کبیر اسم تفضیل مؤنث

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
نُصْرٰی	فُعْلٰی	واحد مؤنث	نسبتاً زیادہ مدد کرنے والی ایک عورت
نُصْرَیَانِ نُصْرَیَیْنِ	فُعْلَیَانِ فُعْلَیَیْنِ	تثنیہ مؤنث	نسبتاً زیادہ مدد کرنے والی دو عورتیں
نُصْرَیَاتٌ	فُعْلَیَاتٌ	جمع مؤنث سالم	نسبتاً زیادہ مدد کرنے والی کئی عورتیں
نُصَرٌ	فُعَلٌ	جمع مؤنث مکسر	نسبتاً زیادہ مدد کرنے والی کئی عورتیں

(۱) ثلاثی مجرد کے رنگ اور عیب کا معنی دینے والے ابواب سے اَفعل کا وزن صفت مشبہ کے لیے استعمال ہوتا ہے، جیسے: أحمرُ بروزن اَفعل (سرخ)

اسم مبالغہ

وہ اسم مشتق ہے جسے فعل مضارع معلوم سے بنایا جاتا ہے تاکہ اس شخص یا چیز کو بتائے جس میں معنی مصدری زیادتی کے ساتھ ہو، جیسے: غَفَّارٌ (بہت زیادہ مغفرت کرنے والا)

فائدہ: اسم تفضیل اور اسم مبالغہ میں یہ فرق ہے کہ اسم تفضیل میں معنی مصدری کی زیادتی دوسرے کی بنسبت ہوتی ہے اور اسم مبالغہ میں معنی مصدری کی زیادتی بذات خود ہوتی ہے۔

اسم تفضیل کی مثال: جیسے: زَيْدٌ اَعْلَمُ مِنْ خَالِدٍ (زید خالد سے زیادہ جاننے والا ہے)۔

اسم مبالغہ کی مثال: جیسے: اَللّٰهُ عَلَّامٌ (اللہ تعالی بہت جاننے والا ہے)۔

اسم مبالغہ کے مشہور اوزان

۱-فَعَّالٌ، جیسے: سَفَّاكٌ (بہت خون بہانے والا)
۲-فَعَّالَةٌ، جیسے: عَلَّامَةٌ (بہت جاننے والا)
۳-فُعَّالٌ، جیسے: كُبَّارٌ (بہت بڑا)
۴-فُعَّلٌ، جیسے: قُلَّبٌ (بہت الٹنے پلٹنے والا)
۵-فَيْعُولٌ، جیسے: قَيُّومٌ (بہت نگرانی کرنے والا)
۶-فُعُّولٌ، جیسے: قُدُّوسٌ (بہت پاک)
۷-فَاعُولٌ، جیسے: فَارُوقٌ (بہت فرق کرنے والا)
۸-فَعُولٌ، جیسے: اَكُولٌ (بہت کھانے والا)
۹-فَعِلٌ، جیسے: حَذِرٌ (بہت بچنے والا)
۱۰-فُعَالٌ، جیسے: عُجَابٌ (بہت عجیب)
۱۱-فُعَلَةٌ، جیسے: هُمَزَةٌ (بہت عیب نکالنے والا)
۱۲-فِعِّيْلٌ، جیسے: صِدِّيْقٌ (بہت سچ بولنے والا)
۱۳-مِفْعِيْلٌ، جیسے: مِنْطِيْقٌ (بہت بولنے والا)

اسم ظرف

اسم ظرف وہ اسم مشتق ہے جسے فعل مضارع معلوم سے بنایا جاتا ہے تاکہ کام کی جگہ یا وقت بتائے، جیسے: مَدْخَلٌ (داخل ہونے کی جگہ یا وقت)

ثلاثی مجرد سالم کے ابواب میں جب فعل مضارع معلوم يَفْعُلُ یا يَفْعَلُ کے وزن پر ہو تو اسم ظرف مَفْعَلٌ کے وزن پر آتا ہے، جیسے: يَنْصُرُ سے مَنْصَرٌ اور يَسْمَعُ سے مَسْمَعٌ اور جب فعل مضارع معلوم يَفْعِلُ کے وزن پر ہو تو اسم ظرف مَفْعِلٌ کے وزن پر آتا ہے جیسے: يَضْرِبُ سے مَضْرِبٌ .

اس کے علاوہ تمام ابواب میں اسم ظرف ان کے اسم مفعول کے وزن پر آتا ہے، جیسے: مُكْرَمٌ. مُدَحْرَجٌ

https://darsenizamibooks.wordpress.com

صرف کبیر اسم ظرف

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
مَنْصَرٌ	مَفْعَلٌ	واحد	مدد کرنے کی ایک جگہ یا وقت
مَنْصَرَانِ۔مَنْصَرَیْنِ	مَفْعَلَانِ۔مَفْعَلَیْنِ	تثنیہ	مدد کرنے کی دو جگہیں یا وقت
مَنَاصِرُ	مَفَاعِلُ	جمع	مدد کرنے کی کئی جگہیں یا وقت

اسم آلہ

وہ اسم مشتق ہے جسے فعل مضارع معلوم سے بنایا جاتا ہے تا کہ کام کے آلہ کو بتائے، جیسے: مِفْتَاحٌ (کھولنے کا آلہ یعنی چابی)

اسم آلہ اکثر فعل متعدی ثلاثی مجرد سے بنایا جاتا ہے، اس کے تین اوزان مشہور ہیں: مِفْعَلٌ ، مِفْعَلَةٌ ،مِفْعَالٌ غیر ثلاثی مجرد سے اسم آلہ نہیں آتا۔

صرف کبیر اسم آلہ

موزون	میزان	صیغہ	ترجمہ
مِنْصَرٌ	مِفْعَلٌ (۱)	واحد	مدد کرنے کا ایک آلہ
مِنْصَرَانِ، مِنْصَرَیْنِ	مِفْعَلَانِ، مِفْعَلَیْنِ	تثنیہ	مدد کرنے کے دو آلے
مَنَاصِرُ	مَفَاعِلُ	جمع مکسر	مدد کرنے کے کئی آلے
مِنْصَرَةٌ	مِفْعَلَةٌ	واحد	مدد کرنے کا ایک آلہ
مِنْصَرَتَانِ، مِنْصَرَتَیْنِ	مِفْعَلَتَانِ، مِفْعَلَتَیْنِ	تثنیہ	مدد کرنے کے دو آلے
مَنَاصِرُ	مَفَاعِلُ	جمع	مدد کرنے کے کئی آلے
مِنْصَارٌ	مِفْعَالٌ (۲)	واحد	مدد کرنے کا ایک آلہ
مِنْصَارَانِ، مِنْصَارَیْنِ	مِفْعَالَانِ، مِفْعَالَیْنِ	تثنیہ	مدد کرنے کے دو آلے
مَنَاصِیْرُ	مَفَاعِیْلُ	جمع	مدد کرنے کے کئی آلے

(۱) کبھی کبھار مِفْعَلٌ اسم آلہ کا وزن مبالغہ کے لیے بھی استعمال ہوتا ہے جیسے مِجْزَمٌ بروزن مِفْعَلٌ (بہت کاٹنے والا)

(۲) مِفْعَالٌ اسم آلہ کا وزن مبالغہ کے لیے بھی استعمال ہوتا ہے جیسے مِنْعَامٌ بروزن مِفْعَالٌ (بہت انعام دینے والا)

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

حروف کی تقسیم

حرف کی دو قسمیں ہیں: ۱: اصلی۔ ۲: زائد

حرف اصلی: وہ حرف ہے جو مجرد اور مزید کی تمام گردانوں میں آئے اور کسی قاعدے کے بغیر حذف نہ ہو۔

جیسے: کَرُمَ میں ک، ر، م، حروف اصلیہ ہیں، اس لیے کہ یہ مجرد اور مزید کی تمام گردانوں میں موجود ہیں۔

اسی طرح ''یَعِدُ'' جو اصل میں ''یَوْعِدُ'' تھا، اسمیں واو، عین، دال، حروف اصلیہ ہیں، یہاں ''واو'' قاعدے کی وجہ سے حذف ہوگئی۔

حرف زائد: وہ حرف ہے جو مجرد اور مزید کی تمام گردانوں میں نہ آئے، بلکہ بعض میں آئے، جیسے: ''اَکْرَمَ'' کا ہمزہ زائد ہے، اس لیے کہ مجرد کی گردانوں میں موجود نہیں۔

https://dorsenizami.wordpress.com/

حرف زائد کی پہلی تقسیم

حرف زائد کی دو قسمیں ہیں:

(۱) حرف زائد اپنے ماقبل والے حرف جیسا ہو، جیسے: جَلْبَبَ کی دوسری باء۔

(۲) حرف زائد اپنے ماقبل والے حرف جیسا نہ ہو، جیسے: کَرِیْمٌ کی یاء۔

اگر حرف زائد اپنے ماقبل والے حرف جیسا ہے تو وہ حروف تہجی کے ۲۹ حروف میں سے الف کے علاوہ کوئی بھی حرف ہوسکتا ہے اور اگر اپنے ماقبل والے حرف جیسا نہیں ہے تو پھر ''سَأَلْتُمُوْنِیْهَا'' کے دس حروف میں سے کوئی حرف ہوگا۔

حرف زائد کی دوسری تقسیم

حرف زائد کی تین قسمیں ہیں:

۱- زائد برائے اشتقاق ۲- زائد برائے نقل باب ۳- زائد برائے الحاق۔

(۱) زائد برائے اشتقاق: وہ زائد حرف ہے جو ایک کلمہ سے دوسرا کلمہ بناتے وقت بڑھایا جائے، جیسے: ضَرَبَ سے یَضْرِبُ بناتے وقت یاء کا اضافہ کیا گیا۔

(۲) **زائد برائے نقل باب:** وہ زائد حرف ہے جوایک باب سے دوسرا باب بناتے وقت بڑھایا جائے، جیسے:
کَرُمَ سے اَکْرَمَ بناتے وقت ہمزہ کا اضافہ کیا گیا۔

(۳) **زائد برائے الحاق:** وہ زائد حرف ہے جوایک کلمہ کو دوسرے کلمہ کے ہم وزن کرتے وقت بڑھایا جائے، جیسے:
جَلَبَ کو دَحْرَجَ کا ہم وزن بناتے وقت ایک باء کا اضافہ کیا گیا تو جَلْبَبَ بن گیا۔

فائدہ: کلمہ کے مجرد ومزید ہونے میں ''زوائد نقل باب'' اور ''زوائد الحاق'' کا اعتبار کیا جاتا ہے ''زوائد اشتقاق'' کا اعتبار نہیں کیا جاتا۔

میزان وموزون

میزان صرفی:

کلام عرب میں حروف اصلیہ اور زائدہ کی پہچان کے لیے فاء، عین اور لام کو میزان بنایا گیا ہے، حروف اصلیہ کے مقابلے میں فاء، عین اور لام آتے ہیں، جبکہ حروف زائدہ کے مقابلے میں اکثر وہی حروف آتے ہیں۔

وزن معلوم کرنے کا طریقہ (۱)

(۱) جب کلمہ ثلاثی ہو تو میزان میں حروف اصلیہ کے مقابلے میں فاء، عین اور ایک لام لائیں گے، جیسے: نَصَرَ بروزن فَعَلَ، فَلْسٌ بروزن فَعْلٌ۔

(۲) جب کلمہ رباعی ہو تو میزان میں حروف اصلیہ کے مقابلے میں فاء، عین اور دو لام لائیں گے، جیسے: دَحْرَجَ بروزن فَعْلَلَ، جَعْفَرٌ بروزن فَعْلَلٌ۔

(۳) جب کلمہ خماسی ہو تو میزان میں حروف اصلیہ کے مقابلے میں فاء، عین اور تین لام لائیں گے، جیسے: سَفَرْجَلٌ بروزن فَعَلَّلٌ (یہ اصل میں فَعَلْلَلٌ تھا)

(۴) اگر کلمہ میں کوئی حرف زائد اپنے ماقبل جیسا ہو تو میزان میں اس کے مقابلے میں حرف اصلی کو دوبارہ لائیں گے جیسے: صَرَّفَ بروزن فَعَّلَ، اِحْمَرَّ بروزن اِفْعَلَّ۔

---

(۱) فائدہ: کلام عرب میں صرف اسماء معربہ اور افعال متصرفہ کا وزن معلوم کیا جاتا ہے، حروف، اسماء عجمیہ، اسماء مبنیہ اور افعال جامدہ کا وزن معلوم نہیں کیا جاتا۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

(۵) اگر کلمہ میں کوئی حرف زائد اپنے ماقبل جیسا نہ ہوتو میزان میں اس کے مقابلے میں وہی حرف لائیں گے جیسے: کَرِیْمٌ بروزن فَعِیْلٌ

(۶) جب کسی کلمہ میں اعلال، ابدال یا تخفیف ہوتو میزان اُصل کے مطابق لائیں گے، جیسے: اِصْطَبَرَ بروزن اِفْتَعَلَ، قَالَ بروزن فَعَلَ، یَقُوْلُ بروزن یَفْعُلُ، اٰمَنَ بروزن اَفْعَلَ۔

(۷) جب کسی کلمہ سے کوئی حرف لفظاً وکتابۃً حذف ہوتو میزان سے اس کے مقابل حرف کو حذف کریں گے جیسے: عِدَۃٌ بروزن عِلَۃٌ، قُلْ بروزن فُلْ، یَرْمُوْن بروزن یَفْعُوْنَ۔

(۸) جب کسی کلمے کے حروف اصلیہ میں قلب مکانی (تقدیم وتاخیر) ہوتو میزان میں بھی قلب مکانی ہوگی جیسے: اَیِسَ بروزن عَفِلَ جو اصل میں یَئِسَ بروزن فَعِلَ تھا۔

وزن کا فائدہ

۱- حروف اصلیہ اور حروف زائدہ کی پہچان۔

۲- حروف کی حرکات وسکنات کی پہچان۔

۳- کلمہ میں قلب مکانی ہونے یا نہ ہونے کی پہچان۔

۴- کلمہ سے کسی حرف کے حذف ہونے یا نہ ہونے کی پہچان۔

اسم جامد مُتَمَکِّن کی تقسیم

اسم جامد متمکن کی تین قسمیں ہیں: ۱- اسم جامد ثلاثی ۲- اسم جامد رباعی ۳- اسم جامد خماسی

اسم جامد ثلاثی: وہ اسم ہے جس میں حروف اصلیہ تین ہوں، جیسے: رَجُلٌ

اسم جامد رباعی: وہ اسم ہے جس میں حروف اصلیہ چار ہوں، جیسے: جَعْفَرٌ

اسم جامد خماسی: وہ اسم ہے جس میں حروف اصلیہ پانچ ہوں، جیسے: سَفَرْجَلٌ

ان میں سے ہرایک کی دو قسمیں ہیں: ۱: مجرد ۲: مزید فیہ

مجرد: وہ اسم جامد ہے جس میں تمام حروف، اصلی ہوں، کوئی حرف، زائد نہ ہو۔ جیسے: رَجُلٌ

مزید فیہ: وہ اسم جامد ہے جس میں کوئی حرف، زائد بھی ہو، جیسے: کِتَابٌ

https://darsenizamibooks.wordpress.com

اسم جامد متمکن ثلاثی مجرد کے اوزان

اس کے دس اوزان ہیں:

میزان	موزون	معنی	میزان	موزون	معنی
۱-فَعْلٌ	فَلْسٌ	پیسہ	۲-فِعْلٌ	حِبْرٌ	روشنائی
۳-فُعْلٌ	قُفْلٌ	تالا	۴-فَعَلٌ	فَرَسٌ	گھوڑا
۵-فَعِلٌ	کَتِفٌ	کندھا	۶-فَعُلٌ	عَضُدٌ	بازو
۷-فِعَلٌ	عِنَبٌ	انگور	۸-فِعِلٌ	اِبِلٌ	اونٹ
۹-فُعَلٌ	نُغَرٌ	بلبل	۱۰-فُعُلٌ	عُنُقٌ	گردن

اسم جامد ثلاثی مزید فیہ کے اوزان

اس کے اوزان بہت زیادہ ہیں چند مشہور اوزان یہ ہیں

میزان	موزون	معنی	میزان	موزون	معنی
فَعَالٌ	غَزَالٌ	ہرن کا بچہ	فِعَالٌ	حِمَارٌ	گدھا
فُعَالٌ	تُرَابٌ	مٹی	فِعْلَانٌ	إِنْسَانٌ	انسان
اَفْعَالٌ	اَعْصَارٌ	بگولہ	مِفْعَالٌ	مِنْقَارٌ	چونچ
مِفْعِيلٌ	مِنْدِيلٌ	رومال	فَعُولٌ	عَجُوزٌ	بڑھیا

اسم جامد متمکن رباعی مجرد کے اوزان

اس کے پانچ اوزان ہیں:

میزان	موزون	معنی	میزان	موزون	معنی
۱-فَعْلَلٌ	جَعْفَرٌ	ندی	۲-فُعْلُلٌ	بُرْثُنٌ	پنجہ
۳-فِعْلِلٌ	زِبْرِجٌ	سونا	۴-فِعْلَلٌ	دِرْهَمٌ	چاندی کا سکہ
۵-فِعَلٌّ	قِمَطْرٌ	چھوٹے قد کا موٹا آدمی			

http://darsenizamibooks.wordpress.com/

اسم جامد متمکن رباعی مزید فیہ کے اوزان

اس کے مشہور اوزان یہ ہیں:

میزان	موزون	معنی	میزان	موزون	معنی
فِعْلِیْلٌ	قِنْدِیْلٌ	چراغ	فُعْلُوْلٌ	عُصْفُوْرٌ	چڑیا
فِعْلَوْلٌ	فِرْدَوْسٌ	باغ	فَعْلُوْلٌ	قَرْبُوْسٌ	زین کا ابھرا ہوا کنارہ
فَعْلَالٌ	صَلْصَالٌ	بجنے والی مٹی	فِعْلَالٌ	سِرْبَالٌ	لباس
فَعَنْلَلٌ	قَرَنْفَلٌ	لونگ	فَعْلَلَانٌ	زَعْفَرَانٌ	زعفران
فَعَلَلُوْتٌ	عَنْکَبُوْتٌ	مکڑی	فُعُلٌّ	زُمُرُّدٌ	سبز قیمتی پتھر

اسم جامد متمکن خماسی مجرد کے اوزان

اس کے چار اوزان ہیں:

میزان	موزون	معنی	میزان	موزون	معنی
۱-فَعَلَّلٌ	فَرَزْدَقٌ	آٹے کا پیڑا	۲-فَعْلَلِلٌ	جَحْمَرِشٌ	بہت بوڑھی عورت
۳-فُعَلِّلٌ	قُذَعْمِلٌ	موٹا اونٹ	۴-فِعْلَلٌّ	قِرْطَعْبٌ	چیتھڑا

اسم جامد متمکن خماسی مزید فیہ کے اوزان

اس کے پانچ اوزان ہیں:

میزان	موزون	معنی	میزان	موزون	معنی
۱-فَعْلَلُوْلٌ	عَضْرَفُوْطٌ	چھپکلی	۲-فُعَلِّیْلٌ	خُزَعْبِیْلٌ	خوش طبعی کی بات
۳-فَعَلَّلیٰ	قَبَعْثَریٰ	بڑا اونٹ	۴-فَعْلَلِیْلٌ	خَنْدَرِیْسٌ	پرانی شراب
۵-فِعْلَلُوْلٌ	قِرْطَبُوْسٌ	طاقتور اونٹنی			

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

مشتق کی تقسیم

فعل مشتق اور اسم مشتق کی چار قسمیں ہیں:

۱-ثلاثی مجرد ۲-ثلاثی مزید فیہ ۳-رباعی مجرد ۴-رباعی مزید فیہ

ثلاثی مجرد مشتق: اس فعل کو کہتے ہیں جس کے ماضی کے صیغہ واحد مذکر غائب میں حروف اصلیہ تین ہوں اور کوئی حرف زائد نہ ہو، جیسے: نَصَرَ بروزن فَعَلَ۔

اسی طرح اس اسم کو بھی ثلاثی مجرد کہتے ہیں جس میں حروف اصلیہ تین ہوں اور زوائد اشتقاق کے علاوہ کوئی حرف زائد نہ ہو، جیسے: نَاصِرٌ بروزن فَاعِلٌ۔

ثلاثی مزید فیہ مشتق: اس فعل کو کہتے ہیں جس کے ماضی کے صیغہ واحد مذکر غائب میں حروف اصلیہ تین ہوں اور کوئی حرف زائد بھی ہو، جیسے: اَکْرَمَ بروزن اَفْعَلَ۔

اسی طرح اس اسم کو بھی ثلاثی مزید فیہ کہتے ہیں جس میں حروف اصلیہ تین ہوں اور زوائد اشتقاق کے علاوہ کوئی حرف زائد بھی ہو، جیسے: مُسْتَغْفِرٌ بروزن مُسْتَفْعِلٌ۔

رباعی مجرد مشتق: اس فعل کو کہتے ہیں جس کے ماضی کے صیغہ واحد مذکر غائب میں حروف اصلیہ چار ہوں اور کوئی حرف زائد نہ ہو، جیسے: دَحْرَجَ بروزن فَعْلَلَ۔

اسی طرح اس اسم کو بھی رباعی مجرد کہتے ہیں، جس میں حروف اصلیہ چار ہوں اور زوائد اشتقاق کے علاوہ کوئی حرف زائد نہ ہو، جیسے: مُدَحْرِجٌ بروزن مُفَعْلِلٌ۔

رباعی مزید فیہ مشتق: اس فعل کو کہتے ہیں جس کے ماضی کے صیغہ واحد مذکر غائب میں حروف اصلیہ چار ہوں اور کوئی حرف زائد بھی ہو، جیسے: تَدَحْرَجَ بروزن تَفَعْلَلَ۔

اسی طرح اس اسم کو بھی رباعی مزید فیہ کہتے ہیں، جس میں حروف اصلیہ چار ہوں اور زوائد اشتقاق کے علاوہ کوئی حرف زائد بھی ہو، جیسے: مُتَدَحْرِجٌ بروزن مُتَفَعْلِلٌ۔

فائدہ: فعل اور اسم مشتق کی طرح مصدر کی بھی یہی چار قسمیں بنتی ہیں، آگے صرف افعال اور اسماء مشتقہ کا بیان ہوگا۔

https://darsenizami.wordpress.com/

صَحِیح و مُعتَل

اقسام حروف کے اعتبار سے کلمہ کی دو قسمیں ہیں: (۱) صحیح (۲) معتل

صحیح : وہ کلمہ ہے جسکے حروف اصلیہ میں حرفِ علت نہ ہو، جیسے: رَجُلٌ بروزن فَعُلٌ، نَصَرَ بروزن فَعَلَ۔

معتل: وہ کلمہ ہے جسکے حروف اصلیہ میں حرفِ علت ہو، جیسے: زَیْدٌ بروزن فَعْلٌ، وَعَدَ بروزن فَعَلَ۔

صحیح کی تقسیم

صحیح کی تین قسمیں ہیں: (۱) سالم (۲) مہموز (۳) مضاعف

سالم: وہ صحیح کلمہ ہے جس کے حروف اصلیہ میں ہمزہ اور دو حروف صحیحہ ایک جیسے نہ ہوں، جیسے: رَجُلٌ بروزن فَعُلٌ، نَصَرَ بروزن فَعَلَ۔

مہموز: وہ صحیح کلمہ ہے جس کے حروف اصلیہ میں ہمزہ ہو، جیسے: بِئْرٌ بروزن فِعْلٌ، أَمَرَ بروزن فَعَلَ

مضاعف: وہ صحیح کلمہ ہے جس کے حروف اصلیہ میں دو حروف صحیحہ ایک جیسے ہوں، جیسے: سَبَبٌ بروزن فَعَلٌ مَدَّ بروزن فَعَلَ (مَدَّ اصل میں مَدَدَ تھا)۔

مَہمُوز کی تقسیم

مہموز کی تین قسمیں ہیں: (۱) مہموز الفاء (۲) مہموز العین (۳) مہموز اللام

۱۔ مہموز الفاء: وہ مہموز ہے جس کے میزان کے فاء کلمے کے مقابلے میں ہمزہ ہو، جیسے: أَجَلٌ بروزن فَعَلٌ أَمَرَ بروزن فَعَلَ۔

۲۔ مہموز العین: وہ مہموز ہے جس کے میزان کے عین کلمہ کے مقابلے میں ہمزہ ہو، جیسے: ذِئْبٌ بروزن فِعْلٌ سَئَلَ بروزن فَعَلَ۔

۳۔ مہموز اللام: وہ مہموز ہے جس کے میزان کے لام کلمہ کے مقابلے میں ہمزہ ہو، جیسے: مَرْأٌ بروزن فَعْلٌ، قَرَءَ بروزن فَعَلَ۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

مُضاعَف کی تقسیم

مضاعف کی دوقسمیں ہیں: ۱۔ مضاعف ثلاثی۔ ۲۔مضاعف رباعی۔

۱۔مضاعف ثلاثی: وہ مضاعف ہے جس میں میزان کے عین اور لام کلمہ کے مقابلے میں دو حروف صحیحہ ایک جیسے ہوں، جیسے: جَدٌّ بروزن فَعْلٌ مَدَّ بروزن فَعَلَ۔

۲۔مضاعفِ رباعی: وہ مضاعف ہے جس میں میزان کے فاء اور لام اوّل اور عین اور لام دوم کے مقابلے میں دو حروف صحیحہ ایک جیسے ہوں، جیسے: بُلْبُلٌ بروزن فُعْلُلٌ، زَلْزَلَ بروزن فَعْلَلَ۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

معتل کی تقسیم

معتل کی چار قسمیں ہیں: (۱)مثال (۲)اجوف (۳)ناقص (۴)لفیف

مثال: وہ معتل ہے جس میں میزان کے فاء کلمے کے مقابلے میں حرف علت ہو، اس کو معتل الفاء بھی کہتے ہیں، جیسے: وَرْدٌ بروزن فَعْلٌ، وَعَدَ بروزن فَعَلَ۔

اجوف: وہ معتل ہے جس میں میزان کے عین کلمے کے مقابلے میں حرف علت ہو، اس کو معتل العین بھی کہتے ہیں، جیسے: عُوْدٌ بروزن فُعْلٌ، عَوِرَ بروزن فَعِلَ۔

ناقص: وہ معتل ہے جس میں میزان کے لام کلمے کے مقابلے میں حرف علت ہو، اس کو معتل اللام بھی کہتے ہیں، جیسے: عُضْوٌ بروزن فُعْلٌ، خَشِيَ بروزن فَعِلَ۔

لفیف: وہ معتل ہے جس کے حروف اصلیہ میں دو حروف علت ہوں اس کو معتل بحرفین بھی کہتے ہیں، جیسے: وَهْيٌ بروزن فَعْلٌ، وَلِيَ بروزن فَعِلَ۔

مِثَال کی تقسیم

مثال کی دو قسمیں ہیں: ۱۔مثال واوی۔ ۲۔مثال یائی۔

مثالِ واوی: وہ مثال ہے جس میں میزان کے فاء کلمے کے مقابلے میں واو ہو، جیسے: وَعْدٌ بروزن فَعْلٌ وَعَدَ بروزن فَعَلَ۔

مثال یائی: وہ مثال ہے جس میں میزان کے فاء کلمے کے مقابلے میں یاء ہو، جیسے: یَسْرٌ بروزن فَعْلٌ
یَسَرَ بروزن فَعَلَ۔

اَجوف کی تقسیم

اجوف کی دوقسمیں ہیں: ۱۔اجوف واوی ۲۔اجوف یائی

اجوفِ واوی: وہ اجوف ہے جس میں میزان کے عین کلمے کے مقابلے واو ہو، جیسے: قَوْلٌ، بروزن فَعْلٌ
سَوِدَ بروزن فَعِلَ۔

اجوفِ یائی: وہ اجوف ہے جس میں میزان کے عین کلمہ کے مقابلے میں یاء ہو، جیسے: بَیْعٌ بروزن فَعْلٌ
صَیِدَ بروزن فَعِلَ۔

ناقص کی تقسیم

ناقص کی دوقسمیں ہیں: ۱-ناقص واوی ۲-ناقص یائی

ناقص واوی: وہ ناقص ہے جس میں میزان کے لام کلمے کے مقابلے واو ہو، جیسے: نَحْوٌ بروزن فَعْلٌ
رَخُوَ بروزن فَعُلَ۔

ناقص یائی: وہ ناقص ہے جس میں میزان کے لام کلمے کے مقابلے یاء ہو، جیسے: رَمْیٌ بروزن فَعْلٌ
خَشِیَ بروزن فَعِلَ۔

لَفِیف کی تقسیم

لفیف کی دوقسمیں ہیں: ۱۔لفیف مقرون۔ ۲۔ لفیف مفروق۔

لفیف مقرون: وہ لفیف ہے جس میں میزان کے عین اور لام کلمہ کے مقابلے میں حرف علت ہو، جیسے: طَیٌّ
بروزن فَعْلٌ (طَیٌّ اصل میں طَوْیٌ تھا) قَوِیَ بروزن فَعِلَ۔

لفیف مفروق: وہ لفیف ہے جس میں میزان کے فاء اور لام کلمہ کے مقابلے میں حرفِ علت ہو، جیسے: وَحْیٌ
بروزن فَعْلٌ، وَلِیَ بروزن فَعِلَ۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

ہمزہ وصلی، ہمزہ قطعی

ہمزہ زائدہ کی دو قسمیں ہیں: (۱) ہمزہ وصلی (۲) ہمزہ قطعی

ہمزہ وصلی: وہ ہمزہ ہے جو کلمہ کی ابتداء میں آئے اور اپنے ماقبل سے ملنے کی وجہ سے پڑھنے میں نہ آئے، جیسے وَانْصُرْ.

ہمزہ قطعی: وہ ہمزہ ہے جو کلمہ کی ابتداء میں آئے اور اپنے ماقبل سے ملنے کے باوجود پڑھنے میں آئے، جیسے فَاَكْرِمْ.

فائدہ: عربی زبان میں ساکن حرف سے لفظ کی ابتدا نہیں ہوتی اس لیے جب کسی کلمے کا پہلا حرف ساکن ہوتا ہے تو اس کے شروع میں ہمزہ وصلی لاتے ہیں، اور جب وہ ساکن حرف متحرک ہو جاتا ہے تو ہمزہ وصلی کو حذف کرتے ہیں جیسے اِسْئَلْ سے سَلْ.

https://darsenizamibooks.wordpress.com

ہمزہ وصلی کی صورتیں

چار صورتوں میں ہمزہ وصلی ہوتا ہے:

۱-ال (الف لام) حرف تعریف کا ہمزہ۔

۲-ثلاثی مجرد کے فعل امر حاضر معلوم کا ہمزہ۔

۳-ثلاثی مزید فیہ باہمزہ وصل اور رباعی مزید فیہ باہمزہ وصل کے ابواب میں مصدر، ماضی اور امر حاضر معلوم کا ہمزہ۔

۴-درج ذیل دس اسماء کا ہمزہ

۱-اِسْمٌ	۲-اِبْنٌ	۳-اِبْنَةٌ	۴-اِبْنَمٌ	۵-اِثْنَانِ
۶-اِثْنَتَانِ	۷-اِمْرَؤٌ	۸-اِمْرَاَةٌ	۹-اَيْمَنٌ	۱۰-اِسْتٌ

ہمزہ قطعی کی صورتیں

چھ صورتوں میں ہمزہ قطعی ہوتا ہے:

(۱) باب افعال کا ہمزہ، جیسے: اَكْرَمَ. (۲) واحد متکلم کا ہمزہ، جیسے: اَضْرِبُ.

(۳) فعل تعجب کا ہمزہ، جیسے: مَا أَسْمَعَهُ وَاَسْمِعْ بِهِ. (۴) جمع کا ہمزہ جیسے: اَشْرَافٌ.

(۵) علم کا ہمزہ، جیسے: اِبْرَاهِيم، اِسْمَاعِيل وغیرہ۔

(۶) اَفْعَلُ (اسم تفضیل اور صفت مشبہ) کا ہمزہ، جیسے: اَضْرَبُ، اَحْمَرُ.

ابواب

ثلاثی مزید فیہ، رباعی مجرد اور رباعی مزید فیہ میں مصادر کے اوزان مخصوص ہیں، اس لیے ان میں مصدر کے وزن سے باب کا نام سمجھا جاتا ہے، جیسے: باب اِفْعَال، باب فَعْلَلَة، باب تَفَعْلُل وغیرہ۔

جبکہ ثلاثی مجرد میں مصادر کا کوئی مخصوص وزن نہیں، اس لیے باب کا نام "ماضی اور مضارع کے عین کلمے کی حرکت" سے سمجھا جاتا ہے، جیسے: باب فَعَلَ يَفْعُلُ جیسے نَصَرَ يَنْصُرُ۔

ثلاثی مجرد کے چھ ابواب ہیں جن میں سے تین میں ماضی اور مضارع کے عین کلمہ کی حرکت مختلف ہے اور تین میں یکساں ہے، جن تین ابواب میں عین کلمہ کی حرکت مختلف ہے وہ یہ ہیں: نَصَرَ يَنْصُرُ، ضَرَبَ يَضْرِبُ، سَمِعَ يَسْمَعُ، ان کو کثرت استعمال کی وجہ سے "اصولِ ابواب" کہتے ہیں۔

اور جن تین ابواب میں عین کلمے کی حرکت یکساں ہے وہ یہ ہیں: فَتَحَ يَفْتَحُ، كَرُمَ يَكْرُمُ، حَسِبَ يَحْسِبُ، ان کو قلیل الاستعمال ہونے کی وجہ سے "فروعِ ابواب" کہتے ہیں۔

ابواب سالم

سالم کی دو قسمیں ہیں: ثلاثی، رباعی، پھر ان میں سے ہر ایک کی دو دو قسمیں ہیں: مجرد و مزید فیہ، پھر مزید فیہ کی دو قسمیں ہیں، باہمزہ وصل اور بے ہمزہ وصل، کل چھ قسمیں ہوگئیں:

(۱) ثلاثی مجرد (۲) ثلاثی مزید فیہ بے ہمزہ وصل (۳) ثلاثی مزید فیہ باہمزہ وصل

(۴) رباعی مجرد (۵) رباعی مزید فیہ بے ہمزہ وصل (۶) رباعی مزید فیہ باہمزہ وصل

ان میں سے ثلاثی مجرد کے چھ ابواب ہیں، ثلاثی مزید فیہ بے ہمزہ وصل کے پانچ ابواب ہیں، اور باہمزہ وصل کے نو ابواب ہیں، رباعی مجرد اور رباعی مزید فیہ بے ہمزہ وصل کا ایک ایک باب ہے اور رباعی مزید فیہ باہمزہ وصل کے دو ابواب ہیں، اس لحاظ سے سالم کے چوبیس ابواب بنتے ہیں۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

ابواب ثلاثی مجرد

۱-باب نَصَرَ یَنْصُرُ بروزن فَعَلَ یَفْعُلُ

۲- باب ضَرَبَ یَضْرِبُ بروزن فَعَلَ یَفْعِلُ

۳-باب سَمِعَ یَسْمَعُ بروزن فَعِلَ یَفْعَلُ

۴-باب فَتَحَ یَفْتَحُ بروزن فَعَلَ یَفْعَلُ

۵-باب کَرُمَ یَکْرُمُ بروزن فَعُلَ یَفْعُلُ

۶- باب حَسِبَ یَحْسِبُ بروزن فَعِلَ یَفْعِلُ

ابواب ثلاثی مزید فیہ بے ہمزہ وصل

۱ -باب اِفْعَال جیسے اَکْرَمَ یُکْرِمُ اِکْرَاماً

۲-باب تَفْعِیل جیسے صَرَّفَ یُصَرِّفُ تَصْرِیْفاً

۳-باب مُفَاعَلَة جیسے قَاتَلَ یُقَاتِلُ مُقَاتَلَة

۴-باب تَفَعُّل جیسے تَقَبَّلَ یَتَقَبَّلُ تَقَبُّلاً

۵-باب تَفَاعُل جیسے تَعَارَفَ یَتَعَارَفُ تَعَارُفاً

ابواب ثلاثی مزید فیہ باہمزہ وصل

۱ -باب اِفْتِعَال جیسے اِجْتَنَبَ یَجْتَنِبُ اِجْتِنَاباً

۲-باب اِسْتِفْعَال جیسے اِسْتَنْصَرَ یَسْتَنْصِرُ اِسْتِنْصَاراً

۳-باب اِنْفِعَال جیسے اِنْفَطَرَ یَنْفَطِرُ اِنْفِطَاراً

۴-باب اِفْعِلَال جیسے اِحْمَرَّ یَحْمَرُّ اِحْمِرَاراً

۵-باب اِفْعِیْلَال جیسے اِدْهَامَّ یَدْهَامُّ اِدْهِیْمَاماً

۶-باب اِفْعِیْعَال جیسے اِخْشَوْشَنَ یَخْشَوْشِنُ اِخْشِیْشَاناً

۷-باب اِفْعِوَّال جیسے اِجْلَوَّذَ یَجْلَوِّذُ اِجْلِوَّاذاً

۸-باب اِفَّعُّل جیسے اِطَّهَّرَ یَطَّهَّرُ اِطَّهُّرًا

۹-باب اِفَّاعُل جیسے اِثَّاقَلَ یَثَّاقَلُ اِثَّاقُلاً

باب رباعی مجرد

باب فَعْلَلَة جیسے دَحْرَجَ یُدَحْرِجُ دَحْرَجَةً

باب رباعی مزید فیہ بے ہمزہ وصل

۱ -باب تَفَعْلُل جیسے تَدَحْرَجَ یَتَدَحْرَجُ تَدَحْرُجاً

ابواب رباعی مزید فیہ باہمزہ وصل

۱ -باب اِفْعِنْلَال جیسے اِحْرَنْجَمَ یَحْرَنْجِمُ اِحْرِنْجَاماً

۲-باب اِفْعِلَّال جیسے اِقْشَعَرَّ یَقْشَعِرُّ اِقْشِعْرَاراً

https://darsenizamibooks.wordpress.com

سالم کے قواعد

۱-حروف اتین کی حرکت کا قاعدہ

باب اِفْعَال ،تَفْعِیْل ،مُفَاعَلَة اورفَعْلَلَة کے مضارع معلوم میں حروف اتین مضموم استعمال ہوتے ہیں، جیسے:یُکْرِمُ، یُصَرِّفُ ،یُقَاتِلُ، یُدَحْرِجُ باقی تمام ابواب کے مضارع معلوم میں حروف اتین مفتوح استعمال ہوتے ہیں، جیسے:یَنْصُرُ ، یَجْتَنِبُ، یَحْرَنْجِمُ .

۲-مضارع معلوم کے ماقبل آخر کا قاعدہ

باب تَفَعُّلُ، تَفَاعُلُ، اور تَفَعْلُلُ کے مضارع معلوم میں ماقبل آخر مفتوح استعمال ہوتا ہے ، جیسے:یَتَصَرَّفُ، یَتَضَارَبُ ،یَتَدَحْرَجُ ،غیر ثلاثی مجرد کے باقی تمام ابواب میں مضارع معلوم کا ماقبل آخر مکسور استعمال ہوتا ہے، جیسے:یُکْرِمُ ،یَجْتَنِبُ ،یَحْرَنْجِمُ .

۳-مضارع کی تاء کا قاعدہ

باب تَفَعُّلُ، تَفَاعُلُ، اور تَفَعْلُلُ کے مضارع معلوم میں جب دو تاء جمع ہو جائیں تو ایک کو حذف کرنا جائز ہے، جیسے: تَتَنَزَّلُ سے تَنَزَّلُ، تَتَضَارَبُ سے تَضَارَبُ،تَتَدَحْرَجُ سے تَدَحْرَجُ.

۴-اسم ظرف کا قاعدہ

ثلاثی مجرد کے سالم،مہموز،مضاعف،اجوف اور مثال یائی میں اگر مضارع مکسور العین ہو تو اسم ظرف مَفْعِلٌ کے وزن پر استعمال ہوتا ہے، جیسے:مَضْرِبٌ ،مَأْفِکٌ ،مَفِرٌّ(مَفْرِرٌ)،مَبِیْعٌ (مَبْیِعٌ) مَیْمِنٌ.

اور اگر مضارع مضموم العین یا مفتوح العین ہو تو اسم ظرف مَفْعَلٌ کے وزن پر استعمال ہوتا ہے، جیسے:مَنْصَرٌ ، مَقْرَأٌ، مَمَدٌّ،(مَمْدَدٌ) مَخَافٌ(مَخْوَفٌ) مَیْقَظٌ.

مثال واوی سے اسم ظرف صرف مَفْعِلٌ کے وزن پر استعمال ہوتا ہے، جیسے:مَوْعِدٌ مَوْجِلٌ.

ناقص اور لفیف سے اسم ظرف صرف مَفْعَلٌ کے وزن پر استعمال ہوتا ہے، جیسے:مَرْمًی ،مَوْقًی .

ثلاثی مجرد کے علاوہ ہر باب کا اسم ظرف اسی باب کے اسم مفعول کے وزن پر استعمال ہوتا ہے، جیسے: مُکْرَمٌ مُدَحْرَجٌ۔

فائدہ: اسم ظرف سالم کے کچھ کلمات باب نصر سے خلاف قاعدہ مَفْعِلٌ کے وزن پر استعمال ہیں، البتہ ان کو قاعدے کے مطابق مَفْعَلٌ کے وزن پر پڑھنا بھی صحیح ہے، وہ کلمات یہ ہیں:

(۱) مَجزِرٌ (میلا) (۲) مَنسِکٌ (قربان گاہ) (۳) مَطلِعٌ (طلوع ہونے کی جگہ)
(۴) مَفرِقٌ (مانگ) (۵) مَشرِقٌ (آفتاب نکلنے جگہ) (۶) مَغرِبٌ (غروب ہونے کی جگہ)
(۷) مَنخِرٌ (نتھنا) (۸) مَسقِطٌ (گرنے کی جگہ) (۹) مَسکِنٌ (رہنے کی جگہ)
(۱۰) مَنبِتٌ (اگنے کی جگہ) (۱۱) مَرفِقٌ (کہنی رکھنے کی جگہ) (۱۲) مَسجِدٌ (سجدہ کرنے کی جگہ)

۵-نَوَاصِرُ کا قاعدہ

جو الف زائد اسم میں دوسری جگہ ہو اس کو جمع منتہی الجموع اور مُصَغَّر بناتے وقت واو مفتوح سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: نَاصِرَةٌ سے نَوَاصِرُ، نُوَیْصِرَةٌ

جمع منتہی الجموع: وہ جمع مکسر ہے جس کے پہلے دو حرف مفتوح ہوں، تیسرا حرف الف ہو، الف کے بعد اگر دو حرف ہوں تو پہلے مکسور ہو اور اگر تین حرف ہوں تو پہلا مکسور اور دوسرا ساکن ہو جیسے: نَوَاصِرُ، مَصَابِیْحُ.

۶-الف مقصورہ کا قاعدہ

الف مقصورہ زائد کو تثنیہ اور جمع مؤنث سالم بناتے وقت یاءِ مفتوح سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: نُصْرَیٰ سے نُصْرَیَانِ، نُصْرَیَاتٌ۔

۷-شَرَائِفُ کا قاعدہ

جو حرف علت جمع منتہی الجموع کے الف کے بعد آئے اور مفرد میں مدہ زائدہ ہو اس کو ہمزہ سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: رِسَالَةٌ کی جمع رَسَاالُ سے رَسَائِلُ، عَجُوْزٌ کی جمع عَجَاوِزُ سے عَجَائِزُ، شَرِیْفَةٌ کی جمع شَرَایِفُ سے شَرَائِفُ۔

۸-حروف شمسیہ اور حروف قمریہ کا قاعدہ

''اَلْ'' حرف تعریف کے بعد جب حروف شمسیہ میں سے کوئی حرف آئے تو ''اَلْ'' کے لام کو اس حرف سے بدل کر اس میں ادغام کرنا ضروری ہے، جیسے: اَلْشَمْسُ سے اَلشَّمْسُ اَلْطَارِقُ سے اَلطَّارِقُ

اور اگر حروف قمریہ میں سے کوئی حرف آئے تو ''اَلْ'' کے لام کو ظاہر کر کے پڑھنا ضروری ہے جیسے اَلْقَمَرُ، اَلْغَفُوْرُ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

فائدہ: حروف تہجی میں سے چودہ حروف شمسیہ اور چودہ حروف قمریہ ہیں۔

حروف قمریہ کا مجموعہ یہ ہے: اِبْغِ حَجَّکَ وَخَفْ عَقِیْمَه

ان کے علاوہ باقی حروف شمسیہ ہیں (تاء، ثاء، دال، ذال، راء، زاء، سین، شین، صاد، ضاد، طاء، ظاء، لام، نون)

۹-اِطَّهَّرَ، اِثَّاقَلَ کا قاعدہ

باب تَفَعُّل اور تَفَاعُل کے فاء کلمہ کے مقابلے میں جب تاء، ثاء، جیم، دال، ذال، زاء، سین، شین، صاد، ضاد، طاء، ظاء میں سے کوئی حرف آئے تو تاء تَفَعُّل اور تَفَاعُل کو اس حرف سے بدل کر اس میں ادغام کرنا صحیح ہے، جیسے: تَطَهَّرَ میں تاء کو طاء سے بدل کر طاء کو طاء میں ادغام کیا اور شروع میں ہمزہ وصلی لائے تو اِطَّهَّرَ بن گیا۔

اور تَثَاقَلَ میں تاء کو ثاء سے بدل کر ثاء کو ثاء میں ادغام کیا اور شروع میں ہمزہ وصلی لائے تو اِثَّاقَلَ بن گیا۔(۱)

باب افتعال کے قواعد

۱۰-اِطَّلَعَ، اِصْطَبَرَ کا قاعدہ

باب افتعال کے فاء کلمہ کے مقابلے میں جب صاد، ضاد، طاء، ظاء میں سے کوئی حرف آئے تو تاء افتعال کو طاء سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: اِصْتَبَرَ سے اِصْطَبَرَ، اِضْتَرَبَ سے اِضْطَرَبَ، اِطْتَلَبَ سے اِطْطَلَبَ، اِظْتَلَمَ سے اِظْطَلَمَ۔

پھر اگر فاء کلمہ کے مقابلے میں طاء ہو تو طاء کو طاء میں ادغام کرنا ضروری ہے، جیسے: اِطْطَلَعَ سے اِطَّلَعَ۔

اور اگر فاء کلمہ کے مقابلے میں ظاء ہو تو اس میں تین صورتیں جائز ہیں:

(۱) ادغام کے بغیر پڑھنا، جیسے: اِظْطَلَمَ۔

(۲) طاء کو ظاء سے بدل کر ظاء کو ظاء میں ادغام کرنا، جیسے: اِظَّلَمَ۔

(۳) ظاء کو طاء سے بدل کر طاء کو طاء میں ادغام کرنا، جیسے: اِطَّلَمَ۔

اور اگر فاء کلمے کے مقابلے میں صاد یا ضاد ہو تو اس میں دو صورتیں جائز ہیں:

(۱) ادغام کے بغیر پڑھنا، جیسے: اِصْطَبَرَ اور اِضْطَرَبَ۔

(۲) طاء کو صاد سے بدل کر صاد کو صاد میں ادغام کرنا، جیسے: اِصَّبَرَ۔

---

(۱) اس قاعدے کی بناء پر باب تفعل اور تفاعل سے باب افعل اور افاعل بنتے ہیں، جن کا ذکر ابواب میں ہو چکا ہے۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

اسی طرح طاءکوضاد سے بدل کرضادکوضاد میں ادغام کرنا، جیسے :اِضَّرَبَ۔

تنبیہ: صاداورضادکوطاء سے بدل کرطاءکوطاء میں ادغام کرکے اِطَّبَرَ ،اِطَّرَبَ پڑھنا صحیح نہیں ہے۔

۱۱-اِدَّهَنَ،اِذَّكَرَ کا قاعدہ

باب افتعال کے فاء کلمے کے مقابلے میں جب دال، ذال، زاء، میں سے کوئی حرف آئے تو تاء افتعال کو دال سے بدلنا ضروری ہے جیسے :اِدْتَهَنَ سے اِدْدَهَنَ،اِذْتَكَرَ سے اِذْدَكَرَ ،اِزْتَجَرَ سے اِزْدَجَرَ .

پھراگرفاء کلمے کے مقابلے میں دال ہوتو دال کودال میں ادغام کرنا ضروری ہے، جیسے :اِدَّهَنَ.

اوراگرفاء کلمے کے مقابلے میں ذال ہو تو اس میں تین صورتیں جائز ہیں:

(۱) ادغام کے بغیر پڑھنا جیسے :اِذْدَكَرَ

(۲) ذال کودال سے بدل کردال کودال میں ادغام کرنا، جیسے :اِدَّكَرَ.

(۳) دال کوذال سے بدل کرذال کوذال میں ادغام کرنا، جیسے :اِذَّكَرَ.

اوراگرفاء کلمے کے مقابلے میں زاءہو تو اس میں دو صورتیں جائز ہیں:

(۱) ادغام کے بغیر پڑھنا جیسے اِزْدَجَرَ

(۲) دال کوزاء سے بدل کرزاءکوزاء میں ادغام کرنا، جیسے :اِزَّجَرَ .

تنبیہ: زاکودال سے بدل کردال کودال میں ادغام کرکے اِدَّجَرَ پڑھنا صحیح نہیں ہے۔

۱۲-خَصَّمَ،خِصَّمَ کا قاعدہ

باب افتعال کے عین کلمے کے مقابلے میں جب تاء، ثاء، جیم، دال، ذال، زاء، سین، شین، صاد، ضاد، طاء، ظاء میں سے کوئی حرف آئے تو تاء افتعال کواس حرف سے بدل کراس میں ادغام کرنا صحیح ہے جیسے اِخْتَصَمَ میں تاءکو صاد سے بدل دیا، پھر پہلے صاد کی حرکت خاءکودے کراس کودوسرے صاد میں ادغام کیا اورخاء کے متحرک ہونے کی وجہ سے ہمزۂ وصلی کوحذف کیا تو خَصَّمَ بن گیا۔

فائدہ: مذکورہ قاعدے کے بعد باب افتعال کے ماضی، مضارع، اسم فاعل اوراسم مفعول میں فاءکلمہ پرفتحہ وکسرہ دونوں لگانا جائز ہیں، جیسے خَصَّمَ خِصَّمَ، يَخَصِّمُ يَخِصِّمُ ،مُخَصِّمٌ مُخِصِّمٌ ،مُخَصَّمٌ مُخِصَّمٌ .

نیز اسم فاعل اوراسم مفعول میں میم کی مناسبت سے فاءکلمہ پرضمہ لگانا بھی جائز ہے، جیسے :مُخُصِّمٌ ،مُخُصَّمٌ

https://darsenizamibooks.wordpress.com

ثلاثی مجرد سالم کے ابواب

پہلا باب: نَصَرَ یَنْصُرُ بروزن فَعَلَ یَفْعُلُ (مدد کرنا)

اس باب کی علامت یہ ہے کہ ماضی میں عین کلمہ مفتوح اور مضارع میں مضموم ہوتا ہے۔

صرف صغیر

نَصَرَ ،یَنْصُرُ ،نَصْراً، فَهُوَ نَاصِرٌ، وَنُصِرَ ،یُنْصَرُ ،نَصْراً، فَذاکَ مَنْصُوْرٌ، مَانَصَرَ، مَانُصِرَ، لَمْ یَنْصُرْ ،لَمْ یُنْصَرْ، لَایَنْصُرُ، لَایُنْصَرُ، لَنْ یَّنْصُرَ، لَنْ یُّنْصَرَ، لَیَنْصُرَنَّ لَیُنْصَرَنَّ، لَیَنْصُرَنْ ،لَیُنْصَرَنْ ، الامر منه: اُنْصُرْ ،لِتُنْصَرْ، لِیَنْصُرْ، لِیُنْصَرْ، اُنْصُرَنَّ لِتُنْصَرَنَّ، لِیَنْصُرَنَّ ،لِیُنْصَرَنَّ، اُنْصُرَنْ ،لِتُنْصَرَنْ، لِیَنْصُرَنْ لِیُنْصَرَنْ، والنّهی منهُ: لَاتَنْصُرْ لَاتُنْصَرْ، لَایَنْصُرْ ،لَایُنْصَرْ، لَاتَنْصُرَنَّ ،لَاتُنْصَرَنَّ، لَایَنْصُرَنَّ ،لَایُنْصَرَنَّ، لَاتَنْصُرَنْ لَاتُنْصَرَنْ، لَایَنْصُرَنْ لَایُنْصَرَنْ الظرف منه: مَنْصَرٌ والآلة منه: مِنْصَرٌ وَمِنْصَرَةٌ وَمِنْصَارٌ وافعل التفضیل المذکر منه: اَنْصَرُ والمؤنث منه: نُصْرٰی

دوسرا باب: ضَرَبَ، یَضْرِبُ بروزن فَعَلَ یَفْعِلُ (مارنا)

اس باب کی علامت یہ ہے کہ ماضی میں عین کلمہ مفتوح اور مضارع میں مکسور ہوتا ہے

صرف صغیر

ضَرَبَ، یَضْرِبُ، ضَرْباً، فهو ضَارِبٌ، وَضُرِبَ، یُضْرَبُ، ضَرْباً، فذاک مَضْرُوْبٌ، مَاضَرَبَ، مَاضُرِبَ، لم یَضْرِبْ ،لم یُضْرَبْ، لایَضْرِبُ، لایُضْرَبُ، لن یَّضْرِبَ لن یُّضْرَبَ، لَیَضْرِبَنَّ، لَیُضْرَبَنَّ ،لَیَضْرِبَنْ ،لَیُضْرَبَنْ الامر منه: اِضْرِبْ ، لِتُضْرَبْ، لِیَضْرِبْ ،لِیُضْرَبْ، اِضْرِبَنَّ ،لِتُضْرَبَنَّ، لِیَضْرِبَنَّ لِیُضْرَبَنَّ،اِضْرِبَنْ ،لِتُضْرَبَنْ، لِیَضْرِبَنْ، لِیُضْرَبَنْ، والنهی منه: لاتَضْرِبْ ،لاتُضْرَبْ، لایَضْرِبْ، لایُضْرَبْ، لاتَضْرِبَنَّ ، لاتُضْرَبَنَّ، لایَضْرِبَنَّ، لایُضْرَبَنَّ، لاتَضْرِبَنْ، لاتُضْرَبَنْ، لایَضْرِبَنْ لایُضْرَبَنْ ،الظرف منه : مَضْرِبٌ والآلة منه: مِضْرَبٌ ومِضْرَبَةٌ ومِضْرَابٌ وافعل التفضیل المذکر منه: اَضْرَبُ والمؤنث منه: ضُرْبٰی ۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

تیسرا باب :سَمِعَ یَسْمَعُ بروزن فَعِلَ یَفْعَلُ (سننا)

اس باب کی علامت یہ ہے کہ ماضی میں عین کلمہ مکسور اور مضارع میں مفتوح ہوتا ہے

صرف صغیر

سَمِعَ یَسْمَعُ سَمْعاً، فهو سَامِعٌ، وسُمِعَ یُسْمَعُ سَمْعاً، فذاک مَسْمُوْعٌ، مَاسَمِعَ ،ماسُمِعَ، لم یَسْمَعْ ،لم یُسْمَعْ،لایَسْمَعُ ،لایُسْمَعُ، لن یَّسْمَعَ ،لن یُّسْمَعَ، لَیَسْمَعَنَّ لَیُسْمَعَنَّ، لَیَسْمَعَنْ ،لَیُسْمَعَنْ الامر منه: اِسْمَعْ، لِتُسْمَعْ، لِیَسْمَعْ، لِیُسْمَعْ ، اِسْمَعَنَّ لِتُسْمَعَنَّ،لِیَسْمَعَنَّ، لِیُسْمَعَنَّ،اِسْمَعَنْ ،لِتُسْمَعَنْ، لِیَسْمَعَنْ لِیُسْمَعَنْ والنهی منه: لاتَسْمَعْ ،لاتُسْمَعْ،لایَسْمَعْ، لایُسْمَعْ، لاتَسْمَعَنَّ، لاتُسْمَعَنَّ، لایَسْمَعَنَّ، لایُسْمَعَنَّ، لاتَسْمَعَنْ ،لاتُسْمَعَنْ، لَا یَسْمَعَنْ ،لَا یُسْمَعَنْ الظرف منه:مَسْمَعٌ والاٰلة منه: مِسْمَعٌ ومِسْمَعَةٌ ومِسْمَاعٌ و افعل التفضیل المذکر منه: اَسْمَعُ والمونث منه: سُمْعٰی

چوتھا باب: فَتَحَ ،یَفْتَحُ بروزن فَعَلَ یَفْعَلُ (کھولنا)

اس باب کی علامت دو چیزیں ہیں: (۱) ماضی اور مضارع میں عین کلمہ مفتوح ہوتا ہے۔

(۲) عین یالام کلمہ حرف حلقی (ء۔ھ۔ع۔ح۔غ۔خ) ہوتا ہے۔

صرف صغیر

فَتَحَ ،یَفْتَحُ ،فَتْحاً، فهو فَاتِحٌ، وفُتِحَ ،یُفْتَحُ فَتْحًا، فذاک مَفْتُوْحٌ، مافَتَحَ، مافُتِحَ، لم یَفْتَحْ، لم یُفْتَحْ، لایَفْتَحُ لایُفْتَحُ، لن یَّفْتَحَ ،لن یُّفْتَحَ، لَیَفْتَحَنَّ ،لَیُفْتَحَنَّ، لَیَفْتَحَنْ، لَیُفْتَحَنْ الامرمنهُ. اِفْتَحْ ،لِتُفْتَحْ، لِیَفْتَحْ ،لِیُفْتَحْ، اِفْتَحَنَّ ،لِتُفْتَحَنَّ، لِیَفْتَحَنَّ ،لِیُفْتَحَنَّ، اِفْتَحَنْ، لِتُفْتَحَنْ، لِیَفْتَحَنْ لِیُفْتَحَنْ والنهی منه: لاتَفْتَحْ ،لاتُفْتَحْ، لا یَفْتَحْ لایُفْتَحْ، لاتَفْتَحَنَّ، لاتُفْتَحَنَّ، لا یَفْتَحَنَّ لا یُفْتَحَنَّ، لاتَفْتَحَنْ ،لاتُفْتَحَنْ، لایَفْتَحَنْ لایُفْتَحَنْ الظرفُ منه: مَفْتَحٌ والاٰلة منه: مِفْتَحٌ ومِفْتَحَةٌ ومِفْتَاحٌ وافعل التفضیل المذکر منه: اَفْتَحُ والمؤنث منه: فُتْحٰی

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

پانچواں باب: کَرُمَ یَکْرُمُ بروزن فَعُلَ یَفْعُلُ (سخی ہونا)

اِس باب کی علامت یہ ہے کہ اِس کے ماضی اور مضارع میں عین کلمہ مضموم ہوتا ہے۔

صرف صغیر

کَرُمَ ،یَکْرُمُ ، کَرَماً ، فهو کَرِیْمٌ، ماکَرُمَ ،لم یَکْرُمْ ،لایَکْرُمُ، لن یَّکْرُمَ ،لَیَکْرُمَنَّ، لَیَکْرُمَنْ ، الامر منه: اُکْرُمْ ، لِیَکْرُمْ ،اُکْرُمَنَّ ،لِیَکْرُمَنَّ ،اُکْرُمَنْ ،لِیَکْرُمَنْ والنهی منه : لاتَکْرُمْ لایَکْرُمْ، لاتَکْرُمَنَّ ، لایَکْرُمَنَّ، لاتَکْرُمَنْ ،لایَکْرُمَنْ الظرف منه: مَکْرَمٌ،وافعل التفضیل المذکر منه: اَکْرَمُ والمؤنث منه: کُرْمٰی .

فائدہ: یہ باب لازم ہے اسی وجہ سے فعل مجہول اور اسم مفعول کے صیغے اس سے استعمال نہیں ہوتے ،اسی طرح اسم فاعل کی جگہ صفت مشبہ استعمال ہوتی ہے۔(۱)

چھٹا باب: حَسِبَ ،یَحْسِبُ بروزن فَعِلَ یَفْعِلُ (گمان کرنا)

اس باب کی علامت یہ ہے کہ اس کے ماضی اور مضارع میں عین کلمہ مکسور ہوتا ہے۔

صرف صغیر

حَسِبَ ،یَحْسِبُ ،حِسْبَانًا فهو حَاسِبٌ،وحُسِبَ ،یُحْسَبُ حِسْبَانًا، فذاک مَحْسُوْبٌ،ماحَسِبَ، ماحُسِبَ، لم یَحْسِبْ ،لم یُحْسَبْ، لایَحْسِبُ لایُحْسَبُ، لن یَّحْسِبَ ،لن یُّحْسَبَ، لَیَحْسِبَنَّ، لَیُحْسَبَنَّ، لَیَحْسِبَنْ، لَیُحْسَبَنْ ، الامر منه: اِحْسِبْ لِتُحْسَبْ، لِیَحْسِبْ لِیُحْسَبْ، اِحْسِبَنَّ، لِتُحْسَبَنَّ، لِیَحْسِبَنَّ لِیُحْسَبَنَّ،اِحْسِبَنْ لِتُحْسَبَنْ، لِیَحْسِبَنْ لِیُحْسَبَنْ والنهی منه : لاتَحْسِبْ، لاتُحْسَبْ، لایَحْسِبْ، لایُحْسَبْ، لاتَحْسِبَنَّ، لاتُحْسَبَنَّ، لایَحْسِبَنَّ لایُحْسَبَنَّ ،لاتَحْسِبَنْ ، لاتُحْسَبَنْ، لایَحْسِبَنْ لایُحْسَبَنْ الظرف منه: مَحْسِبٌ والألة منه: مِحْسَبٌ ومِحْسَبَةٌ ومِحْسَابٌ وافعل التفضیل المذکر منه: اَحْسَبُ والمؤنث منه: حُسْبٰی

سالم سے اس باب میں حَسِبَ اور نَعِمَ ہی مستعمل ہوتے ہیں۔

حَسِبَ یَحْسِبُ قرآن مجید میں باب سمع سے بھی مستعمل ہے، جیسے: اَیَحْسَبُ الْاِنْسَانُ

---

(۱) فعل لازم کی گردانوں میں فعل مجہول اور اسم مفعول کے صیغے نہیں لکھے جائیں گے، خواہ وہ باب لازم ہو، جیسے باب انفعال یا مادہ لازم ہو جیسے قُعُوْدٌ۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

ثلاثی مزید فیہ بے ہمزہ وصل سالم کے ابواب

پہلا باب: باب اِفْعَال جیسے اَلْاِکْرَام (عزت کرنا)

اس باب کی علامت یہ ہے کہ اس کے ماضی میں چار حروف ہوتے ہیں، تین اصلی، ایک زائد، یعنی شروع میں ہمزۂ قطعی زائد ہوتا ہے۔

صرف صغیر

اَکْرَمَ، یُکْرِمُ، اِکْرَاماً، فھو مُکْرِمٌ، وَاُکْرِمَ، یُکْرَمُ، اِکْرَاماً فذاک مُکْرَمٌ۔
مَا اَکْرَمَ مَا اُکْرِمَ، لم یُکْرِمْ، لم یُکْرَمْ، لایُکْرِمُ، لایُکْرَمُ، لن یُّکْرِمَ لن یُّکْرَمَ، لَیُکْرِمَنَّ، لَیُکْرَمَنَّ، لَیُکْرِمَنْ لَیُکْرَمَنْ الامر منه: اَکْرِمْ، لِتُکْرَمْ، لِیُکْرِمْ لِیُکْرَمْ، اَکْرِمَنَّ، لِتُکْرَمَنَّ، لِیُکْرِمَنَّ، لِیُکْرَمَنَّ، اَکْرِمَنْ لِتُکْرَمَنْ، لِیُکْرِمَنْ لِیُکْرَمَنْ والنهی منه: لَاتُکْرِمْ، لَاتُکْرَمْ، لَایُکْرِمْ لَایُکْرَمْ، لَاتُکْرِمَنَّ، لَاتُکْرَمَنَّ، لَایُکْرِمَنَّ، لَایُکْرَمَنَّ، لَاتُکْرِمَنْ لَاتُکْرَمَنْ، لَایُکْرِمَنْ لَایُکْرَمَنْ الظرف منه: مُکْرَمٌ مُکْرَمَانِ مُکْرَمَیْنِ مُکْرَمَاتٌ۔

فائدہ: اس باب کا ہمزۂ قطعی ہے لیکن یہ ہمزہ مضارع، اسم فاعل، اسم مفعول، اسم ظرف اور مصدر میمی میں حذف ہوجاتا ہے۔

دوسرا باب: باب تَفْعِیْل جیسے اَلتَّصْرِیْف (پھیرنا)

اِس باب کی علامت یہ ہے کہ اس کے ماضی میں چار حروف ہوتے ہیں، تین اصلی، ایک زائد یعنی ایک عین زائد ہوتا ہے۔

صرف صغیر

صَرَّفَ، یُصَرِّفُ، تَصْرِیْفاً، فھو مُصَرِّفٌ، وصُرِّفَ، یُصَرَّفُ، تَصْرِیْفاً، فذاک مُصَرَّفٌ، مَاصَرَّفَ ماصُرِّفَ، لم یُصَرِّفْ، لم یُصَرَّفْ، لایُصَرِّفُ لایُصَرَّفُ، لن یُّصَرِّفَ لن یُّصَرَّفَ، لَیُصَرِّفَنَّ، لَیُصَرَّفَنَّ، لَیُصَرِّفَنْ، لَیُصَرَّفَنْ الامر منه: صَرِّفْ، لِتُصَرَّفْ، لِیُصَرِّفْ، لِیُصَرَّفْ، صَرِّفَنَّ، لِتُصَرَّفَنَّ، لِیُصَرِّفَنَّ لِیُصَرَّفَنَّ، صَرِّفَنْ لِتُصَرَّفَنْ، لِیُصَرِّفَنْ لِیُصَرَّفَنْ والنهی منه: لَاتُصَرِّفْ، لَاتُصَرَّفْ، لَایُصَرِّفْ، لَایُصَرَّفْ، لَاتُصَرِّفَنَّ لَاتُصَرَّفَنَّ، لَایُصَرِّفَنَّ، لَایُصَرَّفَنَّ، لَاتُصَرِّفَنْ، لَاتُصَرَّفَنْ، لَایُصَرِّفَنْ لَایُصَرَّفَنْ الظرف منه: مُصَرَّفٌ مُصَرَّفَانِ مُصَرَّفَیْنِ مُصَرَّفَاتٌ۔

https://udarsenizamibooks.wordpress.com

تیسرا باب: باب مُفاعَلَة جیسے اَلْمُقَاتَلَة (آپس میں قتال کرنا)

اس باب کی علامت یہ کہ اس کی ماضی میں چار حروف ہوتے ہیں، تین اصلی، ایک زائد یعنی دوسری جگہ الف زائد ہوتا ہے

صرف صغیر

قَاتَلَ ،يُقَاتِلُ ،مُقَاتَلَةً، فهو مُقَاتِلٌ،وَقُوتِلَ[1] ،يُقَاتَلُ ،مُقَاتَلَة، فذاك مُقَاتَلٌ۔ مَاقَاتَلَ ،ماقُوتِلَ، لم يُقَاتِلُ ،لم يُقَاتَل، لايُقَاتِلُ ،لايُقَاتَلُ، لن يُّقَاتِلَ ،لن يُّقَاتَلَ، لَيُقَاتِلَنَّ ،لَيُقَاتَلَنَّ، لَيُقَاتِلَنْ،لَيُقَاتَلَنْ الامر منه: قَاتِلْ ،لِتُقَاتَلْ، لِيُقَاتِلْ ،لِيُقَاتَلْ، قَاتِلَنَّ لِتُقَاتَلَنَّ، لِيُقَاتِلَنَّ لِيُقَاتَلَنَّ، قَاتِلَنْ لِتُقَاتَلَنْ، لِيُقَاتِلَنْ ،لِيُقَاتَلَنْ والنهي منه: لاتُقَاتِلْ، لاتُقَاتَلْ، لايُقَاتِلْ ،لايُقَاتَلْ، لاتُقَاتِلَنَّ لاتُقَاتَلَنَّ، لايُقَاتِلَنَّ ،لايُقَاتَلَنَّ، لاتُقَاتِلَنْ لاتُقَاتَلَنْ، لايُقَاتِلَنْ لايُقَاتَلَنْ الظرف منه: مُقَاتَلٌ مُقَاتَلانِ مُقَاتَلَيْنِ مَقَاتَلاتٌ.

چوتھا باب: باب تفعُّل جیسے اَلتَّقَبُّل (قبول کرنا)

اس باب کی علامت یہ ہے کہ اس کے ماضی میں پانچ حروف ہوتے ہیں تین اصلی، دوزائد یعنی شروع میں تاء اور ایک عین (یہ باب اکثر لازم استعمال ہوتا ہے البتہ کبھی متعدی بھی آتا ہے)۔

صرف صغیر

تَقَبَّلَ ،يَتَقَبَّلُ ،تَقَبُّلًا، فهومُتَقَبِّلٌ، وتُقُبِّلَ ،يُتَقَبَّلُ ،تَقَبُّلًا، فذاك مُتَقَبَّلٌ، مَاتَقَبَّلَ ،ماتُقُبِّلَ، لم يَتَقَبَّلْ ،لم يُتَقَبَّلْ، لايَتَقَبَّلُ ،لايُتَقَبَّلُ، لن يَّتَقَبَّلَ، لن يُّتَقَبَّلَ، لَيَتَقَبَّلَنَّ ،لَيُتَقَبَّلَنَّ، لَيَتَقَبَّلَنْ،لَيُتَقَبَّلَنْ الامرمنه: تَقَبَّلْ ،لِتُتَقَبَّلْ، لِيَتَقَبَّلْ ،لِيُتَقَبَّلْ، تَقَبَّلَنَّ، لِتُتَقَبَّلَنَّ، لِيَتَقَبَّلَنَّ، لِيُتَقَبَّلَنَّ، تَقَبَّلَنْ ،لِتُتَقَبَّلَنْ،لِيَتَقَبَّلَنْ ،لِيُتَقَبَّلَنْ والنهي منه: لاتَتَقَبَّلْ لاتُتَقَبَّلْ، لايَتَقَبَّلْ ،لايُتَقَبَّلْ، لاتَتَقَبَّلَنَّ لاتُتَقَبَّلَنَّ، لايَتَقَبَّلَنَّ لايُتَقَبَّلَنَّ لاتَتَقَبَّلَنْ لاتُتَقَبَّلَنْ، لايَتَقَبَّلَنْ لايُتَقَبَّلَنْ، الظرف منه: مُتَقَبَّلٌ ،مُتَقَبَّلانِ مُتَقَبَّلَيْنِ ،مُتَقَبَّلاتٌ.

---

(۱) معلوم کے صیغے میں جو الف تھا وہ اس صیغے میں ماقبل کے ضمے کی وجہ سے واو بن گیا، اس لیے کہ جہاں کہیں الف سے پہلے ضمہ آجائے تو اسے واو سے بدلا جاتا ہے۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

پانچواں باب: باب تَفَاعُل جیسے اَلتَّعَارُف (ایک دوسرے کو پہچاننا)

اس باب کی علامت یہ ہے کہ اس کے ماضی میں پانچ حرف ہوتے ہیں، تین اصلی، دوزائد یعنی شروع میں تاء اور تیسری جگہ الف۔ (یہ باب اکثر لازم استعمال ہوتا ہے البتہ کبھی متعدی بھی آتا ہے)

صرف صغیر

تَعَارَفَ، يَتَعَارَفُ، تَعَارُفًا فهو مُتَعَارِفٌ، و تُعُورِفَ ،يُتَعَارَفُ تَعَارُفاً، فذاك مُتَعَارَفٌ، ماتَعَارَفَ ،ما تُعُورِفَ، لم يَتَعَارَفْ، لم يُتَعَارَفْ، لايَتَعَارَفُ ،لايُتَعَارَفُ، لن يَّتَعَارَفَ، لن يُّتَعَارَفَ، لَيَتَعَارَفَنَّ ،لَيُتَعَارَفَنَّ،لَيَتَعَارَفَنْ ،لَيُتَعَارَفَنْ الامر منه: تَعَارَفْ، لِتَتَعَارَفْ، لِيَتَعَارَفْ ، لِيُتَعَارَفْ،تَعَارَفَنَّ، لِتَتَعَارَفَنَّ، لِيَتَعَارَفَنَّ ،لِيُتَعَارَفَنَّ، تَعَارَفَنْ ، لِتَتَعَارَفَنْ، لِيَتَعَارَفَنْ لِيُتَعَارَفَنْ والنهي منه: لاتَتَعَارَفْ، لاتُتَعَارَفْ، لايَتَعَارَفْ لايُتَعَارَفْ، لاتَتَعَارَفَنَّ، لاتُتَعَارَفَنَّ، لايَتَعَارَفَنَّ، لايُتَعَارَفَنَّ لاتَتَعَارَفَنْ، لاتُتَعَارَفَنْ، لايَتَعَارَفَنْ ، لايُتَعَارَفَنْ الظرف منه: مُتَعَارَفٌ ،مُتَعَارَفَانِ مُتَعَارَفَيْنِ ،مُتَعَارَفَاتٌ.

ثلاثی مزید باہمزہ وصل سالم کے ابواب

پہلا باب: باب اِفْتِعَال جیسے اَلاِجْتِنَاب (پرہیز کرنا)

اس باب کی علامت یہ ہے کہ اس کے ماضی میں پانچ حروف ہوتے ہیں، تین اصلی، دوزائد، یعنی شروع میں ہمزہ وصلی اور تیسری جگہ تاء۔

صرف صغیر

اِجْتَنَبَ ،يَجْتَنِبُ اِجْتِنَاباً، فهو مُجْتَنِبٌ، وَاجْتُنِبَ ،يُجْتَنَبُ اِجْتِنَاباً، فذاك مُجْتَنَبٌ، مـااِجْتَنَبَ،مَااجْتُنِبَ، لم يَجْتَنِبْ، لم يُجْتَنَبْ، لايَجْتَنِبُ، لايُجْتَنَبُ، لن يَّجْتَنِبَ لن يُّجْتَنَبَ، لَيَجْتَنِبَنَّ لَيُجْتَنَبَنَّ، لَيَجْتَنِبَنْ لَيُجْتَنَبَنْ الامر منه:اِجْتَنِبْ، لِتُجْتَنَبْ،لِيَجْتَنِبْ لِيُجْتَنَبْ، اِجْتَنِبَنَّ لِتُجْتَنَبَنَّ، لِيَجْتَنِبَنَّ لِيُجْتَنَبَنَّ، اِجْتَنِبَنْ لِتُجْتَنَبَنْ، لِيَجْتَنِبَنْ لِيُجْتَنَبَنْ والنَّهي منه :لاتَجْتَنِبْ لاتُجْتَنَبْ،لايَجْتَنِبْ لايُجْتَنَبْ، لاتَجْتَنِبَنَّ لاتُجْتَنَبَنَّ، لايَجْتَنِبَنَّ لايُجْتَنَبَنَّ، لاتَجْتَنِبَنْ لاتُجْتَنَبَنْ، لايَجْتَنِبَنْ لايُجْتَنَبَنْ الظرف منه: مُجْتَنَبٌ مُجْتَنَبَانِ مُجْتَنَبَيْنِ مُجْتَنَبَاتٌ.

http://faizenizamibooks.wordpress.com/

دوسرا باب: باب اِسْتِفْعَال جیسے الاسْتِنْصَار (مدد چاہنا)

اس باب کی علامت یہ ہے کہ اس کے ماضی میں چھ حروف ہوتے ہیں تین اصلی، تین زائد، یعنی شروع میں ہمزہ وصلی، دوسری جگہ سین اور تیسری جگہ تاء۔

صرف صغیر

اِسْتَنْصَرَ، يَسْتَنْصِرُ، اِسْتِنْصَاراً، فهو مُسْتَنْصِرٌ۔ واُسْتُنْصِرَ يُسْتَنْصَرُ اِسْتِنْصَاراً، فذاك مُسْتَنْصَرٌ۔ مَااسْتَنْصَرَ مَااُسْتُنْصِرَ، لم يَسْتَنْصِرْ ،لم يُسْتَنْصَرْ، لَايَسْتَنْصِرُ لايُسْتَنْصَرُ،لن يَسْتَنْصِرَ،لن يُسْتَنْصَرَ، لَيَسْتَنْصِرَنَّ لَيُسْتَنْصَرَنَّ، لَيَسْتَنْصِرَنْ، لَيُسْتَنْصَرَنْ، الامر منه: اِسْتَنْصِرْ ، لِتُسْتَنْصَرْ،لِيَسْتَنْصِرْ لِيُسْتَنْصَرْ، اِسْتَنْصِرَنَّ، لِتُسْتَنْصَرَنَّ، لِيَسْتَنْصِرَنَّ لِيُسْتَنْصَرَنَّ، اِسْتَنْصِرَنْ، لِتُسْتَنْصَرَنْ، لِيَسْتَنْصِرَنْ لِيُسْتَنْصَرَنْ والنهي منه: لاتَسْتَنْصِرْ ،لاتُسْتَنْصَرْ، لايَسْتَنْصِرْ ،لايُسْتَنْصَرْ، لاتَسْتَنْصِرَنَّ ،لاتُسْتَنْصَرَنَّ، لا يَسْتَنْصِرَنَّ لايُسْتَنْصَرَنَّ، لا تَسْتَنْصِرَنْ،لاتُسْتَنْصَرَنْ، لايَسْتَنْصِرَنْ، لايُسْتَنْصَرَنْ **الظرف منه**:مُسْتَنْصَرٌ مُسْتَنْصَرَانِ مُسْتَنْصَرِيْنِ مُسْتَنْصَرَاتٌ.

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

تیسرا باب: باب اِنْفِعَال جیسے الاِنْفِطَار (پھٹنا)

اس باب کی علامت یہ ہے کہ اس کے ماضی میں پانچ حروف ہوتے ہیں، تین اصلی، دو زائد یعنی شروع میں ہمزہ وصلی اور دوسری جگہ نون (یہ باب لازم استعمال ہوتا ہے)۔

صرف صغیر

اِنْفَطَرَ يَنْفَطِرُ اِنْفِطَاراً، فهو مُنْفَطِرٌ۔ مااِنْفَطَرَ لم يَنْفَطِرْ، لايَنْفَطِرُ،لن يَّنْفَطِرَ، لَيَنْفَطِرَنَّ لَيَنْفَطِرَنْ الامر منه: اِنْفَطِرْ ،لِيَنْفَطِرْ اِنْفَطِرَنَّ، لِيَنْفَطِرَنَّ، اِنْفَطِرَنْ لِيَنْفَطِرَنْ والنهي منه: لاتَنْفَطِرْ، لايَنْفَطِرْ، لاتَنْفَطِرَنَّ، لايَنْفَطِرَنَّ لاتَنْفَطِرَنْ لايَنْفَطِرَنْ۔ الظرف منه: مُنْفَطَرٌ ، مُنْفَطَرَانِ مُنْفَطَرَيْنِ مُنْفَطَرَاتٌ.

چوتھا باب : باب اِفْعِلَال جیسے اَلْاِحْمِرَار (بہت سرخ ہونا)

اس باب کی علامت یہ ہے کہ اس کے ماضی میں پانچ حرف ہوتے ہیں تین اصلی، دو زائد، یعنی شروع میں ہمزہ وصلی اور دوسرا لام۔ (یہ باب لازم استعمال ہوتا ہے)

صرف صغیر

اِحْمَرَّ يَحْمَرُّ اِحْمِرَاراً، فهو مُحْمَرٌّ۔ مَااحْمَرَّ، لم يَحْمَرَّ لم يَحْمَرِّ لم يَحْمَرِرْ، لايَحْمَرُّ، لن يَّحْمَرَّ، لَيَحْمَرَّنَّ، لَيَحْمَرَّنْ الامر منه: اِحْمَرَّ اِحْمَرِّ اِحْمَرِرْ، لِيَحْمَرَّ لِيَحْمَرِّ لِيَحْمَرِرْ، اِحْمَرَّنَّ لِيَحْمَرَّنَّ، اِحْمَرَّنْ، لِيَحْمَرَّنْ والنهى منه: لاتَحْمَرَّ لاتَحْمَرِّ لاتَحْمَرِرْ، لايَحْمَرَّ لايَحْمَرِّ لايَحْمَرِرْ، لاتَحْمَرَّنَّ لايَحْمَرَّنَّ، لا تَحْمَرَّنْ، لايَحْمَرَّنْ الظرف منه: مُحْمَرٌّ مُحْمَرَّانِ مُحْمَرِّيْنَ مُحْمَرَّاتٌ۔(۱)

پانچواں باب : باب اِفْعِيْلَال جیسے اَلْاِدْهِيْمَام (سیاہ ہونا)

اس باب کی علامت یہ ہے کہ اس کے ماضی میں چھ حرف ہوتے ہیں، تین اصلی، تین زائد، یعنی شروع میں ہمزہ وصلی، عین کلمہ اور لام کلمہ کے درمیان الف اور دوسرا لام (یہ باب لازم استعمال ہوتا ہے)

صرف صغیر

اِدْهَامَّ، يَدْهَامُّ، اِدْهِيْمَاماً، فهو مُدْهَامٌّ۔ مَاادْهَامَّ لم يَدْهَامَّ لم يَدْهَامِّ لم يَدْهَامِمْ، لايَدْهَامُّ، لن يَّدْهَامَّ لَيَدْهَامَّنَّ لَيَدْهَامَّنْ الامر منه: اِدْهَامَّ اِدْهَامِّ اِدْهَامِمْ، لِيَدْهَامَّ لِيَدْهَامِّ لِيَدْهَامِمْ، اِدْهَامَّنَّ لِيَدْهَامَّنَّ، اِدْهَامَّنْ، لِيَدْهَامَّنْ والنهى منه: لاتَدْهَامَّ لاتَدْهَامِّ لاتَدْهَامِمْ، لا يَدْهَامَّ لايَدْهَامِّ لايَدْهَامِمْ، لاتَدْهَامَّنَّ لايَدْهَامَّنَّ، لاتَدْهَامَّنْ لايَدْهَامَّنْ، الظرف منه: مُدْهَامٌّ مُدْهَامَّانِ مُدْهَامَّيْنِ مُدْهَامَّاتٌ۔

---

(۱) باب اِفْعِلَال اِفْعِيْلَال اور اِفْعِلَّال کے فعل جحد، امر اور نہی میں پانچ پانچ صیغوں کو تین تین طریقوں سے پڑھنا جائز ہے۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

چھٹاباب: باب اِفْعِیْعَال جیسے اِلاخْشِیْشَان (بہت کھردرا ہونا)

اس باب کی علامت یہ ہے کہ اس کے ماضی میں چھ حروف ہوتے ہیں تین اصلی، تین زائد، یعنی شروع میں ہمزہ وصلی، چوتھی جگہ واؤ، اور دوسرا عین (یہ باب لازم استعمال ہوتا ہے)

صرف صغیر

اِخْشَوْشَنَ یَخْشَوْشِنُ اِخْشِیْشَانًا، فھو مُخْشَوْشِنٌ، مااخْشَوْشَنَ ،لم یَخْشَوْشِنْ لایَخْشَوْشِنُ، لن یَّخْشَوْشِنَ لَیَخْشَوْشِنَنَّ، لَیَخْشَوْشِنَنْ **الامر منه** اِخْشَوْشِنْ ، لِیَخْشَوْشِنْ ، اِخْشَوْشِنَنَّ لِیَخْشَوْشِنَنَّ، اِخْشَوْشِنَنْ، لِیَخْشَوْشِنَنْ **والنهی منه** : لاتَخْشَوْشِنْ ، لا یَخْشَوْشِنْ، لاتَخْشَوْشِنَنَّ لایَخْشَوْشِنَنَّ، لاتَخْشَوْشِنَنْ لایَخْشَوْشِنَنْ **الظرف منه**: مُخْشَوْشَنٌ مُخْشَوْشَنَانِ ، مُخْشَوْشَنَیْنِ ،مُخْشَوْشَنَاتٌ.

ساتواں باب : باب اِفْعِوَّال جیسے اِلاجْلِوَّاذ (گھوڑے کا دوڑنا)

اس باب کی علامت یہ ہے کہ اس کے ماضی میں چھ حرف ہوتے ہیں، تین اصلی، تین زائد یعنی شروع میں ہمزہ وصلی اور عین ولام کلمہ کے درمیان واؤ مکرر مشدد (یہ باب لازم استعمال ہوتا ہے)

صرف صغیر

اِجْلَوَّذَ ،یَجْلَوِّذُ،اِجْلِوَّاذاً، فھومُجْلَوِّذٌ۔ مااجْلَوَّذَ،لم یَجْلَوِّذْ، لایَجْلَوِّذُ، لن یَّجْلَوِّذَ، لَیَجْلَوِّذَنَّ، لَیَجْلَوِّذَنْ الامر منه: اِجْلَوِّذْ لِیَجْلَوِّذْ ، اِجْلَوِّذَنَّ لِیَجْلَوِّذَنَّ اِجْلَوِّذَنْ لِیَجْلَوِّذَنْ والنهی منه: لاتَجْلَوِّذْ لایَجْلَوِّذْ لاتَجْلَوِّذَنَّ لایَجْلَوِّذَنَّ، لاتَجْلَوِّذَنْ لایَجْلَوِّذَنْ الظرف منه: مُجْلَوَّذٌ مُجْلَوَّذَانِ مُجْلَوَّذَیْنِ مُجْلَوَّذَاتٌ۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

آٹھواں باب: باب اِفَّعُّل جیسے الاطَّهُّر (پاک ہونا)

اس باب کی علامت یہ ہے کہ اس کے ماضی میں چھ حرف ہوتے ہیں، تین اصلی، تین زائد۔ یعنی شروع میں ہمزہ وصلی، تاء کلمہ اور عین کلمہ مکرر مشدد۔ (یہ باب لازم استعمال ہوتا ہے)

صرف صغیر

اِطَّهَّرَ ،يَطَّهَّرُ اِطَّهُّراً، فهو مُطَّهِّرٌ۔ ما اطَّهَّرَ،لم يَطَّهَّرْ،لايَطَّهَّرُ، لن يَّطَّهَّرَ، لَيَطَّهَّرَنَّ، لَيَطَّهَّرَنْ الامرمنه :اِطَّهَّرْ ،لِيَطَّهَّرْ اِطَّهَّرَنَّ لِيَطَّهَّرَنَّ اِطَّهَّرَنْ لِيَطَّهَّرَنْ والنهى منه : لاتَطَّهَّرْلايَطَّهَّرْ، لاتَطَّهَّرَنَّ لايَطَّهَّرَنَّ، لاتَطَّهَّرَنْ لايَطَّهَّرَنْ الظرف منه: مُطَّهَّرٌ مُطَّهَّرَانِ مُطَّهَّرَيْنِ ، مُطَّهَّرَاتٌ.

نواں باب: باب اِفَّاعُلْ جیسے الاثَّاقُلْ (بھاری ہونا)

اِس باب کی علامت یہ ہے کہ اس کے ماضی میں چھ حرف ہوتے ہیں۔ تین اصلی، تین زائد یعنی شروع میں ہمزہ وصلی، فاء کلمہ مکرر مشدد اور اس کے بعد الف. (یہ باب لازم استعمال ہوتا ہے)

صرف صغیر

اِثَّاقَلَ ،يَثَّاقَلُ ،اِثَّاقُلاً، فهومُثَّاقِلٌ، مااثَّاقَلَ لم يَثَّاقَلْ لايَثَّاقَلُ لن يَّثَّاقَلَ لَيَثَّاقَلَنَّ لَيَثَّاقَلَنْ الامرمنه:اِثَّاقَلْ لِيَثَّاقَلْ اِثَّاقَلَنَّ لِيَثَّاقَلَنَّ، اِثَّاقَلَنْ لِيَثَّاقَلَنْ والنهى منه: لاتَثَّاقَلْ لايَثَّاقَلْ، لاتَثَّاقَلَنَّ لايَثَّاقَلَنَّ لاتَثَّاقَلَنْ، لايَثَّاقَلَنْ الظرف منه: مُثَّاقَلٌ مُثَّاقَلانِ ،مُثَّاقَلَيْنِ ،مُثَّاقَلاتٌ.

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

رباعی مجرد سالم کا باب

باب فَعْلَلَة جیسے الدَّحْرَجَة (لڑھکانا)

اس باب کی علامت یہ ہے کہ اس کے ماضی میں چار حرف اصلی ہوتے ہیں یعنی فاء، عین اور دو لام۔

صرف صغیر

دَحْرَجَ ،يُدَحْرِجُ ،دَحْرَجَةً، فهو مُدَحْرِجٌ، و دُحْرِجَ يُدَحْرَجُ دَحْرَجَةً، فذاک مُدَحْرَجٌ۔ مادَحْرَجَ مادُحْرِجَ، لم يُدَحْرِجْ لم يُدَحْرَجْ، لايُدَحْرِجُ لايُدَحْرَجُ، لن يُّدَحْرِجَ لن يُدَحْرَجَ، لَيُدَحْرِجَنَّ، لَيُدَحْرَجَنَّ ،لَيُدَحْرِجَنْ لَيُدَحْرَجَنْ الامر منه: دَحْرِجْ لِتُدَحْرَجْ، لِيُدَحْرِجْ لِيُدَحْرَجْ، دَحْرِجَنَّ لِتُدَحْرَجَنَّ لِيُدَحْرِجَنَّ لِيُدَحْرَجَنَّ، دَحْرِجَنْ لِتُدَحْرَجَنْ، لِيُدَحْرِجَنْ لِيُدَحْرَجَنْ والنهى منه: لاتُدَحْرِجْ لاتُدَحْرَجْ، لايُدَحْرِجْ لايُدَحْرَجْ، لاتُدَحْرِجَنَّ،لاتُدَحْرَجَنَّ، لايُدَحْرِجَنَّ لايُدَحْرَجَنَّ،لاتُدَحْرِجَنْ لاتُدَحْرَجَنْ، لا يُدَحْرِجَنْ لايُدَحْرَجَنْ الظرف منه: مُدَحْرَجٌ مُدَحْرَجانِ مُدَحْرَجَيْنِ مُدَحْرَجاتٌ۔

رباعی مزید فیہ بے ہمزہ وصل سالم کا باب

باب تَفَعْلُل جیسے التَّدَحْرُج (لڑھکنا)

اس باب کی علامت یہ ہے کہ اس کے ماضی میں پانچ حروف ہوتے ہیں، چار اصلی، ایک زائد یعنی شروع میں تاء (یہ باب لازم استعمال ہوتا ہے)

صرف صغیر

تَدَحْرَجَ ،يَتَدَحْرَجُ ،تَدَحْرُجاً، فهو مُتَدَحْرِجٌ، ماتَدَحْرَجَ لم يَتَدَحْرَجْ لايَتَدَحْرَجُ، لن يَّتَدَحْرَجَ ،لَيَتَدَحْرَجَنَّ لَيَتَدَحْرَجَنْ، الامر منه: تَدَحْرَجْ لِيَتَدَحْرَجْ ،تَدَحْرَجَنَّ لِيَتَدَحْرَجَنَّ تَدَحْرَجَنْ لِيَتَدَحْرَجَنْ والنهى منه: لاتَتَدَحْرَجْ لايَتَدَحْرَجْ، لاتَتَدَحْرَجَنَّ، لايَتَدَحْرَجَنَّ لاتَتَدَحْرَجَنْ، لايَتَدَحْرَجَنْ الظرف منه: مُتَدَحْرَجٌ مُتَدَحْرَجانِ مُتَدَحْرَجَيْنِ مُتَدَحْرَجاتٌ۔

رباعی مزید فیہ باہمزہ وصل سالم کے ابواب

پہلا باب : باب اِفْعِنْلَال جیسے اَلْاِحْرِنْجَام (جمع ہونا)

اس باب کی علامت یہ ہے کہ اس کے ماضی میں چھ حروف ہوتے ہیں، چار اصلی، دو زائد، یعنی شروع میں ہمزہ وصلی اور چوتھی جگہ نون۔ (یہ باب لازم استعمال ہوتا ہے)

اِحْرَنْجَمَ يَحْرَنْجِمُ اِحْرِنْجَاماً، فهو مُحْرَنْجِمٌ، مَا احْرَنْجَمَ لم يَحْرَنْجِمْ، لَا يَحْرَنْجِمُ لن يَحْرَنْجِمَ، لَيَحْرَنْجِمَنَّ لَيَحْرَنْجِمَنْ الامر منه: اِحْرَنْجِمْ لِيَحْرَنْجِمْ، اِحْرَنْجِمَنَّ لِيَحْرَنْجِمَنَّ، اِحْرَنْجِمَنْ لِيَحْرَنْجِمَنْ والنهي منه: لَاتَحْرَنْجِمْ لَايَحْرَنْجِمْ، لَاتَحْرَنْجِمَنَّ لَايَحْرَنْجِمَنَّ، لَاتَحْرَنْجِمَنْ لَايَحْرَنْجِمَنْ، الظرف منه مُحْرَنْجَمٌ مُحْرَنْجَمَانِ مُحْرَنْجَمِيْنِ مُحْرَنْجَمَاتٌ.

دوسرا باب : باب اِفْعِلَّال جیسے اَلْاِقْشِعْرَار (رونگٹے کھڑے ہونا)

اس باب کی علامت یہ ہے کہ اس کے ماضی میں چھ حرف ہوتے ہیں، چار اصلی، دو زائد، یعنی شروع میں ہمزہ وصلی اور تیسرا لام مکرر مشدد۔ (یہ باب لازم استعمال ہوتا ہے)

اِقْشَعَرَّ يَقْشَعِرُّ اِقْشِعْرَاراً، فهو مُقْشَعِرٌّ، مَا اقْشَعَرَّ، لم يَقْشَعِرَّ لم يَقْشَعْرِرْ، لَا يَقْشَعِرُّ لن يَقْشَعِرَّ، لَيَقْشَعِرَّنَّ لَيَقْشَعِرَّنْ الامر منه: اِقْشَعِرَّ اِقْشَعِرِّ اِقْشَعْرِرْ، لِيَقْشَعِرَّ لِيَقْشَعِرِّ لِيَقْشَعْرِرْ، اِقْشَعِرَّنَّ لِيَقْشَعِرَّنَّ اِقْشَعِرَّنْ لِيَقْشَعِرَّنْ والنهي منه: لَاتَقْشَعِرَّ لَاتَقْشَعِرِّ لَاتَقْشَعْرِرْ، لَا يَقْشَعِرَّ لَايَقْشَعِرِّ لَايَقْشَعْرِرْ، لَاتَقْشَعِرَّنَّ لَايَقْشَعِرَّنَّ، لَاتَقْشَعِرَّنْ لَايَقْشَعِرَّنْ الظرف منه: مُقْشَعَرٌّ مُقْشَعَرٌّ مُقْشَعَرَّانِ مُقْشَعَرَّيْنِ، مُقْشَعَرَّاتٌ.

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

مہموز کے قواعد

۱ — اٰمَنَ کا قاعدہ

جب ایک کلمے میں دو ہمزے ایک ساتھ آئیں اور دوسرا ہمزہ ساکن ہو تو دوسرے ہمزہ کو پہلے ہمزہ کی حرکت کے موافق حرف علت سے بدلنا ضروری ہے، یعنی فتحہ کی صورت میں الف سے، ضمہ کی صورت میں واو سے اور کسرہ کی صورت میں یاء سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: اَءْمَنَ سے اٰمَنَ، اُءْمِنَ سے اُوْمِنَ اور اِءْمَانٌ سے اِیْمَانٌ۔

فائدہ: مذکورہ قاعدہ کُلْ خُذْ مُرْ میں جاری نہیں ہوا، یہ اصل میں اُءْ کُلْ، اُءْ خُذْ، اُءْ مُرْ بروزن اُفْعُلْ تھے دوسرے ہمزے کو تخفیف یعنی آسانی کے لیے حذف کیا تو اُکُلْ، اُخُذْ، اُمُرْ ہو گئے ہمزہ وصلی مابعد کے متحرک ہونے کی وجہ سے حذف ہوا تو کُلْ خُذْ مُرْ بروزن عُلْ ہو گئے۔(۱)

۲ — جاءٍ کا قاعدہ

جب ایک کلمہ میں دو متحرک ہمزے ایک ساتھ آئیں اور ایک ہمزہ مکسور ہو تو دوسرے ہمزہ کو یاء سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: جَاءِءٌ سے جَائِیٌ پھر تعلیل کے بعد جَاءٍ ہو جائے گا۔

فائدہ: اصل میں جَایِیٌ بروزن فَاعِلٌ تھا یاء کو ''قائل بائع کے قاعدے'' سے ہمزہ سے بدل دیا تو جَاءِءٌ ہو گیا، دو متحرک ہمزے جمع ہوئے اور ایک ہمزہ مکسور تھا تو دوسرے ہمزے کو ''جاءٍ کے قاعدے'' سے یاء سے بدل دیا تو جَاءِیٌ ہو گیا، یاء کو ''یَرْمِیْ، اَلْقَاضِیْ کے قاعدے'' سے ساکن کیا تو جَائِیْنْ ہو گیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا اس کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے حذف کیا تو جَاءٍ بروزن فَاعٍ ہو گیا۔

فائدہ: لفظ اَئِمَّةٌ میں مذکورہ قاعدہ جاری کرنا جائز ہے، لہٰذا اَئِمَّةٌ اور اَیِمَّةٌ دونوں طرح پڑھا جا سکتا ہے۔

۳ — اَوَادِمُ کا قاعدہ:

جب ایک کلمے میں دو متحرک ہمزے ایک ساتھ آئیں اور کوئی ہمزہ مکسور نہ ہو تو دوسرے ہمزے کو واو سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: اَءَادِمُ سے اَوَادِمُ۔

---

(۱) ابتداء کلام میں اُءْ مُرْ کے دونوں ہمزوں کو حذف کرنا بہتر ہے جیسے: ''مُرُوْا صِبْیَانَکُمْ بِالصَّلٰوۃِ'' اور درمیان کلام میں دوسرے ہمزے کو باقی رکھنا بہتر ہے جیسے: ''وَاْمُرْ اَھْلَکَ بِالصَّلٰوۃِ''۔

https://dorsenizamibooks.wordpress.com

۴-رَاسٌ کا قاعدہ

جب ایک ہمزہ ساکن ہوتو اس کو ماقبل والے حرف کی حرکت کے موافق حرف علت سے بدلنا جائز ہے جیسے:رَأْسٌ سے رَاسٌ،بُؤْسٌ سے بُوْسٌ ذِئْبٌ سے ذِیْبٌ ۔

۵-یَسَلُ کا قاعدہ

جب ایک ہمزہ متحرک ہواور اس کا ماقبل ساکن ہوتو اس ہمزے کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دے کر اس کو حذف کرنا جائز ہے،جیسے:یَسْأَلُ کو یَسَلُ پڑھنا جائز ہے۔

اس قاعدے کی چند شرطیں ہیں:

(۱)ہمزہ یائے تصغیر کے بعد نہ ہو لہٰذا اُفَیْئِسٌ میں مذکورہ قاعدہ جاری نہیں ہوگا۔

(۲)ہمزہ نون انفعال کے بعد نہ ہو لہٰذا اِنْئَطَرَ میں مذکورہ قاعدہ جاری نہیں ہوگا۔

(۳)ہمزہ واو مدہ زائدہ کے بعد نہ ہو لہٰذا مَقْرُوْءَ ةٌ میں مذکورہ قاعدہ جاری نہیں ہوگا۔

(۴)ہمزہ یاء مدہ زائدہ کے بعد نہ ہو لہٰذا خَطِیْئَةٌ میں مذکورہ قاعدہ جاری نہیں ہوگا۔

(۵)ہمزہ الف کے بعد نہ ہو لہٰذا سَائِلٌ میں مذکورہ قاعدہ جاری نہیں ہوگا۔

فائدہ: مذکورہ قاعدہ اَرٰی یُرِیْ اِرَاءَ ةً (باب افعال) کے تمام صیغوں میں اور رَأیٰ یَرٰی (مجرد) کے اَفعال میں جاری کرنا ضروری ہے،جب کہ اس کے اسماءِ مشتقہ میں جاری کرنا جائز ہے۔

۶-خَطِیَّةٌ ،مَقْرُوَّ ةٌ کا قاعدہ

جب کلمے میں ایک ہمزہ متحرک ہواور اس کا ماقبل یائے تصغیر،یا واوَمدہ زائدہ یا یائے مدہ زائدہ ہوتو ہمزے کو اس حروف سے بدل کر ادغام کرنا جائز ہے،جیسے: خَطِیْئَةٌ سے خَطِیَّةٌ ، مَقْرُوْءَ ةٌ سے مَقْرُوَّةٌ،اُفَیْئِسٌ سے اُفَیِّسٌ

۷-سُوَالٌ،مِیَرٌ کا قاعدہ

جب ایک ہمزہ مفتوح ہواور اس کا ماقبل مکسور یا مضموم ہوتو اس ہمزے کو ماقبل کی حرکت کے موافق حرف علت سے بدلنا جائز ہے،جیسے:سُؤَالٌ سے سُوَالٌ ، مِئَرٌ سے مِیَرٌ

ابواب مہموز الفاء

ابواب ثلاثی مجرد

(۱) باب نَصَرَ یَنْصُرُ جیسے: اَکَلَ یَأْکُلُ اَکْلاً (کھانا)

(۲) باب ضَرَبَ یَضْرِبُ جیسے: اَفَکَ یَأْفِکُ اِفْکاً (جھوٹ بولنا)

(۳) باب سَمِعَ یَسْمَعُ جیسے: اَذِنَ یَأْذَنُ اِذْنًا (اجازت دینا)

(۴) باب فَتَحَ یَفْتَحُ جیسے: اَلَهَ یَأْلَهُ اُلُوهِيَّةً (پوجنا)

(۵) باب کَرُمَ یَکْرُمُ جیسے: اَدُبَ یَأْدُبُ اَدَبًا (شائستہ ہونا)

ابواب ثلاثی مزید فیہ

(۱) باب افعال جیسے: اٰمَنَ یُؤْمِنُ اِیْمَانًا (ایمان لانا)

(۲) باب تفعیل جیسے: اَثَّرَ یُؤَثِّرُ تَأْثِیْرًا (ترجیح دینا)

(۳) باب مفاعلة جیسے: اٰخَذَ یُؤَاخِذُ مُؤَاخَذَةً (بازپرس کرنا)

(۴) باب تفعل جیسے: تَاَخَّرَ یَتَاَخَّرُ تَاَخُّراً (پیچھے ہونا)

(۵) باب تفاعل جیسے: تَاٰلَفَ یَتَاٰلَفُ تَاٰلُفًا (جمع ہونا)

(۶) باب افتعال جیسے: اِیْتَمَرَ یَأْتَمِرُ اِیْتِمَاراً (فرمانبرداری کرنا)

(۷) باب استفعال جیسے: اِسْتَاْذَنَ یَسْتَاْذِنُ اِسْتِیْذَاناً (اجازت طلب کرنا)

(۸) باب انفعال جیسے: اِنْئَطَرَ یَنْئَطِرُ اِنْئِطَاراً (ٹیڑھا ہونا)

https://farsnizamibooks.wordpress.com/

تخفیفات

یَاکُلُ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل مضارع معلوم، ثلاثی مجرد، باب نصر، مہموز الفاء

اصل میں یَأْکُلُ بروزن یَفْعُلُ تھا، ایک ہمزہ ساکن تھا اس کو ''رأس کے قاعدے'' سے الف سے بدل دیا تو یَاکُلُ بروزن یَفْعُلُ ہوگیا۔

اٰکُلُ: صیغہ واحد متکلم، فعل مضارع معلوم، ثلاثی مجرد، باب نصر، مہموز الفاء

اصل میں اَءْکُلُ بروزن اَفْعُلُ تھا، ایک کلمہ میں دو ہمزے ایک ساتھ آئے اور دوسرا ہمزہ ساکن تھا تو دوسرے ہمزے کو ''امن کے قاعدے'' سے الف سے بدل دیا تو اٰکُلُ بروزن اَفْعُلُ ہوگیا۔

یہی تخفیف اسم تفضیل صیغہ واحد مذکر اٰکَلُ میں بھی ہوگی۔

کُلْ: صیغہ واحد مذکر حاضر، امر حاضر معلوم، ثلاثی مجرد، باب نصر، مہموز الفاء

اصل میں اُءْکُلْ، بروزن اُفْعُلْ تھا، دوسرے ہمزے کو تخفیف یعنی آسانی کے لیے حذف کیا تو اُکُلْ، ہوگیا، ہمزۂ وصلی مابعد کے متحرک ہونے کی وجہ سے حذف ہوا تو کُلْ بروزن عُلْ ہوگیا۔

اَوَاکِلُ: صیغہ جمع مذکر مکسر، اسم تفضیل، ثلاثی مجرد، باب نصر، مہموز الفاء

اصل میں اَءَاکِلُ بروزن اَفَاعِلُ تھا، ایک کلمے میں دو متحرک ہمزے ایک ساتھ آئے، اور ان میں سے کوئی بھی مکسور نہ تھا، دوسرے ہمزے کو ''اوادم کے قاعدے'' سے واؤ سے بدل دیا تو اَوَاکِلُ بروزن اَفَاعِلُ ہوگیا۔

https://carsellzaibooks.wordpress.com/

ابواب مہموز العین

ابواب ثلاثی مجرد

(۱) باب ضَرَبَ یَضْرِبُ　جیسے: زَأَرَ یَزْأِرُ زَأْرًا (شیر کا دھاڑنا)

(۲) باب سَمِعَ یَسْمَعُ　جیسے: سَئِمَ یَسْأَمُ سَئْمًا (اکتا جانا)

(۳) باب فَتَحَ یَفْتَحُ　جیسے: سَأَلَ یَسْأَلُ سُؤَالاً (سوال کرنا)

(۴) باب کَرُمَ یَکْرُمُ　جیسے: رَأُفَ یَرْأُفُ رَأْفَةً (مہربان ہونا)

ابواب ثلاثی مزید فیہ

(۱) باب افعال　جیسے: أَشْأَمَ یُشْئِمُ اِشْأَامًا (ملک شام میں داخل ہونا)

(۲) باب تفعیل　مہموز العین سے مستعمل نہیں ہے۔

(۳) باب مفاعلة　جیسے: سَائَلَ یُسَائِلُ مُسَائَلَةً (باہم سوال کرنا)

(۴) باب تفعل　جیسے: تَکَأَّدَ یَتَکَأَّدُ تَکَأُّدًا (دشوار ہونا)

(۵) باب تفاعل　جیسے: تَسَائَلَ یَتَسَائَلُ تَسَائُلاً (باہم سوال کرنا)

(۶) باب افتعال　جیسے: اِکْتَئَبَ یَکْتَئِبُ اِکْتِئَابًا (غمگین ہونا)

(۷) باب استفعال　جیسے: اِسْتَرْأَفَ یَسْتَرْأِفُ اِسْتِرْئَافًا (رحمت طلب کرنا)

ابواب مہموز اللام

ابواب ثلاثی مجرد

(۱) باب سَمِعَ یَسْمَعُ جیسے: بَرِأَ یَبْرَأُ بَرَاءَ ةً (بری ہونا)

(۲) باب فَتَحَ یَفْتَحُ جیسے: قَرَأَ یَقْرَأُ قِرَاءَ ةً (پڑھنا)

(۳) باب کَرُمَ یَکْرُمُ جیسے: جَرُأَ یَجْرُأُ جُرْأَ ةً (بہادر ہونا)

ابواب ثلاثی مزید فیہ

(۱) باب افعال جیسے: اَنْبَأَ یُنْبِئُ اِنْبَاءً (خبر دینا)

(۲) باب تفعیل جیسے: خَطَّأَ یُخَطِّئُ تَخْطِئَةً (خطا کی طرف منسوب کرنا)

(۳) باب مفاعلة جیسے: فَاجَأَ یُفَاجِئُ مُفَاجَاۃً (اچانک واقع ہونا)

(۴) باب تفعل جیسے: تَبَرَّأَ یَتَبَرَّأُ تَبَرُّأً (بیزار ہونا)

(۵) باب تفاعل جیسے: تَمَالَأَ یَتَمَالَؤُ تَمَالُؤً (مجتمع ہونا)

(۶) باب افتعال جیسے: اِخْتَبَأَ یَخْتَبِئُ اِخْتِبَاءً (چھپنا چھپانا)

(۷) باب استفعال جیسے: اِسْتَهْزَأَ یَسْتَهْزِئُ اِسْتِهْزَاءً (مذاق کرنا)

(۸) باب انفعال جیسے: اِنْکَفَأَ یَنْکَفِئُ اِنْکِفَاءً (پلٹ جانا)

(۹) باب افاعل جیسے: اِدَّارَءَ یَدَّارَءُ اِدَّارُءً (دوسرے پر جرم لگانا)

https://daarsenizamibooks.wordpress.com/

مضاعف کے قواعد

۱-مَدٌّ کا قاعدہ

جب ایک جیسے دو حرف ایک ساتھ آئیں اور ان میں سے پہلا ساکن ہو تو پہلے کو دوسرے میں ادغام کرنا ضروری ہے، بشرطیکہ پہلا مدہ کلمہ کے آخر میں نہ ہو[1] جیسے: مَدْدٌ سے مَدٌّ

۲-مَدَّ کا قاعدہ

جب کلمے میں ایک جیسے دو متحرک حرف ایک ساتھ آئیں اور پہلے کا ماقبل بھی متحرک ہو، تو پہلے کو ساکن کر کے دوسرے میں ادغام کرنا ضروری ہے جیسے: مَدَدَ سے مَدَّ .

فائدہ: یہ قاعدہ ثلاثی مجرد کے اسماء میں جاری نہیں ہوتا، جیسے: سَبَبٌ، عِلَلٌ، دُرَرٌ اور سُرُرٌ .

۳-حَاجَّ، مُوَیْدٌّ کا قاعدہ

جب کلمے میں ایک جیسے دو متحرک حرف ایک ساتھ آئیں اور پہلے کا ماقبل مدہ یا یائے تصغیر ہو تو پہلے کو ساکن کر کے دوسرے میں ادغام کرنا ضروری ہے، جیسے: حَاجَجَ سے حَاجَّ، مُوَیْدِدٌ سے مُوَیْدٌّ۔

۴-یَمُدُّ یَفِرُّ کا قاعدہ

جب کلمہ میں ایک جیسے دو متحرک حرف ایک ساتھ آئیں اور پہلے کا ماقبل ساکن ہو تو پہلے کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دے کر اس کو دوسرے میں ادغام کرنا ضروری ہے بشرطیکہ پہلے کا ماقبل مدہ اور یائے تصغیر نہ ہو، جیسے: یَمْدُدُ سے یَمُدُّ، یَفْرِرُ سے یَفِرُّ.

فائدہ: یہ قاعدہ ملحق میں جاری نہیں ہوتا، جیسے: جَلْبَبَ

(۱) فِیْ یَوْمٍ میں پہلا مدہ کلمہ کے آخر میں ہونے کی وجہ سے قاعدہ جاری نہیں ہوگا۔

۵- لم یَفِرَّ لم یَفِرِّ لم یَفْرِرْ کا قاعدہ

جو مشدد حرف، مضارع کے آخر میں آئے اور اس کا ماقبل مفتوح یا مکسور ہو تو حالت جزم میں اور امر حاضر معروف میں اس کی تین صورتیں جائز ہیں، (۱) فتحہ دینا، (۲) کسرہ دینا (۳) ادغام کے بغیر پڑھنا، جیسے: لم یَفِرَّ لم یَفِرِّ لم یَفْرِرْ

اور اگر اس کا ماقبل مضموم ہو تو ان تین صورتوں کے ساتھ ساتھ ضمہ دینا بھی جائز ہے، جیسے: لم یَمُدَّ لم یَمُدِّ لم یَمُدُّ لم یَمْدُدْ

فائدہ: لَمْ یَمُدَّا لَمْ یَمُدُّوا وغیرہ میں چونکہ مشدد حرف آخر میں نہیں ہے اس لیے ان میں مذکورہ قاعدہ جاری نہیں ہوگا۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

ابواب مضاعف

مضاعف ثلاثی

ابواب ثلاثی مجرد

(۱)	باب نَصَرَ یَنْصُرُ	جیسے: ذَبَّ یَذُبُّ ذَبًّا (دور کرنا)
(۲)	باب ضَرَبَ یَضْرِبُ	جیسے: فَرَّیَفِرُّ فِرَاراً (بھاگنا)
(۳)	باب سَمِعَ یَسْمَعُ	جیسے: مَسَّ یَمَسُّ مَسًّا (چھونا)

فائدہ: مضاعف ثلاثی صرف اصول ابواب سے استعمال ہوتا ہے، البتہ چند مثالیں کرم سے بھی استعمال ہیں۔

ابواب ثلاثی مزید فیہ

(۱)	باب افعال	جیسے: اَمَدَّ یُمِدُّ اِمْدَاداً (مدد کرنا)
(۲)	باب تفعیل	جیسے: جَدَّدَ یُجَدِّدُ تَجْدِیْداً (نیا کرنا)
(۳)	باب مفاعلة	جیسے: حَاجَّ یُحَاجُّ مُحَاجَّةً (حجت بازی کرنا)
(۴)	باب تفعل	جیسے: تَسَلَّلَ یَتَسَلَّلُ تَسَلُّلاً (کھسکنا)
(۵)	باب تفاعل	جیسے: تَضَادَّ یَتَضَادُّ تَضَادًّا (باہم مخالف ہونا)
(۶)	باب افتعال	جیسے: اِضْطَرَّ یَضْطَرُّ اِضْطِرَاراً (مجبور کرنا)
(۷)	باب استفعال	جیسے: اِسْتَقَرَّ یَسْتَقِرُّ اِسْتِقْرَارًا (قرار پانا)
(۸)	باب انفعال	جیسے: اِنْسَدَّ یَنْسَدُّ اِنْسِدَادًا (بند ہونا)

مضاعف رباعی[1]

(۱)	باب فعللة	جیسے: مَضْمَضَ یُمَضْمِضُ مَضْمَضَةً (کلی کرنا)
(۲)	باب تفعلل	جیسے: تَمَضْمَضَ یَتَمَضْمَضُ تَمَضْمُضاً (کلی کرنا)

(۱) مضاعف رباعی تمام احکام میں سالم رباعی کی طرح ہے۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com

(۱) باب نَصَرَ يَنْصُرُ جیسے ذَبَّ يَذُبُّ ذَبًّا (دور کرنا)

صرف صغیر

ذَبَّ يَذُبُّ ذَبًّا، فهو ذَابٌّ، وذُبَّ يُذَبُّ ذَبًّا، فذاك مَذْبُوبٌ، ماذَبَّ ماذُبَّ، لم يَذُبَّ لم يَذُبِّ لم يَذُبَ لم يَذْبُبْ، لم يُذَبَّ لم يُذَبِّ لم يُذَبَ لم يُذْبَبْ، لايَذُبُّ لايُذَبُّ، لن يَّذُبَّ لن يُّذَبَّ، لَيَذُبَّنَّ لَيَذُبَّنْ، لَيُذَبَّنَّ لَيُذَبَّنْ **الامر منه:** ذُبَّ ذُبِّ ذُبَ اُذْبُبْ، لِتُذَبَّ لِتُذَبِّ لِتُذَبَ لِتُذْبَبْ، لِيَذُبَّ لِيَذُبِّ لِيَذُبَ لِيَذْبُبْ، لِيُذَبَّ لِيُذَبِّ لِيُذَبَ لِيُذْبَبْ، ذُبَّنَّ ذُبَّنْ، لِتُذَبَّنَّ لِتُذَبَّنْ، لِيَذُبَّنَّ لِيَذُبَّنْ، لِيُذَبَّنَّ لِيُذَبَّنْ **والنهي منه:** لاتَذُبَّ لاتَذُبِّ لاتَذُبَ لاتَذْبُبْ، لاتُذَبَّ لاتُذَبِّ لاتُذَبَ لاتُذْبَبْ، لايَذُبَّ لايَذُبِّ لايَذُبَ لايَذْبُبْ لايُذَبَّ لايُذَبِّ لايُذَبَ لايُذْبَبْ، لاتَذُبَّنَّ لاتَذُبَّنْ، لايُذَبَّنَّ لايُذَبَّنْ، لاتُذَبَّنَّ لاتُذَبَّنْ، لايَذُبَّنَّ لايَذُبَّنْ، لايُذَبَّنَّ لايُذَبَّنْ **الظرف منه:** مَذَبٌّ **والآلة منه:** مِذَبٌّ ومِذَبَّةٌ ومِذْبَابٌ **وافعل التفضيل المذكر منه:** اَذَبُّ **والمونث منه:** ذُبّٰى .

صرف کبیر فعل ماضی ومضارع

صیغہ	فعل ماضی مثبت معلوم	فعل ماضی مثبت مجہول	فعل مضارع معلوم	فعل مضارع مجہول
واحد مذکر غائب	ذَبَّ	ذُبَّ	يَذُبُّ	يُذَبُّ
تثنیہ مذکر غائب	ذَبَّا	ذُبَّا	يَذُبَّان	يُذَبَّان
جمع مذکر غائب	ذَبُّوا	ذُبُّوا	يَذُبُّوْنَ	يُذَبُّوْنَ
واحد مؤنث غائب	ذَبَّتْ	ذُبَّتْ	تَذُبُّ	تُذَبُّ
تثنیہ مؤنث غائب	ذَبَّتَا	ذُبَّتَا	تَذُبَّان	تُذَبَّان
جمع مؤنث غائب	ذَبَبْنَ	ذُبِبْنَ	يَذْبُبْنَ	يُذْبَبْنَ
واحد مذکر حاضر	ذَبَبْتَ	ذُبِبْتَ	تَذُبُّ	تُذَبُّ
تثنیہ مذکر حاضر	ذَبَبْتُمَا	ذُبِبْتُمَا	تَذُبَّان	تُذَبَّان
جمع مذکر حاضر	ذَبَبْتُمْ	ذُبِبْتُمْ	تَذُبُّوْنَ	تُذَبُّوْنَ
واحد مؤنث حاضر	ذَبَبْتِ	ذُبِبْتِ	تَذُبِّيْنَ	تُذَبِّيْنَ
تثنیہ مؤنث حاضر	ذَبَبْتُمَا	ذُبِبْتُمَا	تَذُبَّان	تُذَبَّان
جمع مؤنث حاضر	ذَبَبْتُنَّ	ذُبِبْتُنَّ	تَذْبُبْنَ	تُذْبَبْنَ
واحد مذکر ومؤنث متکلم	ذَبَبْتُ	ذُبِبْتُ	اَذُبُّ	اُذَبُّ
جمع مذکر ومؤنث متکلم	ذَبَبْنَا	ذُبِبْنَا	نَذُبُّ	نُذَبُّ

https://darsenizamibooks.wordpress.com

صرف کبیر فعل منفی بلم

صیغہ	فعل منفی بلم معلوم	فعل منفی بلم مجہول
واحد مذکر غائب	لم یَذُبَّ، لم یَذُبِّ، لم یَذُبُّ ،لم یَذْبُبْ	لم یُذَبَّ، لم یُذَبِّ، لم یُذَبُّ ،لم یُذْبَبْ
تثنیہ مذکر غائب	لم یَذُبَّا	لم یُذَبَّا
جمع مذکر غائب	لم یَذُبُّوا	لم یُذَبُّوا
واحد مؤنث غائب	لم تَذُبَّ، لم تَذُبِّ، لم تَذُبُّ، لم تَذْبُبْ	لم تُذَبَّ، لم تُذَبِّ، لم تُذَبُّ، لم تُذْبَبْ
تثنیہ مؤنث غائب	لم تَذُبَّا	لم تُذَبَّا
جمع مؤنث غائب	لم یَذْبُبْنَ	لم یُذْبَبْنَ
واحد مذکر حاضر	لم تَذُبَّ، لم تَذُبِّ، لم تَذُبُّ، لم تَذْبُبْ	لم تُذَبَّ، لم تُذَبِّ، لم تُذَبُّ، لم تُذْبَبْ
تثنیہ مذکر حاضر	لم تَذُبَّا	لم تُذَبَّا
جمع مذکر حاضر	لم تَذُبُّوا	لم تُذَبُّوا
واحد مؤنث حاضر	لم تَذُبِّی	لم تُذَبِّی
تثنیہ مؤنث حاضر	لم تَذُبَّا	لم تُذَبَّا
جمع مؤنث حاضر	لم تَذْبُبْنَ	لم تُذْبَبْنَ
واحد متکلم	لم اَذُبَّ، لم اَذُبِّ،لم اَذُبُّ، لم اَذْبُبْ	لم اُذَبَّ، لم اُذَبِّ،لم اُذَبُّ، لم اُذْبَبْ
جمع متکلم	لم نَذُبَّ،لم نَذُبِّ،لم نَذُبُّ،لم نَذْبُبْ	لم نُذَبَّ،لم نُذَبِّ،لم نُذَبُّ،لم نُذْبَبْ

https://darsenizamibooks.wordpress.com

صرف کبیر فعل منفی بلن وصرف کبیر فعل مستقبل مؤکد بالام ونون تاکید ثقیلہ

صیغہ	فعل منفی بلن معلوم	فعل منفی بلن مجہول	فعل مؤکد بانون ثقیلہ معلوم	فعل مؤکد بانون ثقیلہ مجہول
واحد مذکر غائب	لَنْ یَّذُبَّ	لَنْ یُذَبَّ	لَیَذُبَّنَّ	لَیُذَبَّنَّ
تثنیہ مذکر غائب	لَنْ یَّذُبَّا	لَنْ یُذَبَّا	لَیَذُبَّانِّ	لَیُذَبَّانِّ
جمع مذکر غائب	لَنْ یَّذُبُّوا	لَنْ یُّذَبُّوا	لَیَذُبُّنَّ	لَیُذَبُّنَّ
واحد مؤنث غائب	لَنْ تَذُبَّ	لَنْ تُذَبَّ	لَتَذُبَّنَّ	لَتُذَبَّنَّ
تثنیہ مؤنث غائب	لَنْ تَذُبَّا	لَنْ تُذَبَّا	لَتَذُبَّانِّ	لَتُذَبَّانِّ
جمع مؤنث غائب	لَنْ یَّذْبُبْنَ	لَنْ یُّذْبَبْنَ	لَیَذْبُبْنَانِّ	لَیُذْبَبْنَانِّ
واحد مذکر حاضر	لَنْ تَذُبَّ	لَنْ تُذَبَّ	لَتَذُبَّنَّ	لَتُذَبَّنَّ
تثنیہ مذکر حاضر	لَنْ تَذُبَّا	لَنْ تُذَبَّا	لَتَذُبَّانِّ	لَتُذَبَّانِّ
جمع مذکر حاضر	لَنْ تَذُبُّوا	لَنْ تُذَبُّوا	لَتَذُبُّنَّ	لَتُذَبُّنَّ
واحد مؤنث حاضر	لَنْ تَذُبِّی	لَنْ تُذَبِّی	لَتَذُبِّنَّ	لَتُذَبِّنَّ
تثنیہ مؤنث حاضر	لَنْ تَذُبَّا	لَنْ تُذَبَّا	لَتَذُبَّانِّ	لَتُذَبَّانِّ
جمع مؤنث حاضر	لَنْ تَذْبُبْنَ	لَنْ تُذْبَبْنَ	لَتَذْبُبْنَانِّ	لَتُذْبَبْنَانِّ
واحد متکلم	لَنْ اَذُبَّ	لَنْ اُذَبَّ	لَاَذُبَّنَّ	لَاُذَبَّنَّ
جمع متکلم	لَنْ نَذُبَّ	لَنْ نُذَبَّ	لَنَذُبَّنَّ	لَنُذَبَّنَّ

https://darsenizamibooks.wordpress.com

صرف کبیر فعل امر

صیغہ	فعل امر حاضر معلوم			فعل امر حاضر مجہول		
		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر حاضر	ذُبَّ، ذُبِّ، ذُبُّ اُذْبُبْ	ذُبَّنَّ	ذُبَّنْ	لِتُذَبَّ، لِتُذَبِّ، لِتُذَبُّ، لِتُذْبَبْ	لِتُذَبَّنَّ	لِتُذَبَّنْ
تثنیہ مذکر حاضر	ذُبَّا	ذُبَّانِّ		لِتُذَبَّا	لِتُذَبَّانِّ	
جمع مذکر حاضر	ذُبُّوْا	ذُبُّنَّ	ذُبُّنْ	لِتُذَبُّوْا	لِتُذَبُّنَّ	لِتُذَبُّنْ
واحد مؤنث حاضر	ذُبِّی	ذُبِّنَّ	ذُبِّنْ	لِتُذَبِّی	لِتُذَبِّنَّ	لِتُذَبِّنْ
تثنیہ مؤنث حاضر	ذُبَّا	ذُبَّانِّ		لِتُذَبَّا	لِتُذَبَّانِّ	
جمع مؤنث حاضر	اُذْبُبْنَ	اُذْبُبْنَانِّ		لِتُذْبَبْنَ	لِتُذْبَبْنَانِّ	
صیغہ	فعل امر غائب معلوم			فعل امر غائب مجہول		
		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر غائب	لِیَذُبَّ لِیَذُبِّ لِیَذُبُّ لِیَذْبُبْ	لِیَذُبَّنَّ	لِیَذُبَّنْ	لِیُذَبَّ، لِیُذَبِّ لِیُذَبُّ، لِیُذْبَبْ	لِیُذَبَّنَّ	لِیُذَبَّنْ
تثنیہ مذکر غائب	لِیَذُبَّا	لِیَذُبَّانِّ		لِیُذَبَّا	لِیُذَبَّانِّ	
جمع مذکر غائب	لِیَذُبُّوْا	لِیَذُبُّنَّ	لِیَذُبُّنْ	لِیُذَبُّوْا	لِیُذَبُّنَّ	لِیُذَبُّنْ
واحد مؤنث غائب	لِتَذُبَّ، لِتَذُبِّ لِتَذُبُّ، لِتَذْبُبْ	لِتَذُبَّنَّ	لِتَذُبَّنْ	لِتُذَبَّ، لِتُذَبِّ لِتُذَبُّ، لِتُذْبَبْ	لِتُذَبَّنَّ	لِتُذَبَّنْ
تثنیہ مؤنث غائب	لِتَذُبَّا	لِتَذُبَّانِّ		لِتُذَبَّا	لِتُذَبَّانِّ	
جمع مؤنث غائب	لِیَذْبُبْنَ	لِیَذْبُبْنَانِّ		لِیُذْبَبْنَ	لِیُذْبَبْنَانِّ	
واحد متکلم	لِاَذُبَّ، لِاَذُبِّ لِاَذُبُّ، لِاَذْبُبْ	لِاَذُبَّنَّ	لِاَذُبَّنْ	لِاُذَبَّ لِاُذَبِّ لِاُذَبُّ لِاُذْبَبْ	لِاُذَبَّنَّ	لِاُذَبَّنْ
جمع متکلم	لِنَذُبَّ، لِنَذُبِّ لِنَذُبُّ، لِنَذْبُبْ	لِنَذُبَّنَّ	لِنَذُبَّنْ	لِنُذَبَّ، لِنُذَبِّ لِنُذَبُّ، لِنُذْبَبْ	لِنُذَبَّنَّ	لِنُذَبَّنْ

صرف کبیر فعل نہی

صیغہ	فعل نہی حاضر معلوم			فعل نہی حاضر مجہول		
		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر حاضر	لاتَذُبَّ، لاتَذُبِّ لاتَذُبُّ لاتَذْبُبْ	لاتَذُبَّنَّ	لاتَذُبَّنْ	لاتُذَبَّ، لاتُذَبِّ لاتُذَبُّ، لاتُذْبَبْ	لاتُذَبَّنَّ	لاتُذَبَّنْ
تثنیہ مذکر حاضر	لاتَذُبَّا	لاتَذُبَّانِّ		لاتُذَبَّا	لاتُذَبَّانِّ	
جمع مذکر حاضر	لاتَذُبُّوا	لاتَذُبُّنَّ	لاتَذُبُّنْ	لاتُذَبُّوا	لاتُذَبُّنَّ	لاتُذَبُّنْ
واحد مؤنث حاضر	لاتَذُبِّی	لاتَذُبِّنَّ	لاتَذُبِّنْ	لاتُذَبِّی	لاتُذَبِّنَّ	لاتُذَبِّنْ
تثنیہ مؤنث حاضر	لاتَذُبَّا	لاتَذُبَّانِّ		لاتُذَبَّا	لاتُذَبَّانِّ	
جمع مؤنث حاضر	لاتَذْبُبْنَ	لاتَذْبُبْنَانِّ		لاتُذْبَبْنَ	لاتُذْبَبْنَانِّ	

صیغہ	فعل نہی غائب معلوم			فعل نہی غائب مجہول		
		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر غائب	لایَذُبَّ لایَذُبِّ لایَذُبُّ لایَذْبُبْ	لایَذُبَّنَّ	لایَذُبَّنْ	لایُذَبَّ،لایُذَبِّ لایُذَبُّ، لایُذْبَبْ	لایُذَبَّنَّ	لایُذَبَّنْ
تثنیہ مذکر غائب	لایَذُبَّا	لایَذُبَّانِّ		لایُذَبَّا	لایُذَبَّانِّ	
جمع مذکر غائب	لایَذُبُّوا	لایَذُبُّنَّ	لایَذُبُّنْ	لایُذَبُّوا	لایُذَبُّنَّ	لایُذَبُّنْ
واحد مؤنث غائب	لاتَذُبَّ، لاتَذُبِّ لاتَذُبُّ، لاتَذْبُبْ	لاتَذُبَّنَّ	لاتَذُبَّنْ	لاتُذَبَّ، لاتُذَبِّ لاتُذَبُّ،لاتُذْبَبْ	لاتُذَبَّنَّ	لاتُذَبَّنْ
تثنیہ مؤنث غائب	لاتَذُبَّا	لاتَذُبَّانِّ		لاتُذَبَّا	لاتُذَبَّانِّ	
جمع مؤنث غائب	لایَذْبُبْنَ	لایَذْبُبْنَانِّ		لایُذْبَبْنَ	لایُذْبَبْنَانِّ	
واحد متکلم	لااَذُبَّ ،لااَذُبِّ لااَذُبُّ، لااَذْبُبْ	لااَذُبَّنَّ	لااَذُبَّنْ	لااُذَبَّ لااُذَبِّ لااُذَبُّ لااُذْبَبْ	لااُذَبَّنَّ	لااُذَبَّنْ
جمع متکلم	لانَذُبَّ، لانَذُبِّ لانَذُبُّ،لانَذْبُبْ	لانَذُبَّنَّ	لانَذُبَّنْ	لانُذَبَّ، لانُذَبِّ لانُذَبُّ، لانُذْبَبْ	لانُذَبَّنَّ	لانُذَبَّنْ

اسمائے مشتقہ کی صرف کبیریں

صیغہ	اسم فاعل	اسم مفعول	اسم تفضیل	
واحد مذکر	ذَابٌّ	مَذْبُوْبٌ	اَذَبُّ	
تثنیہ مذکر	ذَابَّانِ، ذَابَّیْنِ	مَذْبُوْبَانِ، مَذْبُوْبَیْنِ	اَذَبَّانِ، اَذَبَّیْنِ	
جمع مذکر	ذَابُّوْنَ ، ذَابِّیْنَ	مَذْبُوْبُوْنَ، مَذْبُوْبِیْنَ	اَذَبُّوْنَ، اَذَبِّیْنَ	
جمع مذکر مکسر	ذَبَبَةٌ، ذُبَّابٌ، ذُبَّبٌ، ذُبَّاءُ، ذُبَّانٌ ،ذِبَابٌ، ذُبُوْبٌ، اَذْبَابٌ		اَذَابُّ	
واحد مؤنث	ذَابَّةٌ	مَذْبُوْبَةٌ	ذُبّٰی	
تثنیہ مؤنث	ذَابَّتَانِ، ذَابَّتَیْنِ	مَذْبُوْبَتَانِ، مَذْبُوْبَتَیْنِ	ذُبَّیَانِ، ذُبَّیَیْنِ	
جمع مؤنث	ذَابَّاتٌ	مَذْبُوْبَاتٌ	ذُبَّیَاتٌ	
جمع مؤنث مکسر	ذَوَابُّ، ذُبَّبٌ		ذُبَبٌ	
صیغہ	اسم ظرف	اسم آلہ		
واحد	مَذَبٌّ	مِذَبٌّ	مِذَبَّةٌ	مِذْبَابٌ
تثنیہ	مَذَبَّانِ، مَذَبَّیْنِ	مِذَبَّانِ، مِذَبَّیْنِ	مِذَبَّتَانِ، مِذَبَّتَیْنِ	مِذْبَابَانِ، مِذْبَابَیْنِ
جمع مکسر	مَذَابُّ	مَذَابُّ	مَذَابُّ	مَذَابِیْبُ

https://darsinizamibooks.wordpress.com/

ادغامات

ذَبَّ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل ماضی مثبت معلوم، ثلاثی مجرد، باب نصر، مضاعف ثلاثی۔
اصل میں ذَبَبَ بروزن فَعَلَ تھا، کلمے میں ایک جیسے دو متحرک حرف ایک ساتھ آئے، اور پہلے کا ماقبل متحرک تھا، ''مَدَّ کے قاعدے'' سے پہلے حرف کو ساکن کر کے دوسرے میں ادغام کیا تو ذَبَّ بروزن فَعَلَ ہوگیا۔

یَذُبُّ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل مضارع مثبت معلوم، ثلاثی مجرد، باب نصر، مضاعف ثلاثی۔
اصل میں یَذْبُبُ بروزن یَفْعُلُ تھا، کلمے میں ایک جیسے دو متحرک حرف ایک ساتھ آئے اور پہلے کا ماقبل ساکن غیر مدہ، غیر یائے تصغیر تھا تو ''یَمُدُّ، یَفِرُّ کے قاعدے'' سے پہلے حرف کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دی اور اس کو دوسرے میں ادغام کیا تو یَذُبُّ بروزن یَفْعُلُ ہوگیا۔

ذُبَّ: صیغہ واحد مذکر حاضر، امر حاضر معلوم، ثلاثی مجرد، باب نصر، مضاعف ثلاثی
اسکو تَذُبُّ واحد مذکر حاضر فعل مضارع معلوم سے بناتے ہیں، حرف مضارعت کو حذف کیا تو ذُبَّ ہوگیا اب اس کے آخر کو'' لم یَفِرَّ لم یَفِرِّ لم یَفْرِرْ کے قاعدے سے چار طرح پڑھنا جائز ہے۔ ذُبَّ ذُبِّ ذُبُّ اُذْبُبْ(۱)

ذَابٌّ: صیغہ واحد مذکر، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب نصر، مضاعف ثلاثی۔
اصل میں ذَابِبٌ بروزن فَاعِلٌ تھا، کلمے میں ایک جیسے دو متحرک حرف ایک ساتھ آئے، اور پہلے کا ماقبل مدہ تھا تو ''حَاجَّ مُوَیْدٌّ کے قاعدے'' سے پہلے حرف کو ساکن کر کے دوسرے میں ادغام کیا تو ذَابٌّ بروزن فَاعِلٌ ہوگیا۔

مَذَبٌّ: صیغہ واحد، اسم ظرف، ثلاثی مجرد، باب نصر، مضاعف ثلاثی۔
اصل میں مَذْبَبٌ بروزن مَفْعَلٌ تھا، کلمے میں ایک جیسے دو متحرک حرف ایک ساتھ آئے اور پہلے کا ماقبل ساکن غیر مدہ اور غیر یائے تصغیر تھا، تو ''یَمُدُّ، یَفِرُّ کے قاعدے'' سے پہلے حرف کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو

(۱) فائدہ: یہ بلا ادغام والی صورت سب سے بہتر ہے اور قرآن کریم میں بھی یہی صورت استعمال ہے، جیسے: وَلَوْلَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ.

دی اور اس کو دوسرے میں ادغام کیا تو مَذَبٌّ بروزن مَفْعَلٌ ہوگیا۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

مَذَابٌّ: صیغہ جمع مکسر، اسم ظرف، ثلاثی مجرد، باب نصر، مضاعف ثلاثی۔

اصل میں مَذَابِبُ بروزن مَفَاعِلُ تھا، کلمے میں ایک جیسے دو متحرک حرف ایک ساتھ آئے، اور پہلے کا ماقبل مدّہ تھا تو ''حَاجَّ مُوَيْدٌ کے قاعدے'' سے پہلے حرف کو ساکن کر کے دوسرے میں ادغام کیا تو مَذَابٌّ بروزن مَفَاعِلُ ہو گیا۔

ذُبّٰی: صیغہ واحد مؤنث، اسم تفضیل، ثلاثی مجرد، باب نصر، مضاعف ثلاثی۔

اصل میں ذُبْبٰی بروزن فُعْلٰی تھا، کلمے میں ایک جیسے دو حرف ایک ساتھ آئے اور ان میں سے پہلا ساکن تھا ''مَدٌّ کے قاعدے'' سے پہلے کو دوسرے میں ادغام کیا تو ذُبّٰی بروزن فُعْلٰی ہو گیا۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

(۲) باب ضَرَبَ یَضرِب جیسے فَرَّ یَفِرُّ فِرَارًا (بھاگنا)

صرف صغیر

فَرَّیَفِرُّ فِرَاراً، فهو فَارٌّ، وفُرَّیُفَرُّ فِرَاراً، فذاك مَفْرُوْرٌ، مافَرَّما فُرَّ، لم یَفِرَّلم یَفِرِّ لم یَفْرِرْ، لم یُفَرَّ لم یُفَرِّلم یُفْرَرْ، لایَفِرُّ لایُفَرُّ، لن یَفِرَّ لن یُفَرَّ، لیَفِرَّنَّ لَیُفَرَّنَّ ، لَیَفِرَّنْ لَیُفَرَّنْ، **الامرمنه:** فِرَّ فِرِّ اِفْرِرْ، لِتُفَرَّ لِتُفَرِّ لِتُفْرَرْ، لِیَفِرَّ لِیَفِرِّ لِیَفْرِرْ، لِیُفَرَّ لِیُفَرِّ لِیُفْرَرْ، فِرَّنَّ لِتُفَرَّنَّ،لِیَفِرَّنَّ لِیُفَرَّنَّ فِرَّنْ لِتُفَرَّنْ، لِیَفِرَّنْ لِیُفَرَّنْ **والنهی منه:** لاتَفِرَّ لاتَفِرِّ لاتَفْرِرْ، لاتُفَرَّ لاتُفَرِّ لاتُفْرَرْ، لایَفِرَّ لایَفِرِّ لایَفْرِرْ،لایُفَرَّ لایُفَرِّ لایُفْرَرْ، لاتَفِرَّنَّ لاتُفَرَّنَّ، لایَفِرَّنَّ لایُفَرَّنَّ، لاتَفِرَّنْ لاتُفَرَّنْ، لایَفِرَّنْ لایُفَرَّنْ **الظرف منه:** مَفِرٌّ **والآلة منه:** مِفَرٌّ و مِفَرَّةٌ و مِفْرَارٌ **وافعل التفضیل المذکر منه،** اَفَرُّ **والمونث منه:** فُرّٰی

(۳) باب سَمِعَ یَسْمَعُ جیسے مَسَّ یَمَسُّ مَسًّا (چھونا)

صرف صغیر

مَسَّ یَمَسُّ مَسًّا، فهو مَاسٌّ، ومُسَّ یُمَسُّ مَسًّا، فذاك مَمْسُوْسٌ، مَامَسَّ مَامُسَّ، لم یَمَسَّ لم یَمَسِّ لم یَمْسَسْ، لم یُمَسَّ لم یُمَسِّ لم یُمْسَسْ، لایَمَسُّ لایُمَسُّ، لن یَمَسَّ لن یُمَسَّ، لَیَمَسَّنَّ لَیُمَسَّنَّ، لَیَمَسَّنْ لَیُمَسَّنْ **الامرمنه:** مَسَّ مَسِّ اِمْسَسْ، لِتُمَسَّ لِتُمَسِّ لِتُمْسَسْ، لِیَمَسَّ لِیَمَسِّ لِیَمْسَسْ، لِیُمَسَّ لِیُمَسِّ لِیُمْسَسْ، مَسَّنَّ لِتُمَسَّنَّ، لِیَمَسَّنَّ لِیُمَسَّنَّ، مَسَّنْ لِتُمَسَّنْ لِیَمَسَّنْ لِیُمَسَّنْ **والنهی منه:** لاتَمَسَّ لاتَمَسِّ لاتَمْسَسْ، لاتُمَسَّ لاتُمَسِّ لاتُمْسَسْ، لایَمَسَّ لایَمَسِّ لایَمْسَسْ، لایُمَسَّ لایُمَسِّ لایُمْسَسْ، لاتَمَسَّنَّ لاتُمَسَّنَّ، لایَمَسَّنَّ لایُمَسَّنَّ، لاتَمَسَّنْ لاتُمَسَّنْ، لایَمَسَّنْ لایُمَسَّنْ **الظرف منه:** مَمَسٌّ **والآلة منه:** مِمَسٌّ و مِمَسَّةٌ و مِمْسَاسٌ **وافعل التفضیل المذکر منه:** اَمَسُّ **والمونث منه:** مُسّٰی

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

ثلاثی مزید فیہ مضاعف ثلاثی کے ابواب

(۱) باب افعال جیسے اَلاِمْدَادُ (مدد کرنا)

اَمَدَّ يُمِدُّ اِمْدَادًا فهو مُمِدٌّ و اُمِدَّ يُمَدُّ اِمْدَادًافذاك مُمَدٌّ مااَمَدَّ مااُمِدَّ لَمْ يُمِدَّ لَمْ يُمِدِّ لَمْ يُمْدِدْ لَمْ يُمَدَّ لَمْ يُمَدِّ لَمْ يُمْدَدْ لايُمِدُّ لايُمَدُّ لَن يُّمِدَّ لَن يُّمَدَّ لَيُمِدَّنَّ لَيُمَدَّنَّ لَيُمِدَّنْ لَيُمَدَّنْ الامر منه اَمِدَّ اَمِدِّ اَمْدِدْ لِتُمَدَّ لِتُمَدِّ لِتُمْدَدْ لِيُمِدَّ لِيُمِدِّ لِيُمْدِدْ لِيُمَدَّ لِيُمَدِّ لِيُمْدَدْ اَمِدَّنَّ لِتُمَدَّنَّ لِيُمِدَّنَّ لِيُمَدَّنَّ اَمِدَّنْ لِتُمَدَّنْ لِيُمِدَّنْ لِيُمَدَّنْ والنهى منه لا تُمِدَّ لاتُمِدِّ لاتُمْدِدْ لا تُمَدَّ لاتُمَدِّ لاتُمْدَدْ لايُمِدَّ لايُمِدِّ لايُمْدِدْ لايُمَدَّ لايُمَدِّ لايُمْدَدْ لا تُمِدَّنَّ لاتُمَدَّنَّ لايُمِدَّنَّ لايُمَدَّنَّ لا تُمِدَّنْ لاتُمَدَّنْ لايُمِدَّنْ لايُمَدَّنْ والظرف منه مُمَدٌّ مُمَدَّانِ مُمَدَّيْنِ مُمَدَّاتٌ

(۲) باب مفاعلة جیسے اَلْمُحَاجَّةُ (حجت بازی کرنا)

حَاجَّ يُحَاجُّ مُحَاجَّةً فهو مُحَاجٌّ وحُوْجَّ يُحَاجُّ مُحَاجَّةً فذاك مُحَاجٌّ ماحَاجَّ ماحُوْجَّ لَمْ يُحَاجَّ لَمْ يُحَاجِّ لَمْ يُحَاجِجْ لَمْ يُحَاجَّ لَمْ يُحَاجِّ لَمْ يُحَاجَجْ لايُحَاجُّ لايُحَاجُّ لَن يُّحَاجَّ لَن يُّحَاجَّ لَيُحَاجَّنَّ لَيُحَاجَّنَّ لَيُحَاجَّنْ لَيُحَاجَّنْ الامر منه حَاجَّ حَاجِّ حَاجِجْ لِتُحَاجَّ لِتُحَاجِّ لِتُحَاجَجْ لِيُحَاجَّ لِيُحَاجِّ لِيُحَاجِجْ لِيُحَاجَّ لِيُحَاجِّ لِيُحَاجَجْ حَاجَّنَّ لِتُحَاجَّنَّ لِيُحَاجَّنَّ لِيُحَاجَّنَّ حَاجَّنْ لِتُحَاجَّنْ لِيُحَاجَّنْ لِيُحَاجَّنْ والنهى منه لا تُحَاجَّ لا تُحَاجِّ لا تُحَاجِجْ لا تُحَاجَّ لا تُحَاجِّ لا تُحَاجَجْ لايُحَاجَّ لايُحَاجِّ لا يُحَاجِجْ لايُحَاجَّ لايُحَاجِّ لا يُحَاجَجْ لا تُحَاجَّنَّ لا تُحَاجَّنَّ لايُحَاجَّنَّ لايُحَاجَّنَّ لا تُحَاجَّنْ لا تُحَاجَّنْ لايُحَاجَّنْ لايُحَاجَّنْ الظرف منه مُحَاجٌّ مُحَاجَّانِ مُحَاجَّيْنِ مُحَاجَّاتٌ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

(۳) باب تفاعل جیسے اَلتَّضَادُّ (باہم مخالف ہونا)

تَضَادَّ يَتَضَادُّ تَضَادًّا فهو مُتَضَادٌّ و تُضُوْدَّ يُتَضَادُّ تَضَادًّا فذاك مُتَضَادٌّ لَمْ يَتَضَادَّ لَمْ يَتَضَادِّ لَمْ يَتَضَادَدْ لَمْ يُتَضَادَّ لَمْ يُتَضَادِّ لَمْ يُتَضَادَدْ لا يَتَضَادَدُ لا يُتَضَادُّ لا يُتَضَادُّ لَن يَّتَضَادَّ لَن يُّتَضَادَّ لَيَتَضَادَّنَّ لَيُتَضَادَّنَّ لَيَتَضَادَّنْ لَيُتَضَادَّنْ الامر منه تَضَادَّ تَضَادِّ تَضَادَدْ لِتَتَضَادَّ لِتُتَضَادَّ لِتُتَضَادِّ لِتُتَضَادَدْ لِيَتَضَادَّ لِيَتَضَادِّ لِيَتَضَادَدْ لِيُتَضَادَّ لِيُتَضَادِّ لِيُتَضَادَدْ تَضَادَّنَّ لِتُتَضَادَّنَّ لِيَتَضَادَّنَّ لِيُتَضَادَّنَّ تَضَادَّنْ لِتُتَضَادَّنْ لِيَتَضَادَّنْ لِيُتَضَادَّنْ والنهى منه لاتَتَضَادَّ لاتَتَضَادِّ لاتَتَضَادَدْ لاتُتَضَادَّ لاتُتَضَادِّ لاتُتَضَادَدْ لا يَتَضَادَّ لا يَتَضَادِّ لا يَتَضَادَدْ لا يُتَضَادَّ لا يُتَضَادِّ لا يُتَضَادَدْ لا تَتَضَادَّنَّ لا تُتَضَادَّنَّ لا يَتَضَادَّنَّ لا يُتَضَادَّنَّ لا تَتَضَادَّنْ لا تُتَضَادَّنْ لا يَتَضَادَّنْ لا يُتَضَادَّنْ الظرف منه مُتَضَادٌّ مُتَضَادَّان مُتَضَادَّيْنِ مُتَضَادَّاتٌ

(۴) باب افتعال جیسے اَلاِضْطِرَارُ (مجبور کرنا)

اِضْطَرَّ يَضْطَرُّ اِضْطِرَارًا فهو مُضْطَرٌّ واُضْطُرَّ يُضْطَرُّ اِضْطِرَارًا فذاك مُضْطَرٌّ ما اضْطَرَّ ما اضْطُرَّ لَمْ يَضْطَرَّ لَمْ يَضْطَرِّ لَمْ يَضْطَرِرْ لَمْ يُضْطَرَّ لَمْ يُضْطَرِّ لَمْ يُضْطَرَرْ لا يَضْطَرُّ لا يُضْطَرُّ لَن يَّضْطَرَّ لَن يُّضْطَرَّ لَيَضْطَرَّنَّ لَيُضْطَرَّنَّ لَيَضْطَرَّنْ لَيُضْطَرَّنْ الامر منه اِضْطَرَّ اِضْطَرِّ اِضْطَرِرْ لِتُضْطَرَّ لِتُضْطَرِّ لِتُضْطَرَرْ لِيَضْطَرَّ لِيَضْطَرِّ لِيَضْطَرِرْ لِيُضْطَرَّ لِيُضْطَرِّ لِيُضْطَرَرْ اِضْطَرَّنَّ لِتُضْطَرَّنَّ لِيَضْطَرَّنَّ لِيُضْطَرَّنَّ اِضْطَرَّنْ لِتُضْطَرَّنْ لِيَضْطَرَّنْ لِيُضْطَرَّنْ والنهى منه لاتَضْطَرَّ لاتَضْطَرِّ لاتَضْطَرِرْ لاتُضْطَرَّ لاتُضْطَرِّ لاتُضْطَرَرْ لايَضْطَرَّ لايَضْطَرِّ لايَضْطَرِرْ لايُضْطَرَّ لايُضْطَرِّ لايُضْطَرَرْ لاتَضْطَرَّنَّ لاتُضْطَرَّنَّ لايَضْطَرَّنَّ لايُضْطَرَّنَّ لاتَضْطَرَّنْ لاتُضْطَرَّنْ لايَضْطَرَّنْ لايُضْطَرَّنْ الظرف منه مُضْطَرٌّ مُضْطَرَّانِ مُضْطَرَّيْنِ مُضْطَرَّاتٌ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

مثال (معتل الفاء) کے قواعد

ا-عِدَةٌ کا قاعدہ

جو مصدر فِعْلٌ کے وزن پر ہو اور اس کے فاءِ کلمہ کے مقابلہ میں واو ہو، اور وہ واو اس کے مضارع میں حذف ہوئی ہو تو اس واؤ کی حرکت مابعد کو دے کر اس کو حذف کرنا اور اس کے بدلے آخر میں تاء متحرکہ لانا ضروری ہے۔

جیسے: وِعْدٌ بروزن فِعْلٌ میں واو کی حرکت مابعد کو دے کر اس کو حذف کیا اور اس کے بدلے آخر میں تاء متحرکہ لائے تو عِدَةٌ بروزن عِلَةٌ ہو گیا۔

فائدہ: اگر مضارع مفتوح العین ہو تو مصدر کے عین کلمہ کو فتحہ دینا بھی جائز ہے، جیسے: یَسَعُ کے مصدر کو سِعَةٌ اور سَعَةٌ دونوں طرح پڑھنا صحیح ہے۔

۲-یَعِد کا قاعدہ

جو واؤ مضارع معلوم میں علامت مضارع مفتوح اور کسرہ کے درمیان آئے اس کو مضارع اور امر دونوں سے حذف کرنا ضروری ہے، جیسے: یَوْعِدُ سے یَعِدُ. اور اوعد سے عد.

فائدہ: مثال واوی مضارع مفتوح العین کے جن ابواب میں واو حذف ہو چکا ہے، وہ صرفیوں کے نزدیک اصل میں مکسور العین تھے واو حذف کرنے کے بعد عین کو فتحہ دیا گیا، جیسے: یَدَعُ، یَسَعُ وغیرہ یہ اصل میں یَوْدِعُ، یَوْسِعُ تھے ''یَعِدُ کے قاعدے'' سے واو کو حذف کرنے کے بعد عین کلمہ کو فتحہ دیا گیا۔

۳-مِیْعَادٌ کا قاعدہ

جو واؤ ساکن، غیر مدغم، کسرے کے بعد آئے، اس کو یاء سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: مِوْعَادٌ سے مِیْعَادٌ .

۴-یُوْسَرُ کا قاعدہ

جو یاء ساکن، غیر مدغم، ضمہ کے بعد آئے، اس کو واو سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: یُیْسَرُ سے یُوْسَرُ

۵-کُتَیِّبٌ ،مَحَارِیْبُ کا قاعدہ

جوالف یائے تصغیر یا کسرہ کے بعد آئے ،اس کو یاء سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: کِتَابٌ سے کُتَیِّبٌ ،مِحْرَابٌ سے مَحَارِیْبُ۔

۶-قُوْتِلَ کا قاعدہ

جوالف ضمہ کے بعد آئے اس کو واو سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: قُاتِلَ سے قُوْتِلَ.

۸-اِتَّعَدَ اِتَّسَرَ کا قاعدہ

جو''واو''یا''یاء''فاء افتعال کے مقابلے میں آئے اور اصل میں ہمزہ نہ ہو تو اس کو تاء سے بدل کر تاء افتعال میں ادغام کرنا ضروری ہے، جیسے: اِوْتَعَدَ سے اِتَّعَدَ، اِیْتَسَرَ سے اِتَّسَرَ۔

اِیْتَمَرَ میں قاعدہ جاری نہیں ہوا، اس لیے کہ یاء اصل میں ہمزہ تھی۔

۹-اَوَاعِدُ کا قاعدہ

جب کلمہ کے شروع میں دو واو متحرک آئیں تو پہلے واو کو ہمزہ سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: وَوَاعِدُ سے اَوَاعِدُ اور وُوَیْعِدٌ سے اُوَیْعِدٌ۔

۱۰-اُعِدَ کا قاعدہ

جو واو مضموم کلمہ کے شروع میں آئے اس کو ہمزہ سے بدلنا جائز ہے، جیسے: وُعِدَ سے اُعِدَ .

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

ابواب مثال واوی (معتل الفاء)

مثال واوی - ابواب ثلاثی مجرد

(۱) باب ضَرَبَ یَضْرِبُ جیسے: وَعَدَ یَعِدُ وَعْداً (وعدہ کرنا)

(۲) باب سَمِعَ یَسْمَعُ جیسے: وَجِلَ یَوْجَلُ وَجْلًا (ڈرنا)

(۳) باب فَتَحَ یَفْتَحُ جیسے: وَضَعَ یَضَعُ وَضْعًا (رکھنا)

(۴) باب کَرُمَ یَکْرُمُ جیسے: وَسُمَ یَوْسُمُ وَسَامَةً (خوبصورت ہونا)

(۵) باب حَسِبَ یَحْسِبُ جیسے: وَرِمَ یَرِمُ وَرْماً (سوجنا)

مثال واوی - ابواب ثلاثی مزید فیہ

(۱) باب افعال جیسے: اَوْعَدَ یُوْعِدُ اِیْعَادً (ڈرانا)

(۲) باب تفعیل(۱) جیسے: وَحَّدَ یُوَحِّدُ تَوْحِیْداً (یکتا کہنا)

(۳) باب مفاعلة جیسے: وَاظَبَ یُوَاظِبُ مُوَاظَبَةً (پابندی کرنا)

(۴) باب تفعل جیسے: تَوَکَّلَ یَتَوَکَّلُ تَوَکُّلاً (بھروسہ کرنا)

(۵) باب تفاعل جیسے: تَوَافَقَ یَتَوَافَقُ تَوَافُقًا (ایک دوسرے کے موافق ہونا)

(۶) باب افتعال جیسے: اِتَّقَدَ یَتَّقِدُ اِتِّقَاداً (بھڑکنا)

(۷) باب استفعال جیسے: اِسْتَوْعَبَ یَسْتَوْعِبُ اِسْتِیْعَاباً (احاطہ کرنا)

---

(۱) فائدہ: مثال واوی میں باب تفعیل، باب مفاعلة، باب تفعل، باب تفاعل اور باب استفعال کی صرف صغیر یں اور صرف کبیر یں بالکل سالم کے ابواب کی طرح ہیں۔

ثلاثی مجرد مثال واوی کے ابواب

(۱) باب ضَرَبَ یَضْرِبُ جیسے وَعَدَ یَعِدُ وَعْدًا (وعدہ کرنا)

صرف صغیر

وَعَدَ یَعِدُ وَعْداًوَعِدَةً، فهو وَاعِدٌ۔ وَوُعِدَ یُوْعَدُ وَعْداً وَعِدَةً،فذاک مَوْعُوْدٌ۔ مـاوَعَـدَمـاوُعِـدَ–لم یَعِدْلم یُوْعَدْ– لایَعِدُ لایُوْعَدُ– لن یَعِدَ لن یُوْعَدَ–لَیَعِدَنَّ لَیُوْعَدَنَّ– لَیَعِدَنْ لَیُوْعَدَنْ الامر منه عِدْ ،لِتُوْعَدْ، لِیَعِدْ ،لِیُوْعَدْ– عِدَنَّ ،لِتُوْعَدَنَّ،لِیَعِدَنَّ ،لِیُوْعَدَنَّ– عِدَنْ ،لِتُوْعَدَنْ، لِیَعِدَنْ لِیُوْعَدَنْ والنهی منه: لاتَعِدْ، لاتُوْعَدْ، لایَعِدْ لایُوْعَدْ– لاتَعِدَنَّ لاتُوْعَدَنَّ،لایَعِدَنَّ لایُوْعَدَنَّ– لاتَعِدَنْ لاتُوْعَدَنْ– لایَعِدَنْ، لایُوْعَدَنْ الظرف منه: مَوْعِدٌ والآلة منه:مِیْعَدٌ ومِیْعَدَةٌ وَمِیْعَادٌ وافعل التفضیل المذکرمنه:اَوْعَدُ والمونث منه: وُعْدٰی

تعلیلات

وُعِدَ: صیغہ واحد مذکر غائب،فعل ماضی مثبت مجہول،ثلاثی مجرد، باب ضرب،مثال واوی

اس صیغے میں واو مضموم کلمہ کے ابتدا میں واقع ہوئی ہے،اس کو ''اُعِـــدَ کے قاعدے'' سے ہمزے سے بدلا جا سکتا ہے۔

یہی تعلیل ماضی مجہول مثال واوی کے باقی صیغوں میں بھی ہو سکتی ہے۔

یَعِدُ: صیغہ واحد مذکر غائب،فعل مضارع مثبت معلوم،ثلاثی مجرد، باب ضرب،مثال واوی

اصل میں یَوْعِدُ بروزن یَفْعِلُ تھا، واو علامت مضارع مفتوح اور کسرہ کے درمیان واقع ہوئی اس کو ''یَعِدُ کے قاعدے'' سے حذف کیا تو یَعِدُ بروزن یَعِلُ ہو گیا۔

یہی تعلیل مضارع معلوم کے باقی صیغوں میں بھی ہوگی۔

عِدْ: صیغہ واحد مذکر حاضر،فعل امر حاضر معلوم،ثلاثی مجرد، باب ضرب،مثال واوی

اصل میں اِوْعِدْ بروزن اِفْعِلْ تھا، واو کو ''یعد کے قاعدے'' سے حذف کیا، اور ہمزہ وصلی مابعد کے متحرک ہونے کی وجہ سے گر گیا تو عِدْ بروزن عِلْ بن گیا۔

اَوَاعِدُ: صیغہ جمع مؤنث مکسر، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب ضرب، مثال واوی۔

یہ اصل میں وَوَاعِدُ بروزن فَوَاعِلُ تھا، کلمے کے شروع میں دو واو متحرک آئیں، تو پہلی واو کو 'اواعد کے قاعدے' سے ہمزہ سے بدل دیا تو اواعد بروزن فواعل ہوگیا۔

مِیْعَدٌ: صیغہ واحد، اسم آلہ، ثلاثی مجرد، باب ضرب، مثال واوی۔

یہ اصل میں مِوْعَدٌ بروزن مِفْعَلٌ تھا واو ساکن غیر مدغم کسرہ کے بعد واقع ہوئی اس کو 'مِیْعَادٌ کے قاعدے' سے یاء سے بدل دیا تو مِیْعَدٌ بروزن مِفْعَلٌ بن گیا۔

یہی تعلیل مثال واوی میں اسم آلہ کے باقی صیغوں میں بھی ہوگی۔

وُعْدیٰ: صیغہ واحد مؤنث، اسم تفضیل، ثلاثی مجرد، باب ضرب، مثال واوی۔

اس صیغے میں واو مضموم کلمہ کے ابتدا میں واقع ہوئی ہے، اس کو 'اعد کے قاعدے' سے ہمزے سے بدلا جاسکتا ہے۔

(۲) باب سَمِعَ یَسْمَعُ جیسے وَجِلَ یَوْجَلُ وَجْلاً (ڈرنا)

صرف صغیر

وَجِلَ، یَوْجَلُ وَجْلاً، فهو وَجِلٌ، ماوَجِلَ لم یَوْجَلْ لایَوْجَلُ لن یَوْجَلَ لَیَوْجَلَنَّ لَیَوْجَلَنْ **الامرمنه:** اِیْجَلْ لِیَوْجَلْ اِیْجَلَنَّ لِیَوْجَلَنَّ اِیْجَلَنْ لِیَوْجَلَنْ **والنهی منه:** لاتَوْجَلْ لایَوْجَلْ لا تَوْجَلَنَّ لایَوْجَلَنَّ لاتَوْجَلَنْ لایَوْجَلَنْ **الظرف منه:** مَوْجِلٌ **والألة منه:** مِیْجَلٌ و مِیْجَلَةٌ و مِیْجَالٌ **وافعل التفضیل المذکر منه:** اَوْجَلُ **والمونث منه:** وُجْلیٰ

فائدہ: اس باب کی صرف کبیر اپنی اصل پر ہے، البتہ امر حاضر اور اسم آلہ کے صیغوں میں "مِیْعَادٌ کے قاعدے" سے تعلیل ہوگی، نیز اسم تفضیل مونث میں 'اُعِدَ کا قاعدہ' جاری ہوسکتا ہے۔

واضح رہے کہ وَجِلَ یَوْجَلُ سے اسم فاعل کی جگہ صفت مشبہ وَجِلٌ استعمال ہوتی ہے۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

(۳) باب فَتَحَ يَفْتَحُ جیسے وَضَعَ يَضَعُ وَضْعًا (رکھنا)

صرف صغیر

وَضَعَ يَضَعُ وَضْعاً، فهو وَاضِعٌ۔ ووُضِعَ يُوْضَعُ وَضْعاً، فذاك مَوْضُوْعٌ۔ ماوَضَعَ ماوُضِعَ، لم يَضَعْ لم يُوْضَعْ ، لايَضَعُ لايُوْضَعُ ، لن يَّضَعَ لن يُّوْضَعَ، لَيَضَعَنَّ لَيُوْضَعَنَّ، لَيَضَعَنْ لَيُوْضَعَنْ **الامر منه**:ضَعْ لِتُوْضَعْ، لِيَضَعْ لِيُوْضَعْ، ضَعَنَّ لِتُوْضَعَنَّ،لِيَضَعَنَّ لِيُوْضَعَنَّ، ضَعَنْ لِتُوْضَعَنْ،لِيَضَعَنْ لِيُوْضَعَنْ **والنهي منه**: لا تَضَعْ لاتُوْضَعْ، لايَضَعْ لايُوْضَعْ، لا تَضَعَنَّ لاتُوْضَعَنَّ، لايَضَعَنَّ لايُوْضَعَنَّ، لاتَضَعَنْ لاتُوْضَعَنْ ، لايَضَعَنْ، لايُوْضَعَنْ **الظرف منه**: مَوضِعٌ **والألة منه**: مِيْضَعٌ و مِيْضَعَةٌو مِيْضَاعٌ **وافعل التفضيل المذكر منه**:اَوْضَعُ **والمونث منه** وُضْعٰى .

فائدہ: اس باب کی صرف کبیر وتعلیلات باب وعد يعد کی طرح ہیں، البتہ يَضَعُ میں تعلیل اس طرح ہے کہ اصل میں يَوْضِعُ بروزن يَفْعِلُ (مکسور العین) تھا "يعد کے قاعدے" سے واو کو حذف کیا پھر عین کلمہ کو فتحہ دیا تو يَضَعُ بروزن يَعَلُ ہوگیا، یہی تعلیل مضارع معلوم کے باقی صیغوں میں ہوگی۔

(۴) باب كَرُمَ يَكْرُمُ جیسے وَسُمَ يَوْسُمُ وَسَامَةً (حسین ہونا)

صرف صغیر

وَسُمَ يَوْسُمُ وَسَامَةً، **فهو**وَسِيْمٌ، ماوَسُمَ لم يَوْسُمْ، لايَوْسُمُ لن يَّوْسُمَ، لَيَوْسُمَنَّ، لَيَوْسُمَنْ، **الامر منه**:اُوْسُمْ لِيَوْسُمْ، اُوْسُمَنَّ لِيَوْسُمَنَّ، اُوْسُمَنْ لِيَوْسُمَنْ **والنهي منه**: لاتَوْسُمْ لايَوْسُمْ، لاتَوْسُمَنَّ لايَوْسُمَنَّ، لاتَوْسُمَنْ لايَوْسُمَنْ **الظرف منه**: مَوْسِمٌ **وافعل التفضيل المذكر منه**: اَوْسَمُ **والمونث منه**: وُسْمٰى

فائدہ: اس باب سے اسم فاعل کی جگہ صفت مشبہ استعمال ہوتی ہے ۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

(۵) باب حَسِبَ یَحْسِبُ جیسے وَرِمَ یَرِمُ وَرَمًا (سوجنا)

صرف صغیر

وَرِمَ یَرِمُ وَرَمًا، فهو وَارِمٌ۔ ماوَرِمَ لم یَرِمْ ، لایَرِمُ ، لن یَّرِمَ ، لَیَرِمَنَّ ، لَیَرِمَنْ الامرمنه: رِمْ لِیَرِمْ ، رِمَنَّ ، لِیَرِمَنَّ ، رِمَنْ ، لِیَرِمَنْ والنهی منه: لاتَرِمْ ، لایَرِمْ ، لاتَرِمَنَّ ، لایَرِمَنَّ ، لاتَرِمَنْ ، لایَرِمَنْ الظرف منه: مَوْرِمٌ وافعل التفضیل المذکر منه: اَوْرَمُ والمونث منه: وُرْمٰی

ثلاثی مزید فیہ مثال واوی کے ابواب

(۱) باب اِفْعَال جیسے اَلایْعَادُ (ڈرانا)

صرف صغیر

اَوْعَدَ،یُوْعِدُ، اِیْعَاداً فهو مُوْعِدٌ، وَاُوْعِدَ یُوْعَدُ اِیْعَاداً فذاك مُوْعَدٌ –مَا أوْعَدَ، مَااُوْعِدَ، لم یُوْعِدْ لم یُوْعَدْ ،لایُوْعِدُ لایُوْعَدُ –لن یُّوْعِدَ لن یُّوْعَدَ –لَیُوْعِدَنَّ لَیُوْعَدَنَّ ،لَیُوْعِدَنْ لَیُوْعَدَنْ الامر منه اَوْعِدْ لِتُوْعَدْ لِیُوْعِدْ لِیُوْعَدْ –اَوْعِدَنَّ لِتُوْعَدَنَّ لِیُوْعِدَنَّ لِیُوْعَدَنَّ – اَوْعِدَنْ لِتُوْعَدَنْ لِیُوْعِدَنْ لِیُوْعَدَنْ، والنهی منه لاتُوْعِدْ لاتُوْعَدْ لایُوْعِدْ لایُوْعَدْ– لاتُوْعِدَنَّ لاتُوْعَدَنَّ لایُوْعِدَنَّ لایُوْعَدَنَّ –لاتُوْعِدَنْ لاتُوْعَدَنْ لایُوْعِدَنْ لایُوْعَدَنْ – الظرف منه مُوْعَدٌ مُوْعَدٌ مُوْعَدَان مُوْعَدَیْنِ مُوْعَدَاتٌ

(۲) باب اِفْتِعَال جیسے اَلاتِّقَاد (روشن ہونا)

صرف صغیر

اِتَّقَدَیَتَّقِدُ اِتِّقَاداً، فهومُتَّقِدٌ۔ مَااتَّقَدَ،لم یَتَّقِدْ،لایَتَّقِدُ ، لن یَّتَّقِدَ ، لَیَتَّقِدَنَّ ،لَیَتَّقِدَنْ الامرمنه:اِتَّقِدْ ،لِیَتَّقِدْ ، اِتَّقِدَنَّ ، لِیَتَّقِدَنَّ ، اِتَّقِدَنْ ، لِیَتَّقِدَنْ،والنهی منه: لاتَتَّقِدْ ، لایَتَّقِدْ ، لاتَتَّقِدَنَّ ، لایَتَّقِدَنَّ ، لاتَتَّقِدَنْ ، لایَتَّقِدَنْ الظرف منه:مُتَّقَدٌ مُتَّقَدَان مُتَّقَدَیْنِ مُتَّقَدَاتٌ۔

فائدہ: اس باب کے تمام صیغوں میں ''اِتَّقَدَ اِتَّسَرَ کا قاعدہ'' جاری ہوا ہے۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

ابواب مثال یائی (معتل الفاء)

مثال یائی

ابواب ثلاثی مجرد

(۱) باب ضَرَبَ یَضرِبُ جیسے: یَمَنَ یَیمِنُ یَمْنًا (دائیں طرف لے جانا)

(۲) باب سَمِعَ یَسمَعُ جیسے: یَبِسَ یَیبَسُ یُبساً (خشک ہونا)

(۳) باب فَتَحَ یَفتَحُ جیسے: یَفَخَ یَیفَخُ یَفخاً (زخمی کرنا)

(۴) باب کَرُمَ یَکرُمُ جیسے: یَمُنَ یَیمُنُ یُمناً (بابرکت ہونا)

(۵) باب حَسِبَ یَحسِبُ جیسے: یَئِسَ یَیئِسُ یَئسًا (۱) (ناامید ہونا)

ابواب ثلاثی مزید فیہ

(۱) باب افعال جیسے: اَیقَنَ یُوقِنُ اِیقَانًا (یقین کرنا)

(۲) باب تفعیل (۲) جیسے: یَسَّرَ یُیَسِّرُ تَیسِیراً (آسان کرنا)

(۳) باب مفاعلة جیسے: یَاسَرَ یُیَاسِرُ مُیَاسَرَةً (باہم آسانی کرنا)

(۴) باب تفعل جیسے: تَیَسَّرَ یَتَیَسَّرُ تَیَسُّراً (آسان ہونا)

(۵) باب تفاعل جیسے: تَیَامَنَ یَتَیَامَنُ تَیَامُناً (دائیں طرف سے شروع کرنا)

(۶) باب افتعال جیسے: اِتَّسَرَ یَتَّسِرُ اِتِّسَاراً (جوا کھیلنا)

(۷) باب استفعال جیسے: اِستَیسَرَ یَستَیسِرُ اِستِیسَاراً (آسان ہونا)

---

(۱) حسب سے مثال یائی کی صرف دو مثالیں استعمال ہیں (۱) یَبِسَ (۲) یَئِسَ اور یہ دونوں سمع سے بھی آتے ہیں۔

(۲) مثال یائی میں باب تفعیل ،باب مفاعلة ،باب تفعل ، باب تفاعل اور باب استفعال کی صرف صغیر یں اور صرف کبیریں بالکل سالم کے ابواب کی طرح ہیں۔

ثلاثی مجرد مثال یائی کے ابواب

(۱) باب ضَرَبَ یَضْرِبُ جیسے یَمَنَ یَیْمِنُ یَمْنًا (دائیں طرف لے جانا)

صرف صغیر

یَمَنَ یَیْمِنُ یَمْنًا، فھویَامِنٌ، ویُمِنَ یُوْمَنُ یَمْنًا، فذاك مَیْمُوْنٌ، مَایَمَنَ مَایُمِنَ، لم یَیْمِنْ لم یُوْمَنْ، لایَیْمِنُ لایُوْمَنُ، لن یَّیْمِنَ لن یُّوْمَنَ، لَیَیْمِنَنَّ لَیُوْمَنَنَّ، لَیَیْمِنَنْ لَیُوْمَنَنْ الامرمنه:اِیْمِنْ لِتُوْمَنْ، لِیَیْمِنْ لِیُوْمَنْ، اِیْمِنَنَّ لِتُوْمَنَنَّ، لِیَیْمِنَنَّ لِیُوْمَنَنَّ، اِیْمِنَنْ لِتُوْمَنَنْ، لِیَیْمِنَنْ لِیُوْمَنَنْ والنهی منه:لاتَیْمِنْ، لاتُوْمَنْ، لایَیْمِنْ لایُوْمَنْ، لاتَیْمِنَنَّ لاتُوْمَنَنَّ، لایَیْمِنَنَّ، لایُوْمَنَنَّ، لاتَیْمِنَنْ لاتُوْمَنَنْ،لایَیْمِنَنْ لایُوْمَنَنْ الظرف منه: مَیْمِنٌ والآلة منه: مِیْمَنٌ ومِیْمَنَةٌ ومِیْمَانٌ وافعل التفضیل المذکر منه: اَیْمَنُ والمونث منه: یُمْنٰی

(۲) باب سَمِعَ یَسْمَعُ جیسے یَبِسَ یَیْبَسُ یُبْسًا، (خشک ہونا)

صرف صغیر

یَبِسَ یَیْبَسُ یُبْساً، فھو یَابِسٌ۔ مَایَبِسَ لم یَیْبَسْ لایَیْبَسُ لن یَّیْبَسَ لَیَیْبَسَنَّ لَیَیْبَسَنْ الامرمنه: اِیْبَسْ لِیَیْبَسْ،اِیْبَسَنَّ لِیَیْبَسَنَّ اِیْبَسَنْ لِیَیْبَسَنْ والنهی منه:لاتَیْبَسْ لایَیْبَسْ لاتَیْبَسَنَّ لایَیْبَسَنَّ لاتَیْبَسَنْ لایَیْبَسَنْ الظرف منه مَیْبَسٌ والآلة منه: مِیْبَسٌ ومِیْبَسَةٌ ومِیْبَاسٌ وافعل التفضیل المذکرمنه:اَیْبَسُ والمونث منه: یُبْسٰی

(۳) باب فَتَحَ یَفْتَحُ جیسے یَفَخَ یَیْفَخُ یَفْخًا، (زخمی کرنا)

صرف صغیر

یَفَخَ یَیْفَخُ یَفْخًا، فھویَافِخٌ ویُفِخَ یُوْفَخُ یَفْخًا، فذاك مَیْفُوْخٌ، مَایَفَخَ مایُفِخَ، لم یَیْفَخْ لم یُوْفَخْ، لایَیْفَخُ لایُوْفَخُ، لن یَّیْفَخَ لن یُّوْفَخَ، لَیَیْفَخَنَّ لَیُوْفَخَنَّ، لَیَیْفَخَنْ لَیُوْفَخَنْ الامرمنه:اِیْفَخْ لِتُوْفَخْ، لِیَیْفَخْ لِیُوْفَخْ، اِیْفَخَنَّ لِتُوْفَخَنَّ، لِیَیْفَخَنَّ لِیُوْفَخَنَّ، اِیْفَخَنْ لِتُوْفَخَنْ لِیَیْفَخَنْ لِیُوْفَخَنْ والنهی منه: لاتَیْفَخْ لاتُوْفَخْ، لایَیْفَخْ لایُوْفَخْ، لاتَیْفَخَنَّ لاتُوْفَخَنَّ، لایَیْفَخَنَّ لایُوْفَخَنَّ، لاتَیْفَخَنْ لاتُوْفَخَنْ، لایَیْفَخَنْ لایُوْفَخَنْ الظرف منه:مَیْفَخٌ والآلة منه: مِیْفَخٌ ومِیْفَخَةٌ ومِیْفَاخٌ وافعل التفضیل المذکر منه: اَیْفَخُ والمونث منه: یُفْخٰی

(۴) باب کَرُمَ یَکْرُمُ جیسے یَمُنَ یَیْمُنُ یُمْنًا (بابرکت ہونا)

صرف صغیر

یَمُنَ یَیْمُنُ یُمْنًا، فھو یَمِیْنٌ مایَمُنَ لم یَیْمُنْ لا یَیْمُنُ لن یَّیْمُنَ لَیَیْمُنَنَّ لَیَیْمُنَنْ الامرمنه: اُوْمُنْ لِیَیْمُنْ ،اُوْمُنَنَّ لِیَیْمُنَنَّ ،اُوْمُنَنْ لِیَیْمُنَنْ والنھی منه: لاتَیْمُنْ لا یَیْمُنْ لاتَیْمُنَنَّ لا یَیْمُنَنَّ لاتَیْمُنَنْ لایَیْمُنَنْ الظرف منه: مَیْمَنٌ وافعل التفضیل المذکر منه: اَیْمَنُ والمونث منه: یُمْنٰی

ثلاثی مزید فیہ مثال یائی کے ابواب

(۱) باب افعال جیسے اَلْاِیْقَانُ (یقین کرنا)

صرف صغیر

اَیْقَنَ یُوْقِنُ اِیْقَانًا، فھو مُوْقِنٌ واُوْقِنَ یُوْقَنُ اِیْقَانًا، فذاک مُوْقَنٌ، مَااَیْقَنَ مااُوْقِنَ، لم یُوْقِنْ لم یُوْقَنْ، لایُوْقِنُ لایُوْقَنُ، لن یُّوْقِنَ لن یُّوْقَنَ، لَیُوْقِنَنَّ لَیُوْقَنَنَّ لَیُوْقِنَنْ لَیُوْقَنَنْ الامرمنه: اَیْقِنْ لِتُوْقَنْ لِیُوْقِنْ لِیُوْقَنْ، اَیْقِنَنَّ لِتُوْقَنَنَّ، لِیُوْقِنَنَّ لِیُوْقَنَنَّ، اَیْقِنَنْ لِتُوْقَنَنْ، لِیُوْقِنَنْ لِیُوْقَنَنْ والنھی منه: لاتُوْقِنْ لاتُوْقَنْ، لایُوْقِنْ لایُوْقَنْ، لاتُوْقِنَنَّ لاتُوْقَنَنَّ، لایُوْقِنَنَّ لایُوْقَنَنَّ، لاتُوْقِنَنْ لاتُوْقَنَنْ، لایُوْقِنَنْ لایُوْقَنَنْ الظرف منه: مُوْقَنٌ مُوْقَنَانِ مُوْقَنَیْنِ مُوْقَنَاتٌ.

فائدہ: اس باب میں ماضی مجہول، مضارع معلوم ومجہول، اسم فاعل، وغیرہ کی گردانوں میں ''یوسر کے قاعدہ'' سے یاء ساکن غیر مدغم کو ماقبل کے ضمہ کی وجہ سے واو سے بدلا گیا ہے۔

(۲) باب افتعال جیسے اَلْاِتِّسَارُ (جوا کھیلنا)

صرف صغیر

اِتَّسَرَ یَتَّسِرُ اِتِّسَارًا، فھومُتَّسِرٌ، واُتُّسِرَ یُتَّسَرُ اِتِّسَارًا، فذاک مُتَّسَرٌ، مَااتَّسَرَ مَااُتُّسِرَ،لم یَتَّسِرْ لم یُتَّسَرْ،لایَتَّسِرُ لایُتَّسَرُ، لن یَّتَّسِرَ لن یُّتَّسَرَ، لَیَتَّسِرَنَّ لَیُتَّسَرَنَّ ،لَیَتَّسِرَنْ لَیُتَّسَرَنْ الامرمنه:اِتَّسِرْ لِتُتَّسَرْ،لِیَتَّسِرْ لِیُتَّسَرْ، اِتَّسِرَنَّ لِتُتَّسَرَنَّ، لِیَتَّسِرَنَّ لِیُتَّسَرَنَّ، اِتَّسِرَنْ لِتُتَّسَرَنْ، لِیَتَّسِرَنْ لِیُتَّسَرَنْ، والنھی منه: لاتَتَّسِرْ لاتُتَّسَرْ، لایَتَّسِرْ لایُتَّسَرْ، لاتَتَّسِرَنَّ لاتُتَّسَرَنَّ، لایَتَّسِرَنَّ لایُتَّسَرَنَّ، لاتَتَّسِرَنْ لاتُتَّسَرَنْ، لایَتَّسِرَنْ لایُتَّسَرَنْ الظرف منه:مُتَّسَرٌ مُتَّسَرَانِ مُتَّسَرَیْنِ مُتَّسَرَاتٌ

نوٹ:اس باب کے تمام صیغوں میں ''اِتَّقَدَ اِتَّسَرَ کا قاعدہ'' جاری ہوا ہے۔

https://darseniz...books.wordpress.com/

اجوف (معتل العین) کے قواعد

۱ - قَالَ، بَاعَ کا قاعدہ

جو واؤ یا یاء متحرک ہو، اور اس کا ما قبل مفتوح ہو، اس کو الف سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: قَوَلَ سے قَالَ، بَیَعَ سے بَاعَ۔

اس قاعدے کی چند شرطیں ہیں: (۱)

(۱) اس واؤ اور یاء کی حرکت اصلی ہو، عارضی نہ ہو، لہٰذا تَوَمٌ (جو اصل میں تَوْأَمٌ تھا) جَیَلٌ (جو اصل میں جَیْأَلٌ تھا) میں مذکورہ قاعدہ جاری نہیں ہوگا۔

(۲) وہ واؤ اور یاء فاء کلمہ کے مقابلے میں نہ ہوں، لہٰذا تَوَعَّدَ، تَیَسَّرَ میں مذکورہ قاعدہ جاری نہیں ہوگا۔

(۳) وہ واؤ اور یاء لفیف مقرون کے عین کلمہ کے مقابلے میں نہ ہوں، لہٰذا حَیِیَ، قَوِیَ میں مذکورہ قاعدہ جاری نہیں ہوگا۔

(۴) وہ واؤ اور یاء اگر عین کلمہ کے مقابلے میں ہوں تو ان کا مابعد متحرک ہو، لہٰذا بَیَانٌ، طَوِیْلٌ، غَیُوْرٌ میں مذکورہ قاعدہ جاری نہیں ہوگا۔

(۵) وہ واؤ اور یاء اگر لام کلمے کے مقابلے میں ہوں تو ان کے بعد الف، یاء مشدد اور نون تاکید نہ ہوں، لہٰذا دَعَوَا، عَصَوَاتٌ، عَلَوِیٌّ، اِخْشَیَنَّ، اِرْمِیَنَّ میں مذکورہ قاعدہ جاری نہیں ہوگا۔

(۶) وہ واؤ اور یاء فَعَلَانٌ یا فَعَلَیٰ کے عین کلمہ کے مقابلے میں نہ ہوں، لہٰذا جَوَلَانٌ، حَیَدَیٰ میں مذکورہ قاعدہ جاری نہیں ہوگا۔

(۷) وہ واؤ اور یاء اجوف کے ایسے کلمہ میں نہ ہوں جس میں رنگ اور عیب کا معنی ہو، لہٰذا عَوِرَ، (کانا ہوا) صَیِدَ (ٹیڑھی گردن والا ہوا) میں مذکورہ قاعدہ جاری نہیں ہوگا۔

(۸) وہ واؤ اجوف کے ایسے باب افتعال میں نہ ہو جس میں مشارکت کا معنی ہو، لہٰذا اِشْتَوَرُوْا (باہم مشورہ کیا) میں مذکورہ قاعدہ جاری نہیں ہوگا۔

---

(۱) علماء نے اس قاعدے کی بہت سی شرائط ذکر کی ہیں یہاں آسانی کے لیے ابن ہشام کی اوضح المسالک سے مشہور شرائط لی گئیں ہیں۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

۲-اجتماع ساکنین کا قاعدہ

جب دو ساکن ایک ساتھ آئیں تو اسے اجتماع ساکنین کہتے ہیں اور اس کی چند صورتیں ہیں:

(۱) پہلا ساکن مدہ یا یائے تصغیر ہو دوسرا ساکن مدغم ہو اور دونوں ساکن ایک کلمے میں ہوں، اس صورت میں دونوں ساکنوں کو اپنی حالت پر باقی رکھتے ہیں، جیسے: ضَالِّیْنَ، خُوَیْصَّةٌ.

(۲) پہلا ساکن مدہ ہو اور دوسرا ساکن مدغم نہ ہو اس صورت میں پہلے ساکن کو حذف کرتے ہیں، جیسے: قَالْنَ سے قُلْنَ.

(۳) پہلا ساکن مدہ ہو، دوسرا ساکن مدغم ہو اور دونوں ساکن ایک کلمے میں نہ ہوں اس صورت میں پہلے ساکن کو حذف کرتے ہیں، جیسے: لَیَدْعُوْنَّ سے لَیَدْعُنَّ۔

(۴) پہلا ساکن واو جمع غیر مدہ یا میم جمع ہو اس صورت میں پہلے ساکن کو ضمہ دیتے ہیں، جیسے: لَتُدْعَوْنَّ سے لَتُدْعَوُنَّ، بِاتِّخَاذِکُمُ الْعِجْلَ

(۵) ان مذکورہ صورتوں کے علاوہ باقی صورتوں میں پہلے ساکن کو کسرہ دیتے ہیں، جیسے: لَتُدْعَیِنَّ، قُلِ الْحق

۳-قُلْنَ کا قاعدہ

اجوف کے ماضی معلوم ثلاثی مجرد میں جب واو مفتوح یا مضموم الف سے بدل کر اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف ہو جائے تو اس ماضی کے فاء کلمہ کو ضمہ دینا ضروری ہے تاکہ واو محذوف پر دلالت کرے، جیسے: قَلْنَ سے قُلْنَ.

۴-خِفْنَ کا قاعدہ

اجوف کے ماضی معلوم ثلاثی مجرد میں جب واو مکسور الف سے بدل کر اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف ہو جائے تو اس ماضی کے فاء کلمے کو کسرہ دینا ضروری ہے تاکہ واو کے مکسور ہونے پر دلالت کرے جیسے: خَفْنَ سے خِفْنَ

۵-بِعْنَ کا قاعدہ

اجوف کے ماضی معلوم ثلاثی مجرد میں جب یاء الف سے بدل کر اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف ہو جائے تو اس ماضی کے فاء کلمے کو کسرہ دینا ضروری ہے تاکہ یاء محذوف پر دلالت کرے، جیسے: بَعْنَ، سے بِعْنَ

۶-قِیْلَ بِیْعَ کا قاعدہ

جو واو یا یاء اجوف کے ماضی مجہول میں آئے اور اس کے ماضی معلوم میں تعلیل ہوئی ہو تو اس میں دو صورتیں

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

جائز ہیں:

(۱)　واواور یا کا کسرہ نقل کر کے ماقبل کو دینا جیسے قُوِلَ سے قِوْلَ (پھر میعاد کے قاعدے سے قِیْلَ ہو جائیگا) بُیِعَ سے بِیْعَ .

(۲)　واواور یاء کا کسرہ حذف کرنا جیسے قُوِلَ سے قُوْلَ، بُیِعَ سے بُیْعَ (پھر یوسر کے قاعدے سے بُوْعَ ہوجائے گا)

فائدہ:　یہ قاعدہ اجوف کے ثلاثی مجرد میں اور ثلاثی مزید فیہ کے باب افتعال اور انفعال میں جاری ہوتا ہے، جیسے: اُخْتُیِرَ سے اُخْتُوْرَ ، اِخْتِیْرَ اور اُنْقُوِدَ سے اُنْقُوْدَ ،اِنْقِیْدَ .

۷-یَقُوْلُ،یَبِیْعُ کا قاعدہ

جو واو یا یاء متحرک غیر مفتوح ہو اور اس کا ماقبل حرف صحیح ساکن ہو تو اس کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دینا ضروری ہے، جیسے: یَقْوُلُ سے یَقُوْلُ ،یَبْیِعُ سے یَبِیْعُ .

۸-یُقَالُ یُبَاعُ کا قاعدہ

جو واو یا یاء مفتوح ہو اور اس کا ماقبل حرف صحیح ساکن ہو تو اس کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دے کر اس کو الف سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: یُقْوَلُ سے یُقَالُ یُبْیَعُ سے یُبَاعُ .

فائدہ:　یَقُوْلُ،یَبِیْعُ اور یُقَالُ،یُبَاعُ کے قاعدے اسم آلہ، اسم تفضیل، فعل تعجب، ملحقات اور لام کلمہ میں جاری نہیں ہوں گے۔

فائدہ:　ان دونوں قاعدوں کے جاری ہونے کے لیے وہی شرائط ہیں جو ''قَالَ بَاعَ کے قاعدے'' کی تھیں، البتہ شرط نمبر ۴ سے اجوف کے اسم مفعول اور باب افعال اور استفعال کے مصادر مستثنیٰ ہیں۔

۹-قَائِلٌ،بَائِعٌ کا قاعدہ

جو واو یا یاء فَاعِلٌ کے عین کلمہ کے مقابلے میں ہو اور اس کے فعل ماضی میں تعلیل ہوئی ہو، اس کو ہمزہ سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: قَاوِلٌ سے قَائِلٌ، بَایِعٌ سے بَائِعٌ۔

عَاوِرٌ اور صَایِدٌ میں قاعدہ جاری نہیں ہوگا، اس لیے کہ ان کے ماضی عَوِرَ، صَیِدَ میں تعلیل نہیں ہوئی۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

۱۰-قِیَامٌ، جِیَادٌ کا قاعدہ

جو واوَ مفتوح کسرہ کے بعد آئے، اس کو تین صورتوں میں یاء سے بدلنا ضروری ہے :

(۱) وہ واو مصدر کے عین کلمہ کے مقابلے میں ہو اور اس کے فعل ماضی میں تعلیل ہوئی ہو، جیسے: قِوَامٌ سے قِیَامٌ اس کے فعل ماضی قَامَ میں تعلیل ہوئی ہے۔

(۲) وہ واو جمع کے عین کلمہ کے مقابلے میں ہو اور مفرد میں ساکن ہو، جیسے: حِوَاضٌ سے حِیَاضٌ اس کے مفرد حَوْضٌ میں واو ساکن ہے۔

(۳) وہ واو جمع کے عین کلمہ کے مقابلے میں ہو، اور اس کے مفرد میں تعلیل ہوئی ہو، جیسے: جِوَادٌ سے جِیَادٌ اس کے مفرد جَیِّدٌ میں تعلیل ہوئی ہے۔

۱۱-سَیِّدٌ کا قاعدہ

جب ایک کلمے میں واو اور یاء ایک ساتھ آئیں، اور ان میں سے پہلا ساکن ہو اور کسی حرف سے بدلا ہوا نہ ہو تو واو کو یاء کر کے یاء کو یاء میں ادغام کرنا ضروری ہے، جیسے: سَیْوِدٌ سے سَیِّدٌ.

ادغام کے بعد اگر یائے مشدد سے پہلے ضمہ ہو تو اس کو کسرے سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: مَرْمُوْیٌ سے مَرْمِيٌّ.

۱۲-قُیَّلٌ کا قاعدہ

جو واو اجوف میں فُعَّلٌ جمع مکسر کے عین کلمہ کے مقابلے میں آئے تو اس کو یاء سے بدلنا جائز ہے جیسے: قُوَّلٌ سے قُیَّلٌ .

۱۳-بُوَیْبٌ، اَنْیَابٌ کا قاعدہ

جو الف عین کلمے کے مقابلے میں آئے اور اصل میں واو یا یاء ہو اس کو مصغر اور جمع مکسر بناتے وقت اپنے اصل حرف سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: بَابٌ سے بُوَیْبٌ اور اَبْوَابٌ ،نَابٌ سے نُیَیْبٌ اور اَنْیَابٌ .

۱۴-اَدْءُرٌ کا قاعدہ

جو واوَ مضموم غیر مشدد عین کلمہ کے مقابلے میں آئے اس کو ہمزہ سے بدلنا جائز ہے، جیسے اَدْوُرٌ سے اَدْءُرٌ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

۱۵-بِیۡضٌ ،مَبِیۡعٌ کا قاعدہ

جو یاء اسم مفعول ثلاثی مجرد یا فُعۡلٌ جمع مکسر یا فُعۡلٰی صفتی کے عین کلمے کے مقابلے میں آئے تو اس کے ماقبل کے ضمہ کو کسرہ سے بدلنا ضروری ہے تاکہ یاء واو سے نہ بدلے، جیسے: مَبُیۡعٌ سے مَبِیۡعٌ ،بُیۡضٌ سے بِیۡضٌ ، حُیۡکٰی سے حِیۡکٰی.

۱۶-لَمۡ یَکُ کا قاعدہ

کَانَ یَکُوۡنُ کے فعل مضارع معلوم کا نون جب جزم کی وجہ سے ساکن ہو جائے تو اس کو تخفیف کے لیے حذف کرنا جائز ہے، جیسے: لَمۡ یَکُنۡ سے لَمۡ یَکُ ،لَمۡ تَکُنۡ سے لَمۡ تَکُ.

۱۷-قَوَائِلُ ،بَوَائِعُ کا قاعدہ

جو واو یا یاء جمع منتہی الجموع کے ایسے الف کے بعد آئے جس سے پہلے واو یا یاء ہو اور اس کے بعد دو حرف ہوں اس واو یا یاء کو ہمزہ سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: قَوَاوِلُ سے قَوَائِلُ ،بَوَایِعُ سے بَوَائِعُ.

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

ابواب اجوف واوی (معتل العین)

اجوف واوی

ابواب ثلاثی مجرد

(۱) باب نَصَرَ یَنْصُرُ جیسے: قَالَ یَقُوْلُ قَوْلاً (بات کرنا)

(۲) باب سَمِعَ یَسْمَعُ جیسے: خَافَ یَخَافُ خَوْفاً (ڈرنا)

فائدہ: اجوف واوی ثلاثی مجرد کے باقی ابواب سے استعمال نہیں ہوتا، صرف ایک مادہ طَالَ یَطُوْلُ طُوْلاً کرم سے استعمال ہے۔

ابواب ثلاثی مزید فیہ

(۱) باب افعال جیسے: اَقَامَ یُقِیْمُ اِقَامَةً (کھڑا کرنا)

(۲) باب تفعیل جیسے: حَوَّلَ یُحَوِّلُ تَحْوِیْلاً (منتقل کرنا)

(۳) باب مفاعلة جیسے: دَاوَمَ یُدَاوِمُ مُدَوامَةً (پابندی کرنا)

(۴) باب تفعل جیسے: تَحَوَّلَ یَتَحَوَّلُ تَحَوُّلاً (منتقل ہونا)

(۵) باب تفاعل جیسے: تَنَاوَلَ یَتَنَاوَلُ تَنَاوُلاً (لینا)

(۶) باب افتعال جیسے: اِقْتَادَ یَقْتَادُ اِقْتِیَاداً (کھینچنا)

(۷) باب استفعال جیسے: اِسْتَقَامَ یَسْتَقِیْمُ اِسْتِقَامَةً (سیدھا ہونا)

(۸) باب انفعال جیسے: اِنْقَادَ یَنْقَادُ اِنْقِیَاداً (تابعدار ہونا)

---

(۱) اجوف واوی میں باب تفعیل، باب مفاعلة، باب تفعل، باب تفاعل کی صرف صغیر اور صرف کبیر بالکل سالم کے ابواب کی طرح ہے۔

(۱) باب نَصَرَ يَنصُرُ جیسے قَالَ يَقُوْلُ قَوْلاً (بات کرنا)

صرف صغیر

قَالَ يَقُوْلُ، قَوْلًا، فهوقَائِلٌ، وقِيلَ يُقَالُ، قَوْلًا، فذاك مَقُوْلٌ، ماقَالَ ماقِيلَ، لَمْ يَقُلْ لَمْ يُقَلْ، لايَقُوْلُ لَايُقَالُ، لَنْ يَّقُوْلَ لَنْ يُّقَالَ، لَيَقُوْلَنَّ لَيُقَالَنَّ، لَيَقُوْلَنْ لَيُقَالَنْ الامر منه: قُلْ لِتُقَلْ، لِيَقُلْ، لِيُقَلْ، قُوْلَنَّ لِتُقَالَنَّ، لِيَقُوْلَنَّ لِيُقَالَنَّ، قُوْلَنْ لِتُقَالَنْ، لِيَقُوْلَنْ لِيُقَالَنْ، والنهى منه: لَاتَقُلْ لَاتُقَلْ، لَايَقُلْ لَايُقَلْ، لَاتَقُوْلَنَّ لَاتُقَالَنَّ، لَايَقُوْلَنَّ لَايُقَالَنَّ، لَاتَقُوْلَنْ لَاتُقَالَنْ، لَايَقُوْلَنْ لَايُقَالَنْ الظرف منه: مَقَالٌ **والآلة منه**: مِقْوَلٌ ومِقْوَلَةٌ ومِقْوَالٌ وافعل التفضيل المذكر منه: اَقْوَلُ والمونث منه: قُوْلٰى

صرف کبیر فعل ماضی ومضارع

صیغہ	فعل ماضی مثبت معلوم	فعل ماضی مثبت مجہول	فعل مضارع معلوم	فعل مضارع مجہول
واحد مذکر غائب	قَالَ	قِيلَ – قُوْلَ	يَقُوْلُ	يُقَالُ
تثنیہ مذکر غائب	قَالَا	قِيلَا – قُوْلَا	يَقُوْلَانِ	يُقَالَانِ
جمع مذکر غائب	قَالُوْا	قِيلُوْا – قُوْلُوْا	يَقُوْلُوْنَ	يُقَالُوْنَ
واحد مؤنث غائب	قَالَتْ	قِيلَتْ–قُوْلَتْ	تَقُوْلُ	تُقَالُ
تثنیہ مؤنث غائب	قَالَتَا	قِيلَتَا – قُوْلَتَا	تَقُوْلَانِ	تُقَالَانِ
جمع مؤنث غائب	قُلْنَ	قِلْنَ – قُلْنَ	يَقُلْنَ	يُقَلْنَ
واحد مذکر حاضر	قُلْتَ	قِلْتَ – قُلْتَ	تَقُوْلُ	تُقَالُ
تثنیہ مذکر حاضر	قُلْتُمَا	قِلْتُمَا– قُلْتُمَا	تَقُوْلَانِ	تُقَالَانِ
جمع مذکر حاضر	قُلْتُمْ	قِلْتُمْ – قُلْتُمْ	تَقُوْلُوْنَ	تُقَالُوْنَ
واحد مؤنث حاضر	قُلْتِ	قِلْتِ – قُلْتِ	تَقُوْلِيْنَ	تُقَالِيْنَ
تثنیہ مؤنث حاضر	قُلْتُمَا	قِلْتُمَا– قُلْتُمَا	تَقُوْلَانِ	تُقَالَانِ
جمع مؤنث حاضر	قُلْتُنَّ	قِلْتُنَّ – قُلْتُنَّ	تَقُلْنَ	تُقَلْنَ
واحد مذکر ومؤنث متکلم	قُلْتُ	قِلْتُ – قُلْتُ	اَقُوْلُ	اُقَالُ
جمع مذکر ومؤنث متکلم	قُلْنَا	قِلْنَا – قُلْنَا	نَقُوْلُ	نُقَالُ

https://pasbanizambooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعل منفی بلم و فعل منفی بلن

صیغہ	فعل منفی بلم معلوم	فعل منفی بلم مجہول	فعل منفی بلن معلوم	فعل منفی بلن مجہول
واحد مذکر غائب	لم یَقُلْ	لم یُقَلْ	لن یَقُوْلَ	لن یُقَالَ
تثنیہ مذکر غائب	لم یَقُوْلَا	لم یُقَالَا	لن یَقُوْلَا	لن یُقَالَا
جمع مذکر غائب	لم یَقُوْلُوْا	لم یُقَالُوْا	لن یَقُوْلُوْا	لن یُقَالُوْا
واحد مؤنث غائب	لم تَقُلْ	لم تُقَلْ	لن تَقُوْلَ	لن تُقَالَ
تثنیہ مؤنث غائب	لم تَقُوْلَا	لم تُقَالَا	لن تَقُوْلَا	لن تُقَالَا
جمع مؤنث غائب	لم یَقُلْنَ	لم یُقَلْنَ	لن یَقُلْنَ	لن یُقَلْنَ
واحد مذکر حاضر	لم تَقُلْ	لم تُقَلْ	لن تَقُوْلَ	لن تُقَالَ
تثنیہ مذکر حاضر	لم تَقُوْلَا	لم تُقَالَا	لن تَقُوْلَا	لن تُقَالَا
جمع مذکر حاضر	لم تَقُوْلُوْا	لم تُقَالُوْا	لن تَقُوْلُوْا	لن تُقَالُوْا
واحد مؤنث حاضر	لم تَقُوْلِیْ	لم تُقَالِیْ	لن تَقُوْلِیْ	لن تُقَالِیْ
تثنیہ مؤنث حاضر	لم تَقُوْلَا	لم تُقَالَا	لن تَقُوْلَا	لن تُقَالَا
جمع مؤنث حاضر	لم تَقُلْنَ	لم تُقَلْنَ	لن تَقُلْنَ	لن تُقَلْنَ
واحد متکلم	لم اَقُلْ	لم اُقَلْ	لن اَقُوْلَ	لن اُقَالَ
جمع متکلم	لم نَقُلْ	لم نُقَلْ	لن نَقُوْلَ	لن نُقَالَ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعل مستقبل مؤکد بالام ونون تاکید ثقیلہ وخفیفہ

صیغہ	فعل مؤکد بانون ثقیلہ معلوم	فعل مؤکد بانون ثقیلہ مجہول	فعل مؤکد بانون خفیفہ معلوم	فعل مؤکد بانون خفیفہ مجہول
واحد مذکر غائب	لَیَقُوْلَنَّ	لَیُقَالَنَّ	لَیَقُوْلَنْ	لَیُقَالَنْ
تثنیہ مذکر غائب	لَیَقُوْلَانِّ	لَیُقَالَانِّ		
جمع مذکر غائب	لَیَقُوْلُنَّ	لَیُقَالُنَّ	لَیَقُوْلُنْ	لَیُقَالُنْ
واحد مؤنث غائب	لَتَقُوْلَنَّ	لَتُقَالَنَّ	لَتَقُوْلَنْ	لَتُقَالَنْ
تثنیہ مؤنث غائب	لَتَقُوْلَانِّ	لَتُقَالَانِّ		
جمع مؤنث غائب	لَیَقُلْنَانِّ	لَیُقَلْنَانِّ		
واحد مذکر حاضر	لَتَقُوْلَنَّ	لَتُقَالَنَّ	لَتَقُوْلَنْ	لَتُقَالَنْ
تثنیہ مذکر حاضر	لَتَقُوْلَانِّ	لَتُقَالَانِّ		
جمع مذکر حاضر	لَتَقُوْلُنَّ	لَتُقَالُنَّ	لَتَقُوْلُنْ	لَتُقَالُنْ
واحد مؤنث حاضر	لَتَقُوْلِنَّ	لَتُقَالِنَّ		
تثنیہ مؤنث حاضر	لَتَقُوْلَانِّ	لَتُقَالَانِّ	لَتَقُوْلِنْ	لَتُقَالِنْ
جمع مؤنث حاضر	لَتَقُلْنَانِّ	لَتُقَلْنَانِّ		
واحد متکلم	لَاَقُوْلَنَّ	لَاُقَالَنَّ	لَاَقُوْلَنْ	لَاُقَالَنْ
جمع متکلم	لَنَقُوْلَنَّ	لَنُقَالَنَّ	لَنَقُوْلَنْ	لَنُقَالَنْ

https://darsenizamibooks.wordpress.com

صرف کبیر فعل امر

صیغہ	فعل امر حاضر معلوم			فعل امر حاضر مجہول		
		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر حاضر	قُلْ	قُوْلَنَّ	قُوْلَنْ	لِتُقَلْ	لِتُقَالَنَّ	لِتُقَالَنْ
تثنیہ مذکر حاضر	قُوْلَا	قُوْلَانِّ		لِتُقَالَا	لِتُقَالَانِّ	
جمع مذکر حاضر	قُوْلُوْا	قُوْلُنَّ	قُوْلُنْ	لِتُقَالُوْا	لِتُقَالُنَّ	لِتُقَالُنْ
واحد مؤنث حاضر	قُوْلِیْ	قُوْلِنَّ	قُوْلِنْ	لِتُقَالِیْ	لِتُقَالِنَّ	لِتُقَالِنْ
تثنیہ مؤنث حاضر	قُوْلَا	قُوْلَانِّ		لِتُقَالَا	لِتُقَالَانِّ	
جمع مؤنث حاضر	قُلْنَ	قُلْنَانِّ		لِتُقَلْنَ	لِتُقَلْنَانِّ	

صیغہ	فعل امر غائب معلوم			فعل امر غائب مجہول		
		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر غائب	لِيَقُلْ	لِيَقُوْلَنَّ	لِيَقُوْلَنْ	لِيُقَلْ	لِيُقَالَنَّ	لِيُقَالَنْ
تثنیہ مذکر غائب	لِيَقُوْلَا	لِيَقُوْلَانِّ		لِيُقَالَا	لِيُقَالَانِّ	
جمع مذکر غائب	لِيَقُوْلُوْا	لِيَقُوْلُنَّ	لِيَقُوْلُنْ	لِيُقَالُوْا	لِيُقَالُنَّ	لِيُقَالُنْ
واحد مؤنث غائب	لِتَقُلْ	لِتَقُوْلَنَّ	لِتَقُوْلَنْ	لِتُقَلْ	لِتُقَالَنَّ	لِتُقَالَنْ
تثنیہ مؤنث غائب	لِتَقُوْلَا	لِتَقُوْلَانِّ		لِتُقَالَا	لِتُقَالَانِّ	
جمع مؤنث غائب	لِيَقُلْنَ	لِيَقُلْنَانِّ		لِيُقَلْنَ	لِيُقَلْنَانِّ	
واحد متکلم	لِأَقُلْ	لِاَقُوْلَنَّ	لِاَقُوْلَنْ	لِأُقَلْ	لِاُقَالَنَّ	لِاُقَالَنْ
جمع متکلم	لِنَقُلْ	لِنَقُوْلَنَّ	لِنَقُوْلَنْ	لِنُقَلْ	لِنُقَالَنَّ	لِنُقَالَنْ

https://darsenizamibooks.wordpress.com

صرف کبیر فعل نہی

صیغہ	فعل نہی حاضر معلوم			فعل نہی حاضر مجہول		
		بانون ثقیلہ	نون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر حاضر	لاتَقُلْ	لاتَقُوْلَنَّ	لاتَقُوْلَنْ	لاتُقَلْ	لاتُقَالَنَّ	لاتُقَالَنْ
تثنیہ مذکر حاضر	لاتَقُوْلَا	لاتَقُوْلَانِّ		لاتُقَالَا	لاتُقَالَانِّ	
جمع مذکر حاضر	لاتَقُوْلُوْا	لاتَقُوْلُنَّ	لاتَقُوْلُنْ	لاتُقَالُوْا	لاتُقَالُنَّ	لاتُقَالُنْ
واحد مؤنث حاضر	لاتَقُوْلِیْ	لاتَقُوْلِنَّ	لاتَقُوْلِنْ	لاتُقَالِیْ	لاتُقَالِنَّ	لاتُقَالِنْ
تثنیہ مؤنث حاضر	لاتَقُوْلَا	لاتَقُوْلَانِّ		لاتُقَالَا	لاتُقَالَانِّ	
جمع مؤنث حاضر	لاتَقُلْنَ	لاتَقُلْنَانِّ		لاتُقَلْنَ	لاتُقَلْنَانِّ	
صیغہ	فعل نہی غائب معلوم			فعل نہی غائب مجہول		
		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر غائب	لایَقُلْ	لایَقُوْلَنَّ	لایَقُوْلَنْ	لایُقَلْ	لایُقَالَنَّ	لایُقَالَنْ
تثنیہ مذکر غائب	لایَقُوْلَا	لایَقُوْلَانِّ		لایُقَالَا	لایُقَالَانِّ	
جمع مذکر غائب	لایَقُوْلُوْا	لایَقُوْلُنَّ	لایَقُوْلُنْ	لایُقَالُوْا	لایُقَالُنَّ	لایُقَالُنْ
واحد مؤنث غائب	لاتَقُلْ	لاتَقُوْلَنَّ	لاتَقُوْلَنْ	لاتُقَلْ	لاتُقَالَنَّ	لاتُقَالَنْ
تثنیہ مؤنث غائب	لاتَقُوْلَا	لاتَقُوْلَانِّ		لاتُقَالَا	لاتُقَالَانِّ	
جمع مؤنث غائب	لایَقُلْنَ	لایَقُلْنَانِّ		لایُقَلْنَ	لایُقَلْنَانِّ	
واحد متکلم	لااَقُلْ	لااَقُوْلَنَّ	لا اَقُوْلَنْ	لااُقَلْ	لااُقَالَنَّ	لا اُقَالَنْ
جمع متکلم	لانَقُلْ	لانَقُوْلَنَّ	لانَقُوْلَنْ	لانُقَلْ	لانُقَالَنَّ	لانُقَالَنْ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

اسمائے مشتقہ کی صرف کبیریں

صیغہ	اسم فاعل	اسم مفعول	اسم تفضیل مذکر	اسم تفضیل مؤنث
واحد مذکر	قَائِلٌ	مَقُوْلٌ	اَقْوَلُ	
تثنیہ مذکر	قَائِلَانِ،قَائِلَیْنِ	مَقُوْلَانِ،مَقُوْلَیْنِ	اَقْوَلَانِ،اَقْوَلَیْنِ	
جمع مذکر	قَائِلُوْنَ،قَائِلِیْنَ	مَقُوْلُوْنَ،مَقُوْلِیْنَ	اَقْوَلُوْنَ،اَقْوَلِیْنَ	
جمع مذکر مکسر	قَالَۃٌ،قُوَّالٌ،قُيَّلٌ قُوَلَاءُ،قُوْلَانٌ، قِيَالٌ قُوُوْلٌ ،اَقْوَالٌ		اَقَاوِلُ	
واحد مؤنث	قَائِلَۃٌ	مَقُوْلَۃٌ		قُوْلٰی
تثنیہ مؤنث	قَائِلَتَانِ،قَائِلَتَیْنِ	مَقُوْلَتَانِ،مَقُوْلَتَیْنِ		قُوْلَیَانِ،قُوْلَیَیْنِ
جمع مؤنث	قَائِلَاتٌ	مَقُوْلَاتٌ		قُوْلَیَاتٌ
جمع مؤنث مکسر	قَوَائِلُ ،قُيَّلٌ			قُوَلٌ
صیغہ	اسم ظرف	اسم آلہ		
واحد	مَقَالٌ	مِقْوَلٌ	مِقْوَلَۃٌ	مِقْوَالٌ
تثنیہ	مَقَالَانِ،مَقَالَیْنِ	مِقْوَلَانِ،مِقْوَلَیْنِ	مِقْوَلَتَانِ،مِقْوَلَتَیْنِ	مِقْوَالَانِ،مِقْوَالَیْنِ
جمع	مَقَاوِلُ	مَقَاوِلُ	مَقَاوِلُ	مَقَاوِیْلُ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

(۱) جمع مکسر کے اکثر اوزان سماعی ہیں، ہر مادے سے تمام اوزان استعمال نہیں ہوتے، مشق کے لیے گردان میں تمام اوزان لکھے گئے ہیں۔

تعلیلات

قَالَ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل ماضی مثبت معلوم، ثلاثی مجرد، باب نصر، اجوف واوی۔

اصل میں قَوَلَ بروزن فَعَلَ تھا واؤ متحرک ماقبل مفتوح تھا، اس کو ''قَالَ، بَاعَ کے قاعدے'' سے الف سے بدل دیا تو قَالَ بروزن فَعَلَ ہوگیا۔ یہی تعلیل فعل ماضی معلوم کے باقی صیغوں میں بھی ہوگی۔

قُلْنَ: صیغہ جمع مؤنث غائب، فعل ماضی مثبت معلوم، ثلاثی مجرد، باب نصر، اجوف واوی۔

اصل میں قَوَلْنَ بروزن فَعَلْنَ تھا، واؤ متحرک ماقبل مفتوح تھا، اس کو ''قَالَ، بَاعَ کے قاعدے'' سے الف سے بدل دیا، تو قَالْنَ ہوگیا، الف اور لام دو ساکن جمع ہوئے پہلا ساکن مدہ تھا اس کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے حذف کیا تو قَلْنَ ہوگیا، پھر فاء کلمہ کو ''قُلْنَ کے قاعدے'' سے ضمہ دیا، تاکہ واؤ محذوف پر دلالت کرے، تو قُلْنَ بروزن فُلْنَ ہوگیا، یہی تعلیل ماضی معلوم کے باقی صیغوں میں بھی ہوگی۔

قِيْلَ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل ماضی مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب نصر، اجوف واوی۔

اصل میں قُوِلَ بروزن فُعِلَ تھا ''قِيْلَ، بِيْعَ کے قاعدے'' سے واو کا کسرہ نقل کر کے ماقبل کو دیا، ماقبل کی حرکت حذف کرنے کے بعد تو قِوْلَ ہوگیا، اب واو ساکن غیر مدغم کسرہ کے بعد واقع ہوئی اس کو ''مِيْعَادٌ کے قاعدے'' سے یاء سے بدل دیا تو قِيْلَ بروزن فِعِلَ ہوگیا یہی تعلیل ماضی مجہول کے باقی صیغوں میں بھی ہوگی۔

قُوْلَ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل ماضی مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب نصر، اجوف واوی۔

اصل میں قُوِلَ بروزن فُعِلَ تھا ''قِيْلَ، بِيْعَ کے قاعدے'' سے واو کو ساکن کیا تو قُوْلَ بروزن فُعِلَ ہوگیا۔

قِلْنَ: صیغہ جمع مؤنث غائب، فعل ماضی مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب نصر، اجوف واوی۔

اصل میں قُوِلْنَ بروزن فُعِلْنَ تھا ''قِيْلَ، بِيْعَ کے قاعدے'' سے واو کا کسرہ نقل کر کے ماقبل کو دیا، ماقبل کی حرکت حذف کرنے کے بعد تو قِوْلْنَ ہوگیا، اب واو ساکن غیر مدغم کسرہ کے بعد واقع ہوئی اس کو ''مِيْعَادٌ کے قاعدے'' سے یاء سے بدل دیا تو قِيْلْنَ ہوگیا، یاء اور لام دو ساکن جمع ہوئے، پہلا ساکن مدہ تھا، اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کیا تو قِلْنَ بروزن فِلْنَ ہوگیا۔

قُلْنَ: صیغہ جمع مؤنث غائب، فعل ماضی مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب نصر، اجوف واوی۔
اصل میں قُوِلْنَ بروزن فُعِلْنَ تھا ''قِیلَ ،بِیعَ کے قاعدے'' سے واو کو ساکن کیا تو قُوْلْنَ ہو گیا، واو اور لام دو ساکن جمع ہوئے ، پہلا ساکن مدہ تھا ،اس کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے حذف کیا تو قُلْنَ بروزن فُلْنَ ہوا۔ یہی تعلیل فعل ماضی مجہول کے باقی صیغوں میں بھی ہوگی۔

يَقُوْلُ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل مضارع مثبت معلوم، ثلاثی مجرد، باب نصر، اجوف واوی۔
اصل میں یَقْوُلُ بروزن یَفْعُلُ تھا، واوٗ متحرک غیر مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا، '' یَقُوْلُ یَبِیْعُ کے قاعدے'' سے واوٗ کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دی تو یَقُوْلُ بروزن یَفْعُلُ ہو گیا، یہی تعلیل مضارع معلوم کے باقی صیغوں میں بھی ہوگی۔

يَقُلْنَ: صیغہ جمع مؤنث غائب، فعل مضارع مثبت معلوم، ثلاثی مجرد، باب نصر، اجوف واوی۔
اصل میں یَقْوُلْنَ بروزن یَفْعُلْنَ تھا، واوٗ متحرک غیر مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا، '' یَقُوْلُ یَبِیْعُ کے قاعدے'' سے واوٗ کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دی تو یَقُوْلْنَ ہو گیا، اجتماع ساکنین ہوا پہلا ساکن مدہ تھا، اس کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے حذف کر دیا تو یَقُلْنَ بروزن یَفُلْنَ ہو گیا، یہی تعلیل تَقُلْنَ صیغہ جمع مؤنث حاضر فعل مضارع معلوم میں بھی ہوگی۔

يُقَالُ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل مضارع مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب نصر، اجوف واوی۔
اصل میں یُقْوَلُ بروزن یُفْعَلُ تھا، واوٗ مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا'' یُقَالُ یُبَاعُ کے قاعدے'' سے واو کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دی اور واو کو الف سے بدل دیا، تو یُقَالُ بروزن یُفْعَلُ ہو گیا، یہی تعلیل مضارع مجہول کے باقی تمام صیغوں میں ہوگی۔

يُقَلْنَ: صیغہ جمع مؤنث غائب، فعل مضارع مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب نصر، اجوف واوی۔
اصل میں یُقْوَلْنَ بروزن یُفْعَلْنَ تھا، واوٗ مفتوح ماقبل حرف صحیح ساکن تھا'' یُقَالُ یُبَاعُ کے قاعدے'' سے واو کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دی اور واو کو الف سے بدل دیا، تو یُقَالْنَ ہو گیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا، اس کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے حذف کر دیا، تو یُقَلْنَ بروزن یُفَلْنَ ہو گیا، یہی تعلیل تُقَلْنَ صیغہ جمع مؤنث حاضر مضارع مجہول میں بھی ہوگی۔

https://darsenizami books.wordpress.com/

لَمْ يَقُلْ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل منفی بلم معلوم، ثلاثی مجرد، باب نصر، اجوف واوی۔

اصل میں لَمْ يَقُوْلْ بروزن لَمْ يَفْعُلْ تھا، واوٴ متحرک غیر مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا''يَقُوْلُ يَبِيْعُ کے قاعدے سے''واوٴ کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دی تو لَمْ يَقُوْلْ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا اس کو''اجتماع ساکنین کے قاعدے''سے حذف کر دیا، تو لَمْ يَقُلْ بروزن لَمْ يَفُلْ ہوگیا۔

لَمْ يُقَلْ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل منفی بلم مجہول، ثلاثی مجرد، باب نصر، اجوف واوی۔

اصل میں لم يُقْوَلْ بروزن لَمْ يُفْعَلْ تھا، واوٴ مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا''يُقَالُ يُبَاعُ کے قاعدے''سے واو کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دی اور واو کو الف سے بدل دیا، تو لَمْ يُقَالْ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کر دیا، تو لم يُقَلْ بروزن لم يُفَلْ ہوگیا۔

قُلْ: صیغہ واحد مذکر حاضر، فعل امر حاضر معلوم، ثلاثی مجرد، باب نصر، اجوف واوی۔

اصل میں اُقْوُلْ بروزن اُفْعُلْ تھا، واوٴ متحرک غیر مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا''يَقُوْلُ يَبِيْعُ کے قاعدے سے''واوٴ کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دی تو اُقُوْلْ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا، اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کر دیا، تو اُقُلْ ہوگیا، ہمزہ وصلی مابعد کے متحرک ہونے کی وجہ سے حذف ہوگیا، تو قُلْ بروزن فُلْ ہوگیا۔

قُلْنَ: صیغہ جمع مؤنث حاضر، فعل امر حاضر معلوم، ثلاثی مجرد، باب نصر، اجوف واوی۔

اصل میں اُقْوُلْنَ بروزن اُفْعُلْنَ تھا، واوٴ متحرک غیر مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا''يَقُوْلُ يَبِيْعُ کے قاعدے سے''واوٴ کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دی تو اُقُوْلْنَ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کر دیا، تو اُقُلْنَ ہوگیا، ہمزہ وصلی مابعد کے متحرک ہونے کی وجہ سے حذف ہوگیا تو قُلْنَ بروزن فُلْنَ ہوگیا۔

قُوْلَنَّ: صیغہ واحد مذکر حاضر، فعل امر حاضر معلوم مؤکد بانون تاکید ثقیلہ، ثلاثی مجرد، باب نصر، اجوف واوی۔

اصل میں اُقْوُلَنَّ بروزن اُفْعُلَنَّ تھا، واوٴ متحرک غیر مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا''يَقُوْلُ يَبِيْعُ کے قاعدے سے''واوٴ کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دی تو اُقُوْلَنَّ ہوگیا، ہمزہ وصلی مابعد کے متحرک ہونے کی وجہ سے حذف ہوگیا تو قُوْلَنَّ بروزن فُعْلَنَّ ہوگیا۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

قَائِلٌ: صیغہ واحد مذکر، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب نصر، اجوف واوی۔
اصل میں قَاوِلٌ بروزن فَاعِلٌ تھا، واوٗ "فاعل" کے عین کلمے کے مقابلے میں واقع ہوئی، اس کو 'قَائِلٌ بَائِعٌ کے قاعدے' سے ہمزہ سے بدل دیا تو قَائِلٌ بروزن فَاعِلٌ ہوگیا۔

قَالَةٌ: صیغہ جمع مذکر مکسر، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب نصر، اجوف واوی۔
اصل میں قَوَلَةٌ بروزن فَعَلَةٌ تھا، واوٗ متحرک ماقبل مفتوح تھا، اس کو 'قَالَ، بَاعَ کے قاعدے' سے الف سے بدل دیا تو قَالَةٌ بروزن فَعَلَةٌ ہوگیا۔

قُيَّلٌ: صیغہ جمع مذکر مکسر، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب نصر، اجوف واوی۔
اصل میں قُوَّلٌ بروزن فُعَّلٌ تھا، واو اجوف میں فُعَّلٌ جمع مکسر کے عین کلمہ کے مقابلے میں واقع ہوئی تو اس کو ''قُيَّلٌ کے قاعدے'' سے یاء سے بدل دیا تو قُيَّلٌ بروزن فُعَّلٌ ہوگیا۔

قِيَالٌ: صیغہ جمع مذکر مکسر، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب نصر، اجوف واوی۔
اصل میں قِوَالٌ بروزن فِعَالٌ تھا، واوٗ جمع کے عین کلمہ کے مقابلے میں واقع ہوئی اور اس کے مفرد میں تعلیل ہوئی تھی تو ''قِيَامٌ جِيَادٌ کے قاعدے'' سے واو کو یاء سے بدل دیا تو قِيَالٌ بروزن فِعَالٌ ہوگیا۔

قَوَائِلُ: صیغہ جمع مؤنث مکسر، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب نصر، اجوف واوی۔
اصل میں قَوَاوِلُ بروزن فَوَاعِلُ تھا، واوٗ جمع منتہی الجموع کے الف کے بعد واقع ہوئی اس کو ''قوائل بوائع کے قاعدے'' سے ہمزہ سے بدل دیا تو قَوَائِلُ بروزن فَوَاعِلُ ہوگیا۔

مَقُوْلٌ: صیغہ واحد مذکر، اسم مفعول، ثلاثی مجرد، باب نصر، اجوف واوی۔
اصل میں مَقْوُوْلٌ بروزن مَفْعُوْلٌ تھا، واوٗ متحرک غیر مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا، 'يَقُوْلُ يَبِيْعُ کے قاعدے سے' واوٗ کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دی تو مَقُوْوْلٌ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، دوسرے ساکن کو حذف کیا(۱) تو مَقُوْلٌ بروزن مَفُعْلٌ ہوگیا۔

مَقَالٌ: صیغہ واحد، اسم ظرف، ثلاثی مجرد، باب نصر، اجوف واوی۔
اصل میں مَقْوَلٌ بروزن مَفْعَلٌ تھا، واوٗ مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا'' يُقَالُ يُبَاعُ کے قاعدے'' سے واو کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دی اور واو کو الف سے بدل دیا، تو مَقَالٌ بروزن مَفَعْلٌ ہوگیا۔

---

(۱) اجتماع ساکنین کے قاعدے کے مطابق پہلے ساکن کو حذف کرنا چاہیے تھا، لیکن ثلاثی مجرد اجوف کے اسم مفعول اور باب افعال و استفعال کے مصادر میں دوسرے ساکن کو حذف کرتے ہیں۔

(۲) باب سَمِعَ یَسْمَعُ جیسے خَافَ یَخَافُ خَوْفاً (ڈرنا)

صرف صغیر

خَافَ یَخَافُ خَوْفاً، فھو خَائِفٌ و خِیفَ یُخَافُ خَوْفاً، فذاك مَخُوفٌ ماخَافَ ماخِیفَ، لَمْ یَخَفْ لَمْ یُخَفْ، لایَخَافُ لایُخَافُ، لَنْ یَّخَافَ لَنْ یُّخَافَ، لَیَخَافَنَّ لَیُخَافَنَّ، لَیَخَافَنْ لَیُخَافَنْ الامر منه: خَفْ لِتُخَفْ، لِیَخَفْ لِیُخَفْ، خَافَنَّ لِتُخَافَنَّ، لِیَخَافَنَّ لِیُخَافَنَّ، خَافَنْ لِتُخَافَنْ، لِیَخَافَنْ لِیُخَافَنْ والنھی منه: لَاتَخَفْ لَاتُخَفْ لَایَخَفْ لَایُخَفْ، لاتَخَافَنَّ لاتُخَافَنَّ، لایَخَافَنَّ لایُخَافَنَّ، لاتَخَافَنْ لاتُخَافَنْ، لایَخَافَنْ لایُخَافَنْ الظرف منه: مَخَافٌ والالة منه: مِخْوَفٌ و مِخْوَفَةٌ و مِخْوَافٌ وافعل التفضیل المذکر منه: اَخْوَفُ والمونث منه: خُوْفٰی

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعل ماضی ومضارع

صیغہ	فعل ماضی مثبت معلوم	فعل ماضی مثبت مجہول	فعل مضارع مثبت معلوم	فعل مضارع مثبت مجہول
واحد مذکر غائب	خَافَ	خِیفَ	یَخَافُ	یُخَافُ
تثنیہ مذکر غائب	خَافَا	خِیفَا	یَخَافَان	یُخَافَان
جمع مذکر غائب	خَافُوا	خِیفُوا	یَخَافُوْنَ	یُخَافُوْنَ
واحد مؤنث غائب	خَافَتْ	خِیفَتْ	تَخَافُ	تُخَافُ
تثنیہ مؤنث غائب	خَافَتَا	خِیفَتَا	تَخَافَان	تُخَافَان
جمع مؤنث غائب	خِفْنَ	خِفْنَ	یَخَفْنَ	یُخَفْنَ
واحد مذکر حاضر	خِفْتَ	خِفْتَ	تَخَافُ	تُخَافُ
تثنیہ مذکر حاضر	خِفْتُمَا	خِفْتُمَا	تَخَافَان	تُخَافَان
جمع مذکر حاضر	خِفْتُم	خِفْتُم	تَخَافُوْنَ	تُخَافُوْنَ
واحد مؤنث حاضر	خِفْتِ	خِفْتِ	تَخَافِیْنَ	تُخَافِیْنَ
تثنیہ مؤنث حاضر	خِفْتُمَا	خِفْتُمَا	تَخَافَان	تُخَافَان
جمع مؤنث حاضر	خِفْتُنَّ	خِفْتُنَّ	تَخَفْنَ	تُخَفْنَ
واحد متکلم	خِفْتُ	خِفْتُ	اَخَافُ	اُخَافُ
جمع متکلم	خِفْنَا	خِفْنَا	نَخَافُ	نُخَافُ

صرف کبیر فعل منفی بلم و فعل منفی بلن

صیغہ	فعل منفی بلم معلوم	فعل منفی بلم مجہول	فعل منفی بلن معلوم	فعل منفی بلن مجہول
واحد مذکر غائب	لم یَخَفْ	لم یُخَفْ	لن یَّخَافَ	لن یُّخَافَ
تثنیہ مذکر غائب	لم یَخَافَا	لم یُخَافَا	لن یَّخَافَا	لن یُّخَافَا
جمع مذکر غائب	لم یَخَافُوْا	لم یُخَافُوْا	لن یَّخَافُوْا	لن یُّخَافُوْا
واحد مؤنث غائب	لم تَخَفْ	لم تُخَفْ	لن تَخَافَ	لن تُخَافَ
تثنیہ مؤنث غائب	لم تَخَافَا	لم تُخَافَا	لن تَخَافَا	لن تُخَافَا
جمع مؤنث غائب	لم یَخَفْنَ	لم یُخَفْنَ	لن یَّخَفْنَ	لن یُّخَفْنَ
واحد مذکر حاضر	لم تَخَفْ	لم تُخَفْ	لن تَخَافَ	لن تُخَافَ
تثنیہ مذکر حاضر	لم تَخَافَا	لم تُخَافَا	لن تَخَافَا	لن تُخَافَا
جمع مذکر حاضر	لم تَخَافُوْا	لم تُخَافُوْا	لن تَخَافُوْا	لن تُخَافُوْا
واحد مؤنث حاضر	لم تَخَافِیْ	لم تُخَافِیْ	لن تَخَافِیْ	لن تُخَافِیْ
تثنیہ مؤنث حاضر	لم تَخَافَا	لم تُخَافَا	لن تَخَافَا	لن تُخَافَا
جمع مؤنث حاضر	لم تَخَفْنَ	لم تُخَفْنَ	لن تَخَفْنَ	لن تُخَفْنَ
واحد متکلم	لم أَخَفْ	لم أُخَفْ	لن أَخَافَ	لن أُخَافَ
جمع متکلم	لم نَخَفْ	لم نُخَفْ	لن نَخَافَ	لن نُخَافَ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعل مستقبل مؤکد بالام ونون تاکید ثقیلہ وخفیفہ

صیغہ	فعل مؤکد بانون ثقیلہ معلوم	فعل مؤکد بانون ثقیلہ مجہول	فعل مؤکد بانون خفیفہ معلوم	فعل مؤکد بانون خفیفہ مجہول
واحد مذکر غائب	لَیَخَافَنَّ	لَیُخَافَنَّ	لَیَخَافَنْ	لَیُخَافَنْ
تثنیہ مذکر غائب	لَیَخَافَانِّ	لَیُخَافَانِّ		
جمع مذکر غائب	لَیَخَافُنَّ	لَیُخَافُنَّ	لَیَخَافُنْ	لَیُخَافُنْ
واحد مؤنث غائب	لَتَخَافَنَّ	لَتُخَافَنَّ	لَتَخَافَنْ	لَتُخَافَنْ
تثنیہ مؤنث غائب	لَتَخَافَانِّ	لَتُخَافَانِّ		
جمع مؤنث غائب	لَیَخَفْنَانِّ	لَیُخَفْنَانِّ		
واحد مذکر حاضر	لَتَخَافَنَّ	لَتُخَافَنَّ	لَتَخَافَنْ	لَتُخَافَنْ
تثنیہ مذکر حاضر	لَتَخَافَانِّ	لَتُخَافَانِّ		
جمع مذکر حاضر	لَتَخَافُنَّ	لَتُخَافُنَّ	لَتَخَافُنْ	لَتُخَافُنْ
واحد مؤنث حاضر	لَتَخَافِنَّ	لَتُخَافِنَّ	لَتَخَافِنْ	لَتُخَافِنْ
تثنیہ مؤنث حاضر	لَتَخَافَانِّ	لَتُخَافَانِّ		
جمع مؤنث حاضر	لَتَخَفْنَانِّ	لَتُخَفْنَانِّ		
واحد متکلم	لَاَخَافَنَّ	لَاُخَافَنَّ	لَأَخَافَنْ	لَأُخَافَنْ
جمع متکلم	لَنَخَافَنَّ	لَنُخَافَنَّ	لَنَخَافَنْ	لَنُخَافَنْ

https://darsenizamibooks.wordpress.com

صرف کبیر فعل امر

صیغہ	فعل امر حاضر معلوم			فعل امر حاضر مجہول		
		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر حاضر	خَفْ	خَافَنَّ	خَافَنْ	لِتُخَفْ	لِتُخَافَنَّ	لِتُخَافَنْ
تثنیہ مذکر حاضر	خَافَا	خَافَانِّ		لِتُخَافَا	لِتُخَافَانِّ	
جمع مذکر حاضر	خَافُوْا	خَافُنَّ	خَافُنْ	لِتُخَافُوْا	لِتُخَافُنَّ	لِتُخَافُنْ
واحد مؤنث حاضر	خَافِيْ	خَافِنَّ	خَافِنْ	لِتُخَافِيْ	لِتُخَافِنَّ	لِتُخَافِنْ
تثنیہ مؤنث حاضر	خَافَا	خَافَانِّ		لِتُخَافَا	لِتُخَافَانِّ	
جمع مؤنث حاضر	خَفْنَ	خَفْنَانِّ		لِتُخَفْنَ	لِتُخَفْنَانِّ	
صیغہ	فعل امر غائب معلوم			فعل امر غائب مجہول		
		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر غائب	لِيَخَفْ	لِيَخَافَنَّ	لِيَخَافَنْ	لِيُخَفْ	لِيُخَافَنَّ	لِيُخَافَنْ
تثنیہ مذکر غائب	لِيَخَافَا	لِيَخَافَانِّ		لِيُخَافَا	لِيُخَافَانِّ	
جمع مذکر غائب	لِيَخَافُوْا	لِيَخَافُنَّ	لِيَخَافُنْ	لِيُخَافُوْا	لِيُخَافُنَّ	لِيُخَافُنْ
واحد مؤنث غائب	لِتَخَفْ	لِتَخَافَنَّ	لِتَخَافَنْ	لِتُخَفْ	لِتُخَافَنَّ	لِتُخَافَنْ
تثنیہ مؤنث غائب	لِتَخَافَا	لِتَخَافَانِّ		لِتُخَافَا	لِتُخَافَانِّ	
جمع مؤنث غائب	لِيَخَفْنَ	لِيَخَفْنَانِّ		لِيُخَفْنَ	لِيُخَفْنَانِّ	
واحد متکلم	لِاَخَفْ	لِاَخَافَنَّ	لِاَخَافَنْ	لِاُخَفْ	لِاُخَافَنَّ	لِاُخَافَنْ
جمع متکلم	لِنَخَفْ	لِنَخَافَنَّ	لِنَخَافَنْ	لِنُخَفْ	لِنُخَافَنَّ	لِنُخَافَنْ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعل نہی

صیغہ	فعل نہی حاضر معلوم			فعل نہی حاضر مجہول		
		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر حاضر	لَاتَخَفْ	لَاتَخَافَنَّ	لَاتَخَافَنْ	لَاتُخَفْ	لَاتُخَافَنَّ	لَاتُخَافَنْ
تثنیہ مذکر حاضر	لَاتَخَافَا	لَاتَخَافَانِّ		لَاتُخَافَا	لَاتُخَافَانِّ	
جمع مذکر حاضر	لَاتَخَافُوْا	لَاتَخَافُنَّ	لَاتَخَافُنْ	لَاتُخَافُوْا	لَاتُخَافُنَّ	لَاتُخَافُنْ
واحد مؤنث حاضر	لَاتَخَافِیْ	لَاتَخَافِنَّ	لَاتَخَافِنْ	لَاتُخَافِیْ	لَاتُخَافِنَّ	لَاتُخَافِنْ
تثنیہ مؤنث حاضر	لَاتَخَافَا	لَاتَخَافَانِّ		لَاتُخَافَا	لَاتُخَافَانِّ	
جمع مؤنث حاضر	لَاتَخَفْنَ	لَاتَخَفْنَانِّ		لَاتُخَفْنَ	لَاتُخَفْنَانِّ	
صیغہ	فعل نہی غائب معلوم			فعل نہی غائب مجہول		
		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر غائب	لَایَخَفْ	لَایَخَافَنَّ	لَایَخَافَنْ	لَایُخَفْ	لَایُخَافَنَّ	لَایُخَافَنْ
تثنیہ مذکر غائب	لَایَخَافَا	لَایَخَافَانِّ		لَایُخَافَا	لَایُخَافَانِّ	
جمع مذکر غائب	لَایَخَافُوْا	لَایَخَافُنَّ	لَایَخَافُنْ	لَایُخَافُوا	لَایُخَافُنَّ	لَایُخَافُنْ
واحد مؤنث غائب	لَاتَخَفْ	لَاتَخَافَنَّ	لَاتَخَافَنْ	لَاتُخَفْ	لَاتُخَافَنَّ	لَاتُخَافَنْ
تثنیہ مؤنث غائب	لَاتَخَافَا	لَاتَخَافَانِّ		لَاتُخَافَا	لَاتُخَافَانِّ	
جمع مؤنث غائب	لَایَخَفْنَ	لَایَخَفْنَانِّ		لَایُخَفْنَ	لَایُخَفْنَانِّ	
واحد متکلم	لَااَخَفْ	لَااَخَافَنَّ	لَااَخَافَنْ	لَااُخَفْ	لَااُخَافَنَّ	لَااُخَافَنْ
جمع متکلم	لَانَخَفْ	لَانَخَافَنَّ	لَانَخَافَنْ	لَانُخَفْ	لَانُخَافَنَّ	لَانُخَافَنْ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

اسمائے مشتقہ کی صرف کبیر

صیغہ	اسم فاعل	اسم مفعول	اسم تفضیل مذکر	اسم تفضیل مؤنث
واحد مذکر	خَائِفٌ	مَخُوْفٌ	اَخْوَفُ	
تثنیہ مذکر	خَائِفَانِ، خَائِفَيْنِ	مَخُوْفَانِ، مَخُوْفَيْنِ	اَخْوَفَانِ، اَخْوَفَيْنِ	
جمع مذکر	خَائِفُوْنَ، خَائِفِيْنَ	مَخُوْفُوْنَ، مَخُوْفِيْنَ	اَخْوَفُوْنَ، اَخْوَفِيْنَ	
جمع مذکر مکسر	خَافَةٌ، خُوَّافٌ، خُيَّفٌ خُوَفَاءُ، خُوْفَانٌ، خِيَافٌ خُوُوْفٌ، اَخْوَافٌ		اَخَاوِفُ	
واحد مؤنث	خَائِفَةٌ	مَخُوْفَةٌ		خُوْفٰى
تثنیہ مؤنث	خَائِفَتَانِ، خَائِفَتَيْنِ	مَخُوْفَتَانِ، مَخُوْفَتَيْنِ		خُوْفَيَانِ، خُوْفَيَيْنِ
جمع مؤنث	خَائِفَاتٌ	مَخُوْفَاتٌ		خُوْفَيَاتٌ
جمع مؤنث مکسر	خَوَائِفُ، خُيَّفٌ			خُوَفٌ

صیغہ	اسم ظرف	اسم آلہ		
واحد	مَخَافٌ	مِخْوَفٌ	مِخْوَفَةٌ	مِخْوَافٌ
تثنیہ	مَخَافَانِ، مَخَافَيْنِ	مِخْوَفَانِ، مِخْوَفَيْنِ	مِخْوَفَتَانِ، مِخْوَفَتَيْنِ	مِخْوَافَانِ، مِخْوَافَيْنِ
جمع	مَخَاوِفُ	مَخَاوِفُ	مَخَاوِفُ	مَخَاوِيْفُ

(۱) جمع مکسر کے اکثر اوزان سماعی ہیں، ہر مادے سے تمام اوزان استعمال نہیں ہوتے، مشق کے لیے گردان میں تمام اوزان لکھے گئے ہیں۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com

تعلیلات (۱)

خِفْنَ: صیغہ جمع مونث غائب، فعل ماضی مثبت معلوم، ثلاثی مجرد، باب سمع، اجوف واوی

اصل میں خَوِفْنَ بروزن فَعِلْنَ تھا، واؤ متحرک ماقبل مفتوح تھا اس کو ''قَالَ بَاعَ کے قاعدے'' سے الف سے بدل دیا، تو خَافْنَ ہوگیا، الف اور فاء دو ساکن جمع ہوئے پہلا ساکن مدہ تھا اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کیا تو خَفْنَ ہوگیا۔ پھر فاء کلمہ کو ''خِفْنَ کے قاعدے'' سے کسرہ دیا، تاکہ واو کے مکسور ہونے پر دلالت کرے خِفْنَ بروزن فِلْنَ ہوگیا، یہی تعلیل ماضی معلوم کے باقی صیغوں میں بھی ہوگی۔

یَخَافُ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل مضارع مثبت معلوم ثلاثی مجرد، باب سمع، اجوف واوی

اصل میں یَخْوَفُ بروزن یَفْعَلُ تھا، واؤ مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا'' یُقَالُ یُبَاعُ کے قاعدے'' سے واو کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دی اور واو کو الف سے بدل دیا، تو یَخَافُ بروزن یَفْعَلُ ہوگیا، یہی تعلیل مضارع معلوم ومجہول کے باقی صیغوں میں بھی ہوگی۔

خَفْ: صیغہ واحد مذکر حاضر، امر حاضر معلوم، ثلاثی مجرد، باب سمع، اجوف واوی

اصل میں اِخْوَفْ بروزن اِفْعَلْ تھا، واؤ مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا ''یُقَالُ یُبَاعُ کے قاعدے'' سے واو کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دی اور واو کو الف سے بدل دیا تو اِخَافْ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا مدہ تھا اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کیا، تو اِخَفْ ہوگیا، ہمزہ وصلی مابعد کے متحرک ہونے کی وجہ سے حذف ہوگیا، تو خَفْ بروزن فَلْ ہوگیا۔

خَفْنَ: صیغہ جمع مونث حاضر، امر حاضر معلوم، ثلاثی مجرد، باب سمع، اجوف واوی

اصل میں اِخْوَفْنَ بروزن اِفْعَلْنَ تھا، واؤ مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا ''یُقَالُ یُبَاعُ کے قاعدے'' سے واو کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دی اور واو کو الف سے بدل دیا تو اِخَافْنَ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا مدہ تھا اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کر دیا، تو اِخَفْنَ ہوگیا، ہمزہ وصلی مابعد کے متحرک ہونے کی وجہ سے حذف ہوگیا، تو خَفْنَ بروزن فَلْنَ ہوگیا۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

(۱) اس باب کی اکثر تعلیلات قال یقول کی طرح ہیں صرف چند تعلیلات میں فرق ہے جن کو ذکر کیا گیا ہے۔

(۳) باب کَرُمَ یَکْرُمُ جیسے طَالَ یَطُوْلُ طُوْلاً (لمبا ہونا)

صرف صغیر

طَالَ یَطُوْلُ، طُوْلًا، فھوطَـوِیلٌ۔ ماطَالَ لَمْ یَطُلْ لایَطُوْلُ لَنْ یَّطُوْلَ لَیَطُوْلَنَّ لَیَطُوْلَنْ الامرمنہ: طُلْ لِیَطُـلْ،طُـوْلَنَّ لِیَطُوْلَنَّ طُوْلَنْ لِیَطُوْلَنْ والـنھی منہ: لَاتَـطُـلْ لَایَـطُلْ، لَاتَطُوْلَنَّ لَایَطُوْلَنَّ لَاتَطُوْلَنْ لَایَطُوْلَنْ الظرف منہ: مَطَالٌ وافعل التفضیل المذکر منہ: اَطْوَلُ والمونث منہ: طُوْلیٰ

صرف کبیر صفت مشبہ:

طَـوِیـلٌ ،طَـوِیْلان طَوِیْلَیْنِ،طَوِیْلُوْنَ،طَوِیْلِیْنَ، طُوَلَاءُ ،طُوْلَانٌ، طِیْلَانٌ، طِوَالٌ، طُوُوْلٌ ،طُوْلٌ ،اَطْوَالٌ، اَطْوِلَاءُ، اَطْوِلَةٌ ،طَوِیْلَةٌ ،طَوِیْلَتَانِ ،طَوِیْلَتَیْنِ ،طَوِیْلَاتٌ، طَوَائِلُ ،طِوَالٌ .

ثلاثی مزید فیہ اجوف واوی کے ابواب

(۱) باب افعال جیسے الاقامۃ (کھڑا کرنا)

صرف صغیر

اَقَامَ یُقِیْمُ اِقَامَۃً، فھو مُـقِیْمٌ، و اُقِیْمَ یُقَامُ اِقَامَۃً، فذاک مُـقَامٌ، ما اَقَامَ مااُقِیْمَ، لَمْ یُقِمْ لَمْ یُـقَـمْ، لایُـقِیْمُ لَایُقَامُ،لَنْ یُّقِیْمَ لَنْ یُّقَامَ، لَیُقِیْمَنَّ لَیُقَامَنَّ، لَیُقِیْمَنْ لَیُقَامَنْ الامر منہ: اَقِمْ لِتُقَمْ، لِیُقِمْ، لِیُقَمْ، اَقِیْمَنَّ لِتُقَامَنَّ،لِیُقِیْمَنَّ لِیُقَامَنَّ، اَقِیْمَنْ لِتُقَامَنْ، لِیُقِیْمَنْ لِیُقَامَنْ والنھی منہ: لاتُـقِـمْ لاتُـقَـمْ، لایُـقِـمْ لایُـقَـمْ، لاتُقِیْمَنَّ لاتُقَامَنَّ،لایُقِیْمَنَّ لایُقَامَنَّ، لاتُقِیْمَنْ لاتُقَامَنْ، لایُقِیْمَنْ لَایُقَامَنْ الظرف منہ: مُقَامٌ مُقَامَانِ مُقَامَیْنِ مُقَامَاتٌ.

فائدہ:۔ اجوف واوی کا باب افعال بلاتعلیل بھی استعمال ہوا ہے جیسے: اَرْوَحَ یُرْوِحُ اِرْوَاحًا ......الخ

http://darsenizamibooks.wordpress.com

تعلیلات

اِقَامَۃٌ : اصل میں اِقْوَامٌ بروزن اِفْعَالٌ تھاواؤ مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا''یُقَالُ یُبَاعُ کے قاعدے'' سے واو کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دی اور واو کو الف سے بدل دیا، تو اِقَـاامٌ ہوگیا اجتماع ساکنین ہوا دوسرے ساکن کو حذف کیا اور اس کے بدلے آخر میں تا متحرکہ لائے تو اِقَامَۃٌ بروزن اِفْعَلَۃٌ ہوگیا۔

فائدہ: اس تائے متحرکہ کو اضافت کے وقت حذف کرنا جائز ہے، جیسے: اِقَامِ الصَّلٰوۃِ .

اَقَامَ : اصل میں اَقْوَمَ تھا، اس میں یُقَالُ کی طرح تعلیل ہوئی ہے۔

اُقِیْمَ : اصل میں اُقْوِمَ تھا، واؤ متحرک غیر مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا''یَقُوْلُ یَبِیْعُ کے قاعدے سے'' واؤ کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دی تو اُقِـوْمَ ہوگیا، اب واو ساکن غیر مدغم کسرہ کے بعد واقع ہوئی اس کو'' مِیْـعَـادٌ کے قاعدے'' سے یاء سے بدل دیا اُقِیْمَ بروزن اُفْعِلَ ہوگیا۔

یُقِیْمُ: اصل میں یُقْوِمُ تھا، اس میں اُقِیْمَ کی طرح تعلیل ہوئی ہے۔

یُقَامُ : اصل میں یُقْوَمُ تھا، اس میں یُقَالُ کی طرح تعلیل ہوئی ہے۔

مُقِیْمٌ : اصل میں مُقْوِمٌ تھا، اس میں اُقِیْمَ کی طرح تعلیل ہوئی ہے۔

مُقَامٌ : اصل میں مُقْوَمٌ تھا، اس میں یُقَامُ کی طرح تعلیل ہوئی ہے۔

(۲) باب افتعال جیسے الاقتیاد (کھینچنا)

صرف صغیر

اِقْتَـادَ یَـقْتَـادُ اِقْتِیَـاداً، فهو مُقْتَـادٌ ـ وَ اقْتِیْدَ یُقْتَادُ اِقْتِیَاداً، فذاك مُقْتَادٌ ـ مااقْتَادَ مااقْتِیْدَ، لم یَـقْتَـدْ لم یُقْتَدْ، لایَقْتَادُ لایُقْتَادُ، لن یَّقْتَادَ لن یُّقْتَادَ، لَیَقْتَادَنَّ لَیُقْتَادَنَّ، لَیَقْتَادَنْ لَیُقْتَادَنْ الامـر مـنـه: اِقْتَـدْ لِتُـقْتَـدْ، لِیَـقْتَـدْ لِیُـقْتَـدْ، اِقْتَـادَنَّ لِتُقْتَادَنَّ، لِیَقْتَادَنَّ لِیُقْتَادَنَّ، اِقْتَادَنْ لِتُـقْتَـادَنْ، لِیَـقْتَـادَنْ لِیُـقْتَـادَنْ والـنـهـی منه: لاتَقْتَدْ لاتُقْتَدْ، لایَقْتَدْ لایُقْتَدْ، لا تَقْتَادَنَّ لاتُـقْتَـادَنَّ، لایَـقْتَـادَنَّ لایُقْتَادَنَّ لاتَقْتَادَنْ لاتُقْتَادَنْ، لایَقْتَادَنْ لایُقْتَادَنْ الظرف منه: مُقْتَادٌ مُقْتَادَان مُقْتَادَیْنِ مُقْتَادَاتٌ.

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

(۳) باب استفعال جیسے الاستقامة (سیدھا ہونا)

صرف صغیر

اِسْتَقَامَ يَسْتَقِيْمُ اِسْتِقَامَةً، فهو مُسْتَقِيْمٌ ۔ و اُسْتُقِيْمَ يُسْتَقَامُ اِسْتِقَامَةً، فذاك مُسْتَقَامٌ۔ مااسْتَقَامَ مااسْتُقِيْمَ، لم يَسْتَقِمْ لم يُسْتَقَمْ، لايَسْتَقِيْمُ لايُسْتَقَامُ، لن يَّسْتَقِيْمَ لن يُّسْتَقَامَ، لَيَسْتَقِيْمَنَّ لَيُسْتَقَامَنَّ، لَيَسْتَقِيْمَنْ لَيُسْتَقَامَنْ الامر منه: اِسْتَقِمْ لِتُسْتَقَمْ، لِيَسْتَقِمْ لِيُسْتَقَمْ، اِسْتَقِيْمَنَّ،لِتُسْتَقَامَنَّ، لِيَسْتَقِيْمَنَّ لِيُسْتَقَامَنَّ ، اِسْتَقِيْمَنْ لِتُسْتَقَامَنْ، لِيَسْتَقِيْمَنْ لِيُسْتَقَامَنْ و النهی منه: لاتَسْتَقِمْ لا تُسْتَقَمْ، لايَسْتَقِمْ لايُسْتَقَمْ، لاتَسْتَقِيْمَنَّ لاتُسْتَقَامَنَّ، لَايَسْتَقِيْمَنَّ، لايُسْتَقَامَنَّ، لاتَسْتَقِيْمَنْ لاتُسْتَقَامَنْ،لَايَسْتَقِيْمَنْ لايُسْتَقَامَنْ الظرف منه مُسْتَقَامٌ مُسْتَقَامَانِ مُسْتَقَامَيْنِ مُسْتَقَامَاتٌ.

فائدہ: اجوف واوی کا باب استفعال بلاتعلیل بھی استعمال ہوا ہے جیسے: اِسْتَحْوَذَ يَسْتَحْوِذُ اِسْتِحْوَاذًا...... الخ

(۴) باب انفعال جیسے الانقیاد (تابعدار ہونا)

صرف صغیر

اِنْقَادَ يَنْقَادُ اِنْقِيَادًا، فهو مُنْقَادٌ، ماانْقَادَ ،لم يَنْقَدْ ، لايَنْقَادُ، لن يَّنْقَادَ ،لَيَنْقَادَنَّ لَيَنْقَادَنْ، الامر منه: اِنْقَدْ ،لِيَنْقَدْ اِنْقَادَنَّ لِيَنْقَادَنَّ اِنْقَادَنْ لِيَنْقَادَنْ والنهی منه: لاتَنْقَدْ،لايَنْقَدْ لاتَنْقَادَنَّ لايَنْقَادَنَّ لاتَنْقَادَنْ لايَنْقَادَنْ الظرف منه: مُنْقَادٌ مُنْقَادَانِ مُنْقَادَيْنِ مُنْقَادَاتٌ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

ابواب اجوف یائی (معتل العین)

ابواب ثلاثی مجرد

(۱) باب ضَرَبَ یَضْرِبُ جیسے: بَاعَ یَبِیْعُ بَیْعاً (بیچنا)

(۲) باب سَمِعَ یَسْمَعُ جیسے: هَابَ یَهَابُ هَیْبَةً (ڈرنا)

فائدہ: اجوف یائی ثلاثی مجرد کے باقی ابواب سے استعمال نہیں ہوتا ہے۔

ابواب ثلاثی مزید فیہ

(۱) باب افعال جیسے: اَطَارَ یُطِیْرُ اِطَارَةً (اڑانا)

(۲) باب تفعیل[1] جیسے: زَیَّنَ یُزَیِّنُ تَزْیِیْناً (مزین کرنا)

(۳) باب مفاعلة جیسے: بَایَعَ یُبَایِعُ مُبَایَعَةً (بیعت کرنا)

(۴) باب تفعل جیسے: تَحَیَّرَ یَتَحَیَّرُ تَحَیُّراً (حیران ہونا)

(۵) باب تفاعل جیسے: تَصَایَحَ یَتَصَایَحُ تَصَایُحاً (ایک دوسرے کو پکارنا)

(۶) باب افتعال جیسے: اِخْتَارَ یَخْتَارُ اِخْتِیَاراً (پسند کرنا)

(۷) باب استفعال جیسے: اِسْتَخَارَ یَسْتَخِیْرُ اِسْتِخَارَةً (بھلائی چاہنا)

(۸) باب انفعال جیسے: اِنْسَابَ یَنْسَابُ اِنْسِیَاباً (تیز چلنا)

---

(۱) اجوف یائی میں باب تفعیل ،باب مفاعلة ،باب تفعل ، باب تفاعل کی صرف صغیر اور صرف کبیر بالکل سالم کے ابواب کی طرح ہے۔

(۱) باب ضَرَبَ یَضْرِبُ جیسے بَاعَ یَبِیْعُ بَیْعاً (خریدنا)

صرف صغیر

بَاعَ یَبِیْعُ بَیْعاً، فهو بَائِعٌ، وبِیْعَ یُبَاعُ بَیْعاً، فذاك مَبِیْعٌ۔ ماباعَ مابِیْعَ، لم یَبِعْ لم یُبَعْ، لایَبِیْعُ لایُبَاعُ، لن یَبِیْعَ لن یُبَاعَ، لَیَبِیْعَنَّ لَیُبَاعَنَّ، لَیَبِیْعَنْ لَیُبَاعَنْ الامرمنه: بِعْ لِتُبَعْ لِیَبِعْ لِیُبَعْ، بِیْعَنَّ لِتُبَاعَنَّ، لِیَبِیْعَنَّ لِیُبَاعَنَّ، بِیْعَنْ لِتُبَاعَنْ، لِیَبِیْعَنْ، لِیُبَاعَنْ، والنهی منه: لاتَبِعْ لاتُبَعْ، لایَبِعْ لایُبَعْ، لاتَبِیْعَنَّ لاتُبَاعَنَّ، لایَبِیْعَنَّ لایُبَاعَنَّ، لاتَبِیْعَنْ لاتُبَاعَنْ، لایَبِیْعَنْ لایُبَاعَنْ الظرف منه: مَبِیْعٌ والاٰلة منه: مِبْیَعٌ ومِبْیَعَةٌ ومِبْیَاعٌ وافعل التفضیل المذکرمنه: اَبْیَعُ والمونث منه: بُوْعٰی

صرف کبیر فعل ماضی ومضارع

صیغہ	فعل ماضی مثبت معلوم	فعل ماضی مثبت مجہول	فعل مضارع مثبت معلوم	فعل مضارع مثبت مجہول
واحد مذکر غائب	بَاعَ	بِیْعَ–بُوْعَ	یَبِیْعُ	یُبَاعُ
تثنیہ مذکر غائب	بَاعَا	بِیْعَا–بُوْعَا	یَبِیْعَان	یُبَاعَان
جمع مذکر غائب	بَاعُوْا	بِیْعُوْا–بُوْعُوْا	یَبِیْعُوْنَ	یُبَاعُوْنَ
واحد مؤنث غائب	بَاعَتْ	بِیْعَتْ–بُوْعَتْ	تَبِیْعُ	تُبَاعُ
تثنیہ مؤنث غائب	بَاعَتَا	بِیْعَتَا–بُوْعَتَا	تَبِیْعَان	تُبَاعَان
جمع مؤنث غائب	بِعْنَ	بِعْنَ–بُعْنَ	یَبِعْنَ	یُبَعْنَ
واحد مذکر حاضر	بِعْتَ	بِعْتَ–بُعْتَ	تَبِیْعُ	تُبَاعُ
تثنیہ مذکر حاضر	بِعْتُمَا	بِعْتُمَا–بُعْتُمَا	تَبِیْعَان	تُبَاعَان
جمع مذکر حاضر	بِعْتُمْ	بِعْتُمْ–بُعْتُمْ	تَبِیْعُوْنَ	تُبَاعُوْنَ
واحد مؤنث حاضر	بِعْتِ	بِعْتِ–بُعْتِ	تَبِیْعِیْنَ	تُبَاعِیْنَ
تثنیہ مؤنث حاضر	بِعْتُمَا	بِعْتُمَا–بُعْتُمَا	تَبِیْعَان	تُبَاعَان
جمع مؤنث حاضر	بِعْتُنَّ	بِعْتُنَّ–بُعْتُنَّ	تَبِعْنَ	تُبَعْنَ
واحد متکلم	بِعْتُ	بِعْتُ–بُعْتُ	اَبِیْعُ	اُبَاعُ
جمع متکلم	بِعْنَا	بِعْنَا–بُعْنَا	نَبِیْعُ	نُبَاعُ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعل منفی بلم وفعل منفی بلن

صیغہ	فعل منفی بلم معلوم	فعل منفی بلم مجہول	فعل منفی بلن معلوم	فعل منفی بلن مجہول
واحد مذکر غائب	لم یَبِعْ	لم یُبَعْ	لن یَّبِیْعَ	لن یُّبَاعَ
تثنیہ مذکر غائب	لم یَبِیْعَا	لم یُبَاعَا	لن یَّبِیْعَا	لن یُّبَاعَا
جمع مذکر غائب	لم یَبِیْعُوْا	لم یُبَاعُوْا	لن یَّبِیْعُوْا	لن یُّبَاعُوْا
واحد مؤنث غائب	لم تَبِعْ	لم تُبَعْ	لن تَبِیْعَ	لن تُبَاعَ
تثنیہ مؤنث غائب	لم تَبِیْعَا	لم تُبَاعَا	لن تَبِیْعَا	لن تُبَاعَا
جمع مؤنث غائب	لم یَبِعْنَ	لم یُبَعْنَ	لن یَّبِعْنَ	لن یُبَعْنَ
واحد مذکر حاضر	لم تَبِعْ	لم تُبَعْ	لن تَبِیْعَ	لن تُبَاعَ
تثنیہ مذکر حاضر	لم تَبِیْعَا	لم تُبَاعَا	لن تَبِیْعَا	لن تُبَاعَا
جمع مذکر حاضر	لم تَبِیْعُوْا	لم تُبَاعُوْا	لن تَبِیْعُوْا	لن تُبَاعُوْا
واحد مؤنث حاضر	لم تَبِیْعِیْ	لم تُبَاعِیْ	لن تَبِیْعِیْ	لن تُبَاعِیْ
تثنیہ مؤنث حاضر	لم تَبِیْعَا	لم تُبَاعَا	لن تَبِیْعَا	لن تُبَاعَا
جمع مؤنث حاضر	لم تَبِعْنَ	لم تُبَعْنَ	لن تَبِعْنَ	لن تُبَعْنَ
واحد متکلم	لم اَبِعْ	لم اُبَعْ	لن اَبِیْعَ	لن اُبَاعَ
جمع متکلم	لم نَبِعْ	لم نُبَعْ	لن نَبِیْعَ	لن نُبَاعَ

https://dars-e-nizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعل مستقبل مؤکد بالام ونون تاکید ثقیلہ وخفیفہ

صیغہ	فعل مؤکد بانون ثقیلہ معلوم	فعل مؤکد بانون ثقیلہ مجہول	فعل مؤکد بانون خفیفہ معلوم	فعل مؤکد بانون خفیفہ مجہول
واحد مذکر غائب	لَيَبِيْعَنَّ	لَيُبَاعَنَّ	لَيَبِيْعَنْ	لَيُبَاعَنْ
تثنیہ مذکر غائب	لَيَبِيْعَانِّ	لَيُبَاعَانِّ		
جمع مذکر غائب	لَيَبِيْعُنَّ	لَيُبَاعُنَّ	لَيَبِيْعُنْ	لَيُبَاعُنْ
واحد مؤنث غائب	لَتَبِيْعَنَّ	لَتُبَاعَنَّ	لَتَبِيْعَنْ	لَتُبَاعَنْ
تثنیہ مؤنث غائب	لَتَبِيْعَانِّ	لَتُبَاعَانِّ		
جمع مؤنث غائب	لَيَبِعْنَانِّ	لَيُبَعْنَانِّ		
واحد مذکر حاضر	لَتَبِيْعَنَّ	لَتُبَاعَنَّ	لَتَبِيْعَنْ	لَتُبَاعَنْ
تثنیہ مذکر حاضر	لَتَبِيْعَانِّ	لَتُبَاعَانِّ		
جمع مذکر حاضر	لَتَبِيْعُنَّ	لَتُبَاعُنَّ	لَتَبِيْعُنْ	لَتُبَاعُنْ
واحد مؤنث حاضر	لَتَبِيْعِنَّ	لَتُبَاعِنَّ	لَتَبِيْعِنْ	لَتُبَاعِنْ
تثنیہ مؤنث حاضر	لَتَبِيْعَانِّ	لَتُبَاعَانِّ		
جمع مؤنث حاضر	لَتَبِعْنَانِّ	لَتُبَعْنَانِّ		
واحد متکلم	لَاَبِيْعَنَّ	لَاُبَاعَنَّ	لَاَبِيْعَنْ	لَاُبَاعَنْ
جمع متکلم	لَنَبِيْعَنَّ	لَنُبَاعَنَّ	لَنَبِيْعَنْ	لَنُبَاعَنْ

https://darsenizamibooks.wordpress.com

صرف کبیر فعل امر

صیغہ	فعل امر حاضر معلوم			فعل امر حاضر مجہول		
		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر حاضر	بِعْ	بِيْعَنَّ	بِيْعَنْ	لِتُبَعْ	لِتُبَاعَنَّ	لِتُبَاعَنْ
تثنیہ مذکر حاضر	بِيْعَا	بِيْعَانِّ		لِتُبَاعَا	لِتُبَاعَانِّ	
جمع مذکر حاضر	بِيْعُوْا	بِيْعُنَّ	بِيْعُنْ	لِتُبَاعُوْا	لِتُبَاعُنَّ	لِتُبَاعُنْ
واحد مؤنث حاضر	بِيْعِيْ	بِيْعِنَّ	بِيْعِنْ	لِتُبَاعِيْ	لِتُبَاعِنَّ	لِتُبَاعِنْ
تثنیہ مؤنث حاضر	بِيْعَا	بِيْعَانِّ		لِتُبَاعَا	لِتُبَاعَانِّ	
جمع مؤنث حاضر	بِعْنَ	بِعْنَانِّ		لِتُبَعْنَ	لِتُبَعْنَانِّ	
صیغہ	فعل امر غائب معلوم			فعل امر غائب مجہول		
		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر غائب	لِيَبِعْ	لِيَبِيْعَنَّ	لِيَبِيْعَنْ	لِيُبَعْ	لِيُبَاعَنَّ	لِيُبَاعَنْ
تثنیہ مذکر غائب	لِيَبِيْعَا	لِيَبِيْعَانِّ		لِيُبَاعَا	لِيُبَاعَانِّ	
جمع مذکر غائب	لِيَبِيْعُوْا	لِيَبِيْعُنَّ	لِيَبِيْعُنْ	لِيُبَاعُوْا	لِيُبَاعُنَّ	لِيُبَاعُنْ
واحد مؤنث غائب	لِتَبِعْ	لِتَبِيْعَنَّ	لِتَبِيْعَنْ	لِتُبَعْ	لِتُبَاعَنَّ	لِتُبَاعَنْ
تثنیہ مؤنث غائب	لِتَبِيْعَا	لِتَبِيْعَانِّ		لِتُبَاعَا	لِتُبَاعَانِّ	
جمع مؤنث غائب	لِيَبِعْنَ	لِيَبِعْنَانِّ		لِيُبَعْنَ	لِيُبَعْنَانِّ	
واحد متکلم	لِاَبِعْ	لِاَبِيْعَنَّ	لِاَبِيْعَنْ	لِاُبَعْ	لِاُبَاعَنَّ	لِاُبَاعَنْ
جمع متکلم	لِنَبِعْ	لِنَبِيْعَنَّ	لِنَبِيْعَنْ	لِنُبَعْ	لِنُبَاعَنَّ	لِنُبَاعَنْ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعل نہی

صیغہ	فعل نہی حاضر معلوم			فعل نہی حاضر مجہول		
		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر حاضر	لاتَبِعْ	لاتَبِیْعَنَّ	لاتَبِیْعَنْ	لاتُبَعْ	لاتُبَاعَنَّ	لاتُبَاعَنْ
تثنیہ مذکر حاضر	لاتَبِیْعَا	لاتَبِیْعَانِّ		لاتُبَاعَا	لاتُبَاعَانِّ	
جمع مذکر حاضر	لاتَبِیْعُوْا	لاتَبِیْعُنَّ	لاتَبِیْعُنْ	لاتُبَاعُوْا	لاتُبَاعُنَّ	لاتُبَاعُنْ
واحد مؤنث حاضر	لاتَبِیْعِیْ	لاتَبِیْعِنَّ	لاتَبِیْعِنْ	لاتُبَاعِیْ	لاتُبَاعِنَّ	لاتُبَاعِنْ
تثنیہ مؤنث حاضر	لاتَبِیْعَا	لاتَبِیْعَانِّ		لاتُبَاعَا	لاتُبَاعَانِّ	
جمع مؤنث حاضر	لاتَبِعْنَ	لاتَبِعْنَانِّ		لاتُبَعْنَ	لاتُبَعْنَانِّ	
صیغہ	فعل نہی غائب معلوم			فعل نہی غائب مجہول		
		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر غائب	لایَبِعْ	لایَبِیْعَنَّ	لایَبِیْعَنْ	لایُبَعْ	لایُبَاعَنَّ	لایُبَاعَنْ
تثنیہ مذکر غائب	لایَبِیْعَا	لایَبِیْعَانِّ		لایُبَاعَا	لایُبَاعَانِّ	
جمع مذکر غائب	لایَبِیْعُوْا	لایَبِیْعُنَّ	لایَبِیْعُنْ	لایُبَاعُوْا	لایُبَاعُنَّ	لایُبَاعُنْ
واحد مؤنث غائب	لاتَبِعْ	لاتَبِیْعَنَّ	لاتَبِیْعَنْ	لاتُبَعْ	لاتُبَاعَنَّ	لاتُبَاعَنْ
تثنیہ مؤنث غائب	لاتَبِیْعَا	لاتَبِیْعَانِّ		لاتُبَاعَا	لاتُبَاعَانِّ	
جمع مؤنث غائب	لایَبِعْنَ	لایَبِعْنَانِّ		لایُبَعْنَ	لایُبَعْنَانِّ	
واحد متکلم	لااَبِعْ	لااَبِیْعَنَّ	لااَبِیْعَنْ	لااُبَعْ	لااُبَاعَنَّ	لااُبَاعَنْ
جمع متکلم	لانَبِعْ	لانَبِیْعَنَّ	لانَبِیْعَنْ	لانُبَعْ	لانُبَاعَنَّ	لانُبَاعَنْ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

اسمائے مشتقہ کی صرف کبیریں

صیغہ	اسم فاعل	اسم مفعول	اسم تفضیل مذکر	اسم تفضیل مؤنث
واحد مذکر	بَائِعٌ	مَبِیْعٌ	اَبْیَعُ	
تثنیہ مذکر	بَائِعَان، بَائِعَیْنِ	مَبِیْعَان، مَبِیْعَیْنِ	اَبْیَعَان، اَبْیَعَیْنِ	
جمع مذکر	بَائِعُوْنَ، بَائِعِیْنَ	مَبِیْعُوْنَ، مَبِیْعِیْنَ	اَبْیَعُوْنَ، اَبْیَعِیْنَ	
جمع مذکر مکسر	بَاعَةٌ، بُیَّاعٌ، بُیَّعٌ بُیَعَاءُ، بُوْعَانٌ، بِیَاعٌ بُیُوْعٌ، اَبْیَاعٌ		اَبَایِعُ	
واحد مؤنث	بَائِعَةٌ	مَبِیْعَةٌ		بُوْعیٰ
تثنیہ مؤنث	بَائِعَتَان، بَائِعَتَیْنِ	مَبِیْعَتَان، مَبِیْعَتَیْنِ		بُوْعَیَان، بُوْعَیَیْنِ
جمع مؤنث	بَائِعَاتٌ	مَبِیْعَاتٌ		بُوْعَیَاتٌ
جمع مؤنث مکسر	بَوَائِعُ، بُیَّعٌ			بُیَعٌ

صیغہ	اسم ظرف	اسم آلہ		
واحد	مَبِیْعٌ	مِبْیَعٌ	مِبْیَعَةٌ	مِبْیَاعٌ
تثنیہ	مَبِیْعَان، مَبِیْعَیْنِ	مِبْیَعَان، مِبْیَعَیْنِ	مِبْیَعَتَان، مِبْیَعَتَیْنِ	مِبْیَاعَان، مِبْیَاعَیْنِ
جمع	مَبَایِعُ	مَبَایِعُ	مَبَایِعُ	مَبَایِیْعُ

(۱) جمع مکسر کے اکثر اوزان سماعی ہیں، ہر مادے سے تمام اوزان استعمال نہیں ہوتے ہشق کے لیے گردان میں تمام اوزان لکھے گئے ہیں۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com

تعلیلات

بَاعَ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل ماضی معلوم، ثلاثی مجرد، باب ضرب، اجوف یائی
اصل میں بَیَعَ بروزن فَعَلَ تھا، یاء متحرک، ماقبل مفتوح تھا، اس کو "قَالَ بَاعَ کے قاعدے" سے الف سے بدل دیا تو بَاعَ بروزن فَعَلَ ہو گیا، یہی تعلیل فعل ماضی معلوم کے باقی صیغوں میں بھی ہوگی۔

بِعْنَ: صیغہ جمع مؤنث غائب، فعل ماضی مثبت معلوم، ثلاثی مجرد، باب ضرب، اجوف یائی
اصل میں بَیَعْنَ بروزن فَعَلْنَ تھا، یاء متحرک، ماقبل مفتوح تھا اس کو "قَالَ بَاعَ کے قاعدے" سے الف سے بدل دیا تو بَاعْنَ ہو گیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا، اس کو "اجتماع ساکنین کے قاعدے" سے حذف کیا تو بَعْنَ ہو گیا، پھر فاء کلمہ کو "بِعْنَ کے قاعدے" سے کسرہ دیا، تاکہ یاء محذوفہ پر دلالت کرے، تو بِعْنَ بروزن فِلْنَ ہو گیا، یہی تعلیل فعل ماضی معلوم کے باقی صیغوں میں بھی ہوگی۔

بِیْعَ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل ماضی مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب ضرب، اجوف یائی۔
اصل میں بُیِعَ بروزن فُعِلَ تھا، "قِیْلَ، بِیْعَ کے قاعدے" سے یاء کا کسرہ نقل کر کے ماقبل کو دیا، ماقبل کی حرکت حذف کرنے کے بعد تو بِیْعَ بروزن فِعْلَ ہو گیا۔

بُوْعَ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل ماضی مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب ضرب، اجوف یائی۔
اصل میں بُیِعَ بروزن فُعِلَ تھا، "قِیْلَ، بِیْعَ کے قاعدے" سے یاء کو ساکن کیا تو بُیْعَ ہو گیا۔ اب یاء ساکن غیر مدغم، ضمہ کے بعد واقع ہوئی، اس کو "یُوْسِرُ کے قاعدے" سے واو سے بدل دیا تو بُوْعَ بروزن فُعْلَ ہو گیا۔

بِعْنَ: صیغہ جمع مؤنث غائب، فعل ماضی مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب ضرب، اجوف یائی
اصل میں بُیِعْنَ بروزن فُعِلْنَ تھا، "قِیْلَ، بِیْعَ کے قاعدے" سے یاء کا کسرہ نقل کر کے ماقبل کو دیا، ماقبل کی حرکت حذف کرنے کے بعد تو بِیْعْنَ ہو گیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا، اس کو "اجتماع ساکنین کے قاعدے" سے حذف کیا تو بِعْنَ بروزن فِلْنَ ہو گیا۔ یہی تعلیل فعل ماضی مجہول کے باقی صیغوں میں بھی ہوگی۔

بُعْنَ: صیغہ جمع مؤنث غائب، فعل ماضی مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب ضرب، اجوف یائی
اصل میں بُیِعْنَ بروزن فُعِلْنَ تھا، "قِیْلَ، بِیْعَ کے قاعدے" سے یاء کو ساکن کیا تو بُیْعْنَ ہو گیا۔ اب یاء ساکن غیر مدغم ضمہ کے بعد واقع ہوئی اس کو "یوسر کے قاعدے" سے واو سے بدل دیا تو بُوْعْنَ ہو گیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا، اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کیا تو بُعْنَ بروزن فُلْنَ ہو گیا۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

یَبِیْعُ : صیغہ واحد مذکر غائب، فعل مضارع مثبت معلوم، ثلاثی مجرد، باب ضرب، اجوف یائی
اصل میں یَبْیِعُ بروزن یَفْعِلُ تھا، یاء متحرک غیر مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا، ''یَقُوْلُ یَبِیْعُ کے قاعدے'' سے یاء کی حرکت نقل کرکے ماقبل کو دیدی تو یَبِیْعُ بروزن یَفْعِلُ ہوگیا، یہی تعلیل مضارع معلوم کے باقی صیغوں میں بھی ہوگی۔

یَبِعْنَ : صیغہ جمع مؤنث غائب، فعل مضارع مثبت معلوم، ثلاثی مجرد، باب ضرب، اجوف یائی
اصل میں یَبْیِعْنَ بروزن یَفْعِلْنَ تھا، یاء متحرک غیر مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا، ''یَقُوْلُ یَبِیْعُ کے قاعدے سے'' یاء کی حرکت نقل کرکے ماقبل کو دیدی تو یَبِیْعْنَ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا، اس کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے حذف کیا تو یَبِعْنَ بروزن یَفِلْنَ ہوگیا، یہی تعلیل تَبِعْنَ صیغہ جمع مونث حاضر فعل مضارع معلوم میں بھی ہوگی۔

یُبَاعُ : صیغہ واحد مذکر غائب، فعل مضارع مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب ضرب، اجوف یائی
اصل میں یُبْیَعُ بروزن یُفْعَلُ تھا، یاء مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا، ''یُقَالُ یُبَاعُ کے قاعدے'' سے یاء کی حرکت نقل کرکے ماقبل کو دیدی اور یاء کو الف سے بدل دیا تو یُبَاعُ بروزن یُفْعَلُ ہوگیا، یہی تعلیل مضارع مجہول کے باقی صیغوں میں بھی ہوگی۔

یُبَعْنَ : صیغہ جمع مونث غائب، فعل مضارع مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب ضرب، اجوف یائی
اصل میں یُبْیَعْنَ بروزن یُفْعَلْنَ تھا، یاء مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا، ''یُقَالُ یُبَاعُ کے قاعدے'' سے یاء کی حرکت نقل کرکے ماقبل کو دیدی اور یاء کو الف سے بدل دیا تو یُبَاعْنَ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا، اس کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے حذف کیا تو یُبَعْنَ بروزن یُفَلْنَ ہوگیا، یہی تعلیل تُبَعْنَ صیغہ جمع مونث حاضر مضارع مجہول میں بھی ہوگی۔

لم یَبِعْ : صیغہ واحد مذکر غائب فعل منفی بلم معلوم، ثلاثی مجرد، باب ضرب، اجوف یائی
اصل میں لم یَبْیِعْ بروزن لم یَفْعِلْ تھا، یاء متحرک، غیر مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا'' یَقُوْلُ یَبِیْعُ کے قاعدے'' سے یاء کی حرکت نقل کرکے ماقبل کو دی تو لم یَبِیْعْ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کردیا، تو لم یَبِعْ بروزن لم یَفِلْ ہوگیا۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com

لم یُبَعْ: صیغہ واحد مذکر غائب فعل منفی بلم مجہول، ثلاثی مجرد، باب ضرب، اجوف یائی

اصل میں لم یُبْیَعْ بروزن لم یُفْعَلْ تھا، یاء مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا، ''یُقَالُ یُبَاعُ کے قاعدے'' سے یاء کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دیدی اور یاء کو الف سے بدل دیا، تو لم یُبَاعْ ہو گیا اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کر دیا تو لم یُبَعْ بروزن لم یُفَلْ ہو گیا۔

بِعْ: صیغہ واحد مذکر حاضر، فعل امر حاضر معلوم، ثلاثی مجرد، باب ضرب، اجوف یائی

اصل میں اِبْیِعْ بروزن اِفْعِلْ تھا، یاء متحرک، غیر مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا، ''یَقُوْلُ یَبِیْعُ کے قاعدے'' سے یاء کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دی تو اِبِیْعْ ہو گیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کیا، تو اِبِعْ ہو گیا ہمزہ وصلی مابعد کے متحرک ہونے کی وجہ سے حذف ہو گیا تو بِعْ بروزن فِلْ ہو گیا۔

بِعْنَ: صیغہ جمع مؤنث حاضر، فعل امر حاضر معلوم، ثلاثی مجرد، باب ضرب، اجوف یائی۔

اصل میں اِبْیِعْنَ بروزن اِفْعِلْنَ تھا، یاء متحرک غیر مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا، ''یَقُوْلُ یَبِیْعُ کے قاعدے'' سے یاء کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دی تو اِبِیْعْنَ ہو گیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کیا، تو اِبِعْنَ ہو گیا، ہمزہ وصلی مابعد کے متحرک ہونے کی وجہ سے حذف ہو گیا تو بِعْنَ بروزن فِلْنَ ہو گیا۔

بِیْعَنَّ: صیغہ واحد مذکر حاضر، فعل امر حاضر معلوم بانون تاکید ثقیلہ، ثلاثی مجرد، باب ضرب، اجوف یائی

اصل میں اِبْیِعَنَّ بروزن اِفْعِلَنَّ تھا، یاء متحرک، غیر مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا، ''یَقُوْلُ یَبِیْعُ کے قاعدے'' سے یاء کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دی تو اِبِیْعَنَّ ہو گیا، ہمزہ وصلی مابعد کے متحرک ہونے کی وجہ سے حذف ہو گیا تو بِیْعَنَّ بروزن فِعْلَنَّ ہو گیا۔

بَائِعٌ: صیغہ واحد مذکر، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب ضرب، اجوف یائی

اصل میں بَایِعٌ بروزن فَاعِلٌ تھا، یاء ''فاعل'' کے عین کلمے کے مقابلے میں واقع ہوئی، اس کو ''قَائِلٌ بَائِعٌ کے قاعدے'' سے ہمزہ سے بدل دیا تو بَائِعٌ بروزن فَاعِلٌ ہو گیا۔

بَاعَةٌ: صیغہ جمع مذکر مکسر، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب ضرب، اجوف یائی۔

اصل میں بَیَعَةٌ بروزن فَعَلَةٌ تھا، یاء متحرک ماقبل مفتوح تھا، اس کو ''قَالَ، بَاعَ کے قاعدے'' سے الف

سے بدل دیا تو بَاعَةٌ بروزن فَعَلَةٌ ہوگیا۔

بُوْعَانٌ: صیغہ جمع مذکر مکسر، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب ضرب، اجوف یائی۔

اصل میں بُیْعَانٌ بروزن فُعْلَانٌ تھا، یاء ساکن، غیر مدغم، ضمہ کے بعد واقع ہوئی، اس کو یوسر کے قاعدے سے واو سے بدل دیا تو بُوْعَانٌ بروزن فُعْلَانٌ ہوگیا۔

بَوَائِعُ: صیغہ جمع مؤنث مکسر، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب ضرب، اجوف یائی۔

اصل میں بَوَايِعُ بروزن فَوَاعِلُ تھا، یاء جمع منتہی الجموع کے الف کے بعد واقع ہوئی اس کو ''قوائل بوائع کے قاعدے'' سے ہمزہ سے بدل دیا تو بَوَائِعُ بروزن فَوَاعِلُ ہوگیا۔

مَبِيْعٌ: صیغہ واحد مذکر، اسم مفعول، ثلاثی مجرد، باب ضرب، اجوف یائی

اصل میں مَبْيُوْعٌ بروزن مَفْعُوْلٌ تھا، یاء متحرک غیر مفتوح ماقبل حرف صحیح ساکن تھا، ''یَقُوْلُ یَبِیْعُ کے قاعدے'' سے یاء کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دی تو مَبُیْوْعٌ ہوگیا۔ اجتماع ساکنین ہوا دوسرے ساکن کو حذف کیا(۱) تو مَبُیْعٌ ہوا، پھر ''بیض مبیع کے قاعدے'' سے یاء کے ماقبل کے ضمے کو کسرے سے بدل دیا تو مَبِيْع بروزن مَفِعْلٌ ہوگیا۔

مَبِيْعٌ: صیغہ واحد، اسم ظرف، ثلاثی مجرد، باب ضرب، اجوف یائی

اصل میں مَبْيِعٌ بروزن مَفْعِلٌ تھا، یاء متحرک، غیر مفتوح، ماقبل حرف صحیح ساکن تھا، ''یَقُوْلُ یَبِیْعُ کے قاعدے'' سے یاء کی حرکت نقل کر کے ماقبل کو دی تو مَبِيْعٌ بروزن مَفِعْلٌ ہوگیا۔

بُوْعٰی: صیغہ واحد مؤنث، اسم تفضیل، ثلاثی مجرد، باب ضرب، اجوف یائی

اصل میں بُیْعٰی بروزن فُعْلٰی تھا، یاء ساکن غیر مدغم ضمہ کے بعد واقع ہوئی اس کو ''یُوْسَرُ کے قاعدے'' سے واو سے بدل دیا تو بُوْعٰی بروزن فُعْلٰی ہوگیا۔

---

(۱) اجتماع ساکنین کے قاعدے کے مطابق پہلے ساکن کو حذف کرنا چاہیے تھا، لیکن ثلاثی مجرد اجوف کے اسم مفعول اور باب افعال و استفعال کے مصادر میں دوسرے ساکن کو حذف کرتے ہیں۔

https://dersenizamibooks.wordpress.com/

(۲) باب سَمِعَ یَسْمَعُ جیسے هَابَ یَهَابُ هَیْبَةً (ڈرنا)

صرف صغیر

هَـابَ یَهَابُ هَیْبَةً۔ فهو هَائِبٌ۔ وهِیْبَ یُهَابُ هَیْبَةً، فذاك مَهِیْبٌ۔ ماهَابَ ماهِیْبَ، لـم یَهَـبْ لـم یُهَبْ لایَهَابُ لایُهَابُ، لن یَّهَابَ لن یُّهَابَ،لَیَهَابَنَّ لَیُهَابَنَّ، لَیَهَابَنْ لَیُهَابَنْ الامـرمنه: هَبْ لِتُهَبْ، لِیَهَبْ لِیُهَبْ، هَابَنَّ لِتُهَابَنَّ، لِیَهَابَنَّ لِیُهَابَنَّ، هَابَنْ لِتُهَابَنْ، لِیَهَابَنْ لِیُهَابَنْ والـنهـی مـنـه: لاتَهَبْ لاتُهَبْ، لایَهَبْ لایُهَبْ، لاتَهَابَنَّ لاتُهَابَنَّ، لایَهَابَنَّ لایُهَابَنَّ، لاتَهَابَنْ لاتُهَابَنْ، لایَهَابَنْ لایُهَابَنْ الظرف منه: مَهَابٌ والآلة منه: مِهْیَبٌ ومِهْیَبَةٌ ومِهْیَابٌ وافعل التفضیل المذکر منه: اَهْیَبُ والمونث منه: هُوْبیٰ

https://urdunizambooks.wordpress.com/

ثلاثی مجرد اجوف یائی کے ابواب

(۱) باب افعال جیسے اَلْاِطَارَةُ (اڑانا)

صرف صغیر

اَطَارَ یُطِیْرُ اِطَارَةً، فهو مُطِیْرٌ، واُطِیْرَ یُطَارُ اِطَارَةً، فذاك مُطَارٌ، ما اَطَارَ مااُطِیْرَ، لم یُطِرْ لم یُطَرْ، لایُطِیْرُ لایُطَارُ،لن یُّطِیْرَ لن یُّطَارَ، لَیُطِیْرَنَّ لَیُطَارَنَّ، لَیُطِیْرَنْ لَیُطَارَنْ الامر منه: اَطِرْ لِتُطَرْ، لِیُطِرْ لِیُطَرْ، اَطِیْرَنَّ لِتُطَارَنَّ،لِیُطِیْرَنَّ لِیُطَارَنَّ، اَطِیْرَنْ لِتُطَارَنْ، لِیُطِیْرَنْ لِیُطَارَنْ والنهی منه: لاتُطِرْ لاتُطَرْ، لایُطِرْ لایُطَرْ، لاتُطِیْرَنَّ لاتُطَارَنَّ،لایُطِیْرَنَّ لایُطَارَنَّ، لاتُطِیْرَنْ لاتُطَارَنْ، لایُطِیْرَنْ لایُطَارَنْ الظرف منه مُطَارٌ مُطَارَانِ مُطَارِیْنِ مُطَارَاتٌ.

(۲) باب افتعال جیسے اَلْاِخْتِیَارُ (پسند کرنا)

صرف صغیر

اِخْتَارَ یَخْتَارُ اِخْتِیَاراً، **فهو** مُخْتَارٌ، وَاخْتِیْرَ یُخْتَارُ اِخْتِیَاراً، **فذاک** مُخْتَارٌ۔ مااخْتَارَ مااخْتِیْرَ، لم یَخْتَرْ لم یُخْتَرْ، لایَخْتَارُ لایُخْتَارُ، لن یَّخْتَارَ لن یُّخْتَارَ، لَیَخْتَارَنَّ لَیُخْتَارَنَّ، لَیَخْتَارَنْ لَیُخْتَارَنْ **الامر منه:** اِخْتَرْ لِتُخْتَرْ، لِیَخْتَرْ لِیُخْتَرْ، اِخْتَارَنَّ لِتُخْتَارَنَّ، لِیَخْتَارَنَّ لِیُخْتَارَنَّ، اِخْتَارَنْ لِتُخْتَارَنْ، لِیَخْتَارَنْ لِیُخْتَارَنْ **والنهی منه:** لاتَخْتَرْ لاتُخْتَرْ، لایَخْتَرْ لایُخْتَرْ، لا تَخْتَارَنَّ لاتُخْتَارَنَّ، لایَخْتَارَنَّ لایُخْتَارَنَّ لاتَخْتَارَنْ لاتُخْتَارَنْ، لایَخْتَارَنْ لایُخْتَارَنْ **الظرف منه:** مُخْتَارٌ مُخْتَارَان مُخْتَارِیْن مُخْتَارَاتٌ.

(۳) باب استفعال جیسے اَلْاِسْتِخَارَةُ (بھلائی چاہنا)

صرف صغیر

اِسْتَخَارَ یَسْتَخِیْرُ اِسْتِخَارَةً، فهو مُسْتَخِیْرٌ واسْتُخِیْرَ یُسْتَخَارُ اِسْتِخَارَةً، فذاك مُسْتَخَارٌ مااسْتَخَارَ مااسْتُخِیْرَ، لم یَسْتَخِرْ لم یُسْتَخَرْ، لایَسْتَخِیْرُ لایُسْتَخَارُ، لن یَّسْتَخِیْرَ لن یُّسْتَخَارَ، لَیَسْتَخِیْرَنَّ لَیُسْتَخَارَنَّ، لَیَسْتَخِیْرَنْ لَیُسْتَخَارَنْ الامر منه: اِسْتَخِرْ لِتُسْتَخَرْ، لِیَسْتَخِرْ لِیُسْتَخَرْ، اِسْتَخِیْرَنَّ لِتُسْتَخَارَنَّ، لِیَسْتَخِیْرَنَّ لِیُسْتَخَارَنَّ ، اِسْتَخِیْرَنْ لِتُسْتَخَارَنْ، لِیَسْتَخِیْرَنْ لِیُسْتَخَارَنْ والنهی منه: لاتَسْتَخِرْ لاتُسْتَخَرْ، لایَسْتَخِرْ لایُسْتَخَرْ، لاتَسْتَخِیْرَنَّ لاتُسْتَخَارَنَّ، لایَسْتَخِیْرَنْ، لایُسْتَخَارَنْ، لاتَسْتَخِیْرَنْ لاتُسْتَخَارَنْ، لایَسْتَخِیْرَنْ لایُسْتَخَارَنْ الظرف منه مُسْتَخَارٌ مُسْتَخَارَان مُسْتَخَارِیْن مُسْتَخَارَاتٌ.

(۴) باب انفعال جیسے اَلْاِنْسِیَابُ (تیز چلنا)

صرف صغیر

اِنْسَابَ یَنْسَابُ اِنْسِیَاباً، فهو مُنْسَابٌ، مااِنْسَابَ ،لم یَنْسَبْ ، لایَنْسَابُ، لن یَّنْسَابَ، لَیَنْسَابَنَّ لَیَنْسَابَنْ، الامر منه: اِنْسَبْ ،لِیَنْسَبْ اِنْسَابَنَّ لِیَنْسَابَنَّ اِنْسَابَنْ لِیَنْسَابَنْ والنهی منه: لاتَنْسَبْ،لایَنْسَبْ لاتَنْسَابَنَّ لایَنْسَابَنَّ لاتَنْسَابَنْ لایَنْسَابَنْ الظرف منه: مُنْسَابٌ مُنْسَابَانِ مُنْسَابِیْنِ مُنْسَابَاتٌ.

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

ناقص (معتل اللام) کے قواعد

۱- دُعَآءٌ، بُکَاءٌ کا قاعدہ

جو واؤ یا یاء الف زائدہ کے بعد اسم کے آخر میں آئے اس کو ہمزہ سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: دُعَاوٌ سے دُعَآءٌ، بُکَایٌ سے بُکَاءٌ۔

۲- دُعِیَ، دَاعِیَۃٌ کا قاعدہ

جو واؤ متحرک لام کلمہ کے مقابلے میں آئے اور اس کا ماقبل مکسور ہو، اس کو یاء سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: دُعِوَ سے دُعِیَ، دَاعِوَۃٌ سے دَاعِیَۃٌ۔

۳- دُعُوْا، دَاعُوْنَ کا قاعدہ

جب کسی کلمہ میں واو جمع سے پہلے کسرہ آئے تو اس کسرے کو ضمے سے بدلنا ضروری ہے تاکہ واو یاء سے نہ بدلے، جیسے: دُعِوْا سے دُعُوْا، دَاعِوْنَ سے دَاعُوْنَ۔

۴- تَدْعِیْنَ کا قاعدہ

جب کسی کلمے میں یاء ضمیر واحد مؤنث حاضر سے پہلے ضمہ آئے تو اس ضمے کو کسرے سے بدلنا ضروری ہے، تاکہ یاء واو سے نہ بدلے، جیسے: تَدْعُیْنَ سے تَدْعِیْنَ.

۵- یَدْعُوْ کا قاعدہ

جو واو مضموم یا مکسور لام کلمے کے مقابلے میں آئے اور اس کا ماقبل مضموم ہو، اس کو ساکن کرنا ضروری ہے جیسے: یَدْعُوُ سے یَدْعُوْ، تَدْعُوِیْنَ سے تَدْعِیْنَ.

۶- یَرْمِیْ، اَلْقَاضِیْ کا قاعدہ

جو یاء مضموم یا مکسور لام کلمے کے مقابلے میں آئے اور اس کا ماقبل مکسور ہو، اس کو ساکن کرنا ضروری ہے، جیسے: یَرْمِیُ سے یَرْمِیْ، القَاضِیُ سے القَاضِیْ.

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

۷-یُدْعٰی کا قاعدہ

جو واؤ لام کلمے کے مقابلے میں آئے اور اس کا ماقبل مفتوح ہو، اس کو یاء سے بدلنا ضروری ہے بشرطیکہ وہ کلمے میں تیسرے حرف کے بعد ہو، جیسے: یُدْعَوُ سے یُدْعَیُ، اِسْتَرْخَوَ سے اِسْتَرْخَیَ پھر تعلیل کے بعد یُدْعٰی اِسْتَرْخٰی ہو جائیں گے۔

۸-اَدْلٍ تَبَنٍّ کا قاعدہ

جو واو یا یاء اسم معرب کے لام کلمے کے مقابلے میں آئے اور اس کا ماقبل مضموم ہو تو ماقبل کے ضمے کو کسرے سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: اَدْلُوٌ سے اَدْلِوٌ اور تَبَنُّیٌ سے تَبَنِّیٌ. پھر تعلیل کے بعد اَدْلٍ بروزن اَفْعٍ اور تَبَنٍّ بروزن تَفَعٍّ ہو جائیں گے۔

فائدہ: یہ قاعدہ ناقص اور لفیف کے باب تفعل اور تفاعل کے ہر مصدر میں جاری ہوتا ہے جیسے تَعَلُّوٌ سے تَعَلِّوٌ، تَرَامُیٌ سے تَرَامِیٌ پھر تعلیل کے بعد تَعَلٍّ، تَرَامٍ بروزن تَفَعٍّ تَفَاعٍ ہو جائیں گے۔

۹-عِصِیٌّ کا قاعدہ

جو واو فُعُوْلٌ جمع مکسر کے لام کے مقابلے میں آئے، اس کو یاء سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: عَصَا کی جمع مکسر عُصُوْوٌ سے عُصُوْیٌ پھر ''سَیِّدٌ کے قاعدے'' سے عُصِیٌّ بروزن فُعُوْلٌ ہو جائے گا۔

فائدہ: عین کلمے کے کسرہ کی مناسبت سے فاء کلمے کو بھی کسرہ دینا جائز ہے، جیسے: عُصِیٌّ سے عِصِیٌّ.

۱۰-مَرْضِیٌّ کا قاعدہ

جو واو اسم مفعول کے لام کلمے کے مقابلے میں آئے اور اس کا ماضی فَعِلَ کے وزن پر ہو، اس کو یاء سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: مَرْضُوْوٌ سے مَرْضُوْیٌ پھر ''سَیِّدٌ کے قاعدے'' سے مَرْضِیٌّ بروزن مَفْعُوْلٌ ہو جائے گا۔

۱۱-لَمْ یَدْعُ، اُدْعُ کا قاعدہ

جو حرف علت فعل مضارع کے آخر میں آئے اس کو حالت جزم میں اور امر حاضر معلوم میں حذف کرنا ضروری ہے، جیسے: یَدْعُوْ سے لَمْ یَدْعُ اور تَرْمِیْ سے اِرْمِ۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

۱۲-غَوَاشٍ کا قاعدہ

جو یاء جمع منتہی الجموع کے آخر میں آئے، حالت رفعی اور جری میں اس کو حذف کرکے اس کے بدلے ماقبل والے حرف کو تنوین دینا ضروری ہے، بشرطیکہ وہ جمع مضاف نہ ہو اور اس پر اَلْ (حرف تعریف) بھی داخل نہ ہو، جیسے: غَوَاشِیُ سے غَوَاشٍ، لَیَالِیُ سے لَیَالٍ

اور حالت نصبی میں یاء کو اپنی حالت پر باقی رکھنا ضروری ہے، جیسے: لَیَالِیَ

فائدہ: اگر جمع منتہی الجموع مضاف ہو یا اس پر اس پر ال (حرف تعریف) داخل ہو تو یاء باقی رہے گی، جیسے: اَلْمَوَالِیْ، مَوَالِیْکُمْ.

۱۳-دُعْیٰی کا قاعدہ

جو واو فُعْلٰی اسمی کے لام کلمہ کے مقابلے میں آئے اس کو یاء سے بدلنا ضروری ہے،(۱) جیسے: دُعْوٰی سے دُعْیٰی

۱۴-تَقْوٰی کا قاعدہ

جو یاء فَعْلٰی اسمی کے لام کلمہ کے مقابلے میں آئے اس کو واو سے بدلنا ضروری ہے، جیسے: تَقْیٰی سے تَقْوٰی

۱۵-رَخَایَا، هَرَاوٰی کا قاعدہ

جو ہمزہ زائدہ جمع منتہی الجموع کے الف کے بعد آئے اس کو تین صورتوں میں یاء مفتوح سے اور ایک صورت میں واو مفتوح سے بدلنا ضروری ہے۔

یاء سے بدلنے کی تین صورتیں یہ ہیں:

۱-مفرد مہموز اللام ہو، جیسے: خَطِیْئَةٌ کی جمع خَطَائِیُ سے خَطَایِیُ پھر تعلیل کے بعد خَطَایَا ہو جائے گا۔

۲-مفرد ناقص یائی ہو، جیسے: قَضِیَّةٌ کی جمع قَضَائِیُ سے قَضَایِیُ پھر تعلیل کے بعد قَضَایَا ہو جائے گا۔

۳-مفرد ناقص واوی ہو اور اس کی واو یاء سے بدلی ہوئی ہو، جیسے: رَخِیَّةٌ (جو کہ اصل میں رَخِیْوَةٌ تھا) کی جمع رَخَائِیُ سے رَخَایِیُ پھر تعلیل کے بعد رَخَایَا ہو جائے گا۔

---

(۱) اسم تفضیل اسم کے حکم میں ہے نیز یہی جمہور کا مذہب ہے، جبکہ بعض نحویوں نے اسم تفضیل کو فعلی صفتی کہا ہے۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

واو سے بدلنے کی صورت یہ ہے کہ مفرد ناقص واوی ہو اور اس کی واو یاء سے بدلی ہوئی نہ ہو، جیسے: هَرَاوَةٌ کی جمع هَرَائِیُ سے هَرَاوِیُ پھر تعلیل کے بعد هَرَاوٰی ہو جائے گا۔

۱۶-اَلْمُتَعَال کا قاعدہ

جب اسم کے لام کلمے میں یاء آئے تو اس کو حالت رفعی وجری میں حذف کرنا جائز ہے، جیسے: اَلْمُتَعَالِیُ سے اَلْمُتَعَال۔

۱۷-نَبْغِ یَدْعُ کا قاعدہ

جب فعل کے لام کلمے میں واو یا یاء آئے تو اس کو حالت رفعی میں حذف کرنا جائز ہے، جیسے: نَبْغِیُ سے نَبْغِ، یَدْعُوُ سے یَدْعُ.

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

ابواب ناقص واوی (معتل اللام)

ناقص واوی

ابواب ثلاثی مجرد

(۱) باب نَصَرَ يَنْصُرُ جیسے: دَعَا يَدْعُوْ دُعَاءً وَدَعْوَةً (بلانا)

(۲) باب سَمِعَ يَسْمَعُ جیسے: رَضِيَ يَرْضٰى رِضْوَاناً (راضی ہونا)

(۳) باب فَتَحَ يَفْتَحُ جیسے: صَغٰى يَصْغٰى صَغْواً (۱) (مائل ہونا)

(۴) باب كَرُمَ يَكْرُمُ جیسے: رَخُوَ يَرْخُوْ رَخَاءً (خوش عیش ہونا)

فائدہ: ناقص واوی ثلاثی مجرد کے باقی ابواب سے استعمال نہیں ہوتا۔

ابواب ثلاثی مزید فیہ

(۱) باب افعال جیسے: اَعْطٰى يُعْطِيْ اِعْطَاءً (دینا)

(۲) باب تفعیل (۲) جیسے: سَمّٰى يُسَمِّيْ تَسْمِيَةً (نام رکھنا)

(۳) باب مفاعلہ جیسے: غَالٰى يُغَالِيْ مُغَالَاةً (غلو کرنا)

(۴) باب تفعل جیسے: تَعَلّٰى يَتَعَلّٰى تَعَلِّياً (بڑائی ظاہر کرنا)

(۵) باب تفاعل جیسے: تَنَاجٰى يَتَنَاجٰى تَنَاجِيًا (سرگوشی کرنا)

(۶) باب افتعال جیسے: اِصْطَفٰى يَصْطَفِيْ اِصْطِفَاءً (چن لینا)

(۷) باب استفعال جیسے: اِسْتَرْخٰى يَسْتَرْخِيْ اِسْتِرْخَاءً (خوش عیش ہونا)

(۸) باب انفعال جیسے: اِنْمَحٰى يَنْمَحِيْ اِنْمِحَاءً (مٹ جانا)

---

(۱) باب فتح سے ناقص واوی کی صرف چند مثالیں استعمال ہیں اور وہی مثالیں نصر سے بھی استعمال ہیں۔

(۲) باب تفعیل کا مصدر ناقص، لفیف اور مہموز اللام سے تَفْعِلَةٌ کے وزن پر آتا ہے، جیسے: تَسْمِيَةٌ، تَوْلِيَةٌ، تَبْرِئَةٌ

(۱) باب نَصَرَ یَنْصُرُ جیسے دَعَا، یَدْعُوْدُعَاءً (بلانا)

صرف صغیر

دَعَا، یَدْعُوْدُعَاءً ودَعْوَةً، فهو دَاعٍ، ودُعِیَ ،یُدْعَیٰ ،دُعَاءً ودَعْوَةً، فذاك مَدْعُوٌّ_مادَعَا،مادُعِیَ، لـم یَدْعُ، لم یُدْعَ،لایَدْعُوْ، لایُدْعَیٰ، لن یَّدْعُوَ، لن یُدْعَیٰ، لَیَدْعُوَنَّ ،لَیُدْعَیَنَّ، لَیَدْعُوَنْ، لَیُدْعَیَنْ الامـر منـه: اُدْعُ ،لِتُدْعَ،لِیَدْعُ لِیُدْعَ، اُدْعُوَنَّ لِتُدْعَیَنَّ، لِیَدْعُوَنَّ ،لِیُدْعَیَنَّ، اُدْعُوَنْ ،لِتُدْعَیَنْ، لِیَدْعُوَنْ لِیُدْعَیَنْ والنهی منه:لاتَدْعُ ، لاتُدْعَ، لایَدْعُ ،لایُدْعَ– لاتَدْعُوَنَّ ،لاتُدْعَیَنَّ، لایَدْعُوَنَّ ، لایُدْعَیَنَّ، لاتَدْعُوَنْ لاتُدْعَیَنْ، لایَدْعُوَنْ ،لایُدْعَیَنْ الظرف منه: مَدْعًی ،والآلة منه: مِدْعًی ومِدْعَاةٌ ومِدْعَاءٌ وافعل التفضیل المذکر منه: اَدْعَیٰ والمونث منه:دُعْیَیٰ .

صرف کبیر فعل ماضی ومضارع

صیغہ	فعل ماضی مثبت معلوم	فعل ماضی مثبت مجہول	فعل مضارع مثبت معلوم	فعل مضارع مثبت مجہول
واحد مذکر غائب	دَعَا	دُعِیَ	یدْعُوْ	یُدْعَیٰ
تثنیہ مذکر غائب	دَعَوَا	دُعِیَا	یدْعُوَان	یُدْعَیَان
جمع مذکر غائب	دَعَوْا	دُعُوْا	یدْعُوْنَ	یُدْعَوْنَ
واحد مؤنث غائب	دَعَتْ	دُعِیَتْ	تدْعُوْ	تُدْعَیٰ
تثنیہ مؤنث غائب	دَعَتَا	دُعِیَتَا	تدْعُوَان	تُدْعَیَان
جمع مؤنث غائب	دَعَوْنَ	دُعِیْنَ	یدْعُوْنَ	یُدْعَیْنَ
واحد مذکر حاضر	دَعَوْتَ	دُعِیْتَ	تدْعُوْ	تُدْعَیٰ
تثنیہ مذکر حاضر	دَعَوْتُمَا	دُعِیْتُمَا	تدْعُوَان	تُدْعَیَان
جمع مذکر حاضر	دَعَوْتُمْ	دُعِیْتُمْ	تدْعُوْنَ	تُدْعَوْنَ
واحد مؤنث حاضر	دَعَوْتِ	دُعِیْتِ	تَدْعِیْنَ	تُدْعَیْنَ
تثنیہ مؤنث حاضر	دَعَوْتُمَا	دُعِیْتُمَا	تدْعُوَان	تُدْعَیَان
جمع مؤنث حاضر	دَعَوْتُنَّ	دُعِیْتُنَّ	تدْعُوْنَ	تُدْعَیْنَ
واحد متکلم	دَعَوْتُ	دُعِیْتُ	اَدْعُوْ	اُدْعَیٰ
جمع متکلم	دَعَوْنَا	دُعِیْنَا	نَدْعُوْ	نُدْعَیٰ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعل منفی بلم وفعل منفی بلن

صیغہ	فعل منفی بلم معلوم	فعل منفی بلم مجہول	فعل منفی بلن معلوم	فعل منفی بلن مجہول
واحد مذکر غائب	لم یَدْعُ	لم یُدْعَ	لن یَّدْعُوَ	لن یُّدْعٰی
تثنیہ مذکر غائب	لم یَدْعُوَا	لم یُدْعَیَا	لن یَّدْعُوَا	لن یُّدْعَیَا
جمع مذکر غائب	لم یَدْعُوْا	لم یُدْعَوْا	لن یَّدْعُوْا	لن یُّدْعَوْا
واحد مؤنث غائب	لم تَدْعُ	لم تُدْعَ	لن تَدْعُوَ	لن تُدْعٰی
تثنیہ مؤنث غائب	لم تَدْعُوَا	لم تُدْعَیَا	لن تَدْعُوَا	لن تُدْعَیَا
جمع مؤنث غائب	لم یَدْعُوْنَ	لم یُدْعَیْنَ	لن یَّدْعُوْنَ	لن یُّدْعَیْنَ
واحد مذکر حاضر	لم تَدْعُ	لم تُدْعَ	لن تَدْعُوَ	لن تُدْعٰی
تثنیہ مذکر حاضر	لم تَدْعُوَا	لم تُدْعَیَا	لن تَدْعُوَا	لن تُدْعَیَا
جمع مذکر حاضر	لم تَدْعُوْا	لم تُدْعَوْا	لن تَدْعُوْا	لن تُدْعَوْا
واحد مؤنث حاضر	لم تَدْعِیْ	لم تُدْعَیْ	لن تَدْعِیْ	لن تُدْعَیْ
تثنیہ مؤنث حاضر	لم تَدْعُوَا	لم تُدْعَیَا	لن تَدْعُوَا	لن تُدْعَیَا
جمع مؤنث حاضر	لم تَدْعُوْنَ	لم تُدْعَیْنَ	لن تَدْعُوْنَ	لن تُدْعَیْنَ
واحد متکلم	لم أَدْعُ	لم أُدْعَ	لن أَدْعُوَ	لن أُدْعٰی
جمع متکلم	لم نَدْعُ	لم نُدْعَ	لن نَدْعُوَ	لن نُدْعٰی

صرف کبیر فعل مستقبل مؤکد بالام ونون تاکید ثقیلہ وخفیفہ

صیغہ	فعل مؤکد بانون ثقیلہ معلوم	فعل مؤکد بانون ثقیلہ مجہول	فعل مؤکد بانون خفیفہ معلوم	فعل مؤکد بانون خفیفہ مجہول
واحد مذکر غائب	لَيَدْعُوَنَّ	لَيُدْعَيَنَّ	لَيَدْعُوَنْ	لَيُدْعَيَنْ
تثنیہ مذکر غائب	لَيَدْعُوَانِّ	لَيُدْعَيَانِّ		
جمع مذکر غائب	لَيَدْعُنَّ	لَيُدْعَوُنَّ	لَيَدْعُنْ	لَيُدْعَوُنْ
واحد مؤنث غائب	لَتَدْعُوَنَّ	لَتُدْعَيَنَّ	لَتَدْعُوَنْ	لَتُدْعَيَنْ
تثنیہ مؤنث غائب	لَتَدْعُوَانِّ	لَتُدْعَيَانِّ		
جمع مؤنث غائب	لَيَدْعُونَانِّ	لَيُدْعَيْنَانِّ		
واحد مذکر حاضر	لَتَدْعُوَنَّ	لَتُدْعَيَنَّ	لَتَدْعُوَنْ	لَتُدْعَيَنْ
تثنیہ مذکر حاضر	لَتَدْعُوَانِّ	لَتُدْعَيَانِ		
جمع مذکر حاضر	لَتَدْعُنَّ	لَتُدْعَوُنَّ	لَتَدْعُنْ	لَتُدْعَوُنْ
واحد مؤنث حاضر	لَتَدْعِنَّ	لَتُدْعَيِنَّ	لَتَدْعِنْ	لَتُدْعَيِنْ
تثنیہ مؤنث حاضر	لَتَدْعُوَانِّ	لَتُدْعَيَانِّ		
جمع مؤنث حاضر	لَتَدْعُونَانِّ	لَتُدْعَيْنَانِّ		
واحد متکلم	لَأَدْعُوَنَّ	لَأُدْعَيَنَّ	لَأَدْعُوَنْ	لَأُدْعَيَنْ
جمع متکلم	لَنَدْعُوَنَّ	لَنُدْعَيَنَّ	لَنَدْعُوَنْ	لَنُدْعَيَنْ

https://darsenizami books.wordpress.com/

صرف کبیر فعل امر

صیغہ	فعل امر حاضر معلوم			فعل امر حاضر مجہول		
		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر حاضر	اُدْعُ	اُدْعُوَنَّ	اُدْعُوَنْ	لِتُدْعَ	لِتُدْعَيَنَّ	لِتُدْعَيَنْ
تثنیہ مذکر حاضر	اُدْعُوَا	اُدْعُوَانِّ		لِتُدْعَيَا	لِتُدْعَيَانِّ	
جمع مذکر حاضر	اُدْعُوْا	اُدْعُنَّ	اُدْعُنْ	لِتُدْعَوْا	لِتُدْعَوُنَّ	لِتُدْعَوُنْ
واحد مؤنث حاضر	اُدْعِیْ	اُدْعِنَّ	اُدْعِنْ	لِتُدْعَیْ	لِتُدْعَيِنَّ	لِتُدْعَيِنْ
تثنیہ مؤنث حاضر	اُدْعُوَا	اُدْعُوَانِّ		لِتُدْعَيَا	لِتُدْعَيَانِّ	
جمع مؤنث حاضر	اُدْعُوْنَ	اُدْعُوْنَانِّ		لِتُدْعَيْنَ	لِتُدْعَيْنَانِّ	
صیغہ	فعل امر غائب معلوم			فعل امر غائب مجہول		
		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر غائب	لِيَدْعُ	لِيَدْعُوَنَّ	لِيَدْعُوَنْ	لِيُدْعَ	لِيُدْعَيَنَّ	لِيُدْعَيَنْ
تثنیہ مذکر غائب	لِيَدْعُوَا	لِيَدْعُوَانِّ		لِيُدْعَيَا	لِيُدْعَيَانِّ	
جمع مذکر غائب	لِيَدْعُوْا	لِيَدْعُنَّ	لِيَدْعُنْ	لِيُدْعَوْا	لِيُدْعَوُنَّ	لِيُدْعَوُنْ
واحد مؤنث غائب	لِتَدْعُ	لِتَدْعُوَنَّ	لِتَدْعُوَنْ	لِتُدْعَ	لِتُدْعَيَنَّ	لِتُدْعَيَنْ
تثنیہ مؤنث غائب	لِتَدْعُوَا	لِتَدْعُوَانِّ		لِتُدْعَيَا	لِتُدْعَيَانِّ	
جمع مؤنث غائب	لِيَدْعُوْنَ	لِيَدْعُوْنَانِّ		لِيُدْعَيْنَ	لِيُدْعَيْنَانِّ	
واحد متکلم	لِأَدْعُ	لِأَدْعُوَنَّ	لِأَدْعُوَنْ	لِأُدْعَ	لِأُدْعَيَنَّ	لِأُدْعَيَنْ
جمع متکلم	لِنَدْعُ	لِنَدْعُوَنَّ	لِنَدْعُوَنْ	لِنُدْعَ	لِنُدْعَيَنَّ	لِنُدْعَيَنْ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعل نہی

صیغہ	فعل نہی حاضر معلوم			فعل نہی حاضر مجہول		
		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر حاضر	لاتَدْعُ	لاتَدْعُوَنَّ	لاتَدْعُوَنْ	لاتُدْعَ	لاتُدْعَيَنَّ	لاتُدْعَيَنْ
تثنیہ مذکر حاضر	لاتَدْعُوا	لاتَدْعُوانِّ		لاتُدْعَيا	لاتُدْعَيانِّ	
جمع مذکر حاضر	لاتَدْعُوْا	لاتَدْعُنَّ	لاتَدْعُنْ	لاتُدْعَوْا	لاتُدْعَوُنَّ	لاتُدْعَوُنْ
واحد مؤنث حاضر	لاتَدْعِي	لاتَدْعِنَّ	لاتَدْعِنْ	لاتُدْعَيْ	لاتُدْعَيِنَّ	لاتُدْعَيِنْ
تثنیہ مؤنث حاضر	لاتَدْعُوا	لاتَدْعُوانِّ		لاتُدْعَيا	لاتُدْعَيانِّ	
جمع مؤنث حاضر	لاتَدْعُوْنَ	لاتَدْعُوْنانِّ		لاتُدْعَيْنَ	لاتُدْعَيْنانِّ	
صیغہ	فعل نہی غائب معلوم			فعل نہی غائب مجہول		
		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر غائب	لايَدْعُ	لايَدْعُوَنَّ	لايَدْعُوَنْ	لايُدْعَ	لايُدْعَيَنَّ	لايُدْعَيَنْ
تثنیہ مذکر غائب	لايَدْعُوا	لايَدْعُوانِّ		لايُدْعَيا	لايُدْعَيانِّ	
جمع مذکر غائب	لايَدْعُوْا	لايَدْعُنَّ	لايَدْعُنْ	لايُدْعَوْا	لايُدْعَوُنَّ	لايُدْعَوُنْ
واحد مؤنث غائب	لاتَدْعُ	لاتَدْعُوَنَّ	لاتَدْعُوَنْ	لاتُدْعَ	لاتُدْعَيَنَّ	لاتُدْعَيَنْ
تثنیہ مؤنث غائب	لاتَدْعُوا	لاتَدْعُوانِّ		لاتُدْعَيا	لاتُدْعَيانِّ	
جمع مؤنث غائب	لايَدْعُوْنَ	لايَدْعُوْنانِّ		لايُدْعَيْنَ	لايُدْعَيْنانِّ	
واحد متکلم	لاادْعُ	لاادْعُوَنَّ	لاادْعُوَنْ	لااُدْعَ	لااُدْعَيَنَّ	لااُدْعَيَنْ
جمع متکلم	لانَدْعُ	لانَدْعُوَنَّ	لانَدْعُوَنْ	لانُدْعَ	لانُدْعَيَنَّ	لانُدْعَيَنْ

https://darsinizamibooks.wordpress.com/

اسمائے مشتقہ کی صرف کبیر

صیغہ	اسم فاعل	اسم مفعول	اسم تفضیل مذکر	اسم تفضیل مؤنث
واحد مذکر	دَاعٍ	مَدْعُوٌّ	اَدْعیٰ	
تثنیہ مذکر	دَاعِیَان—دَاعِیَیْنِ	مَدْعُوَّانِ—مَدْعُوَّیْنِ	اَدْعَیَانِ—اَدْعَیَیْنِ	
جمع مذکر	دَاعُوْنَ—دَاعِیْنَ	مَدْعُوُّوْنَ—مَدْعُوِّیْنَ	اَدْعَوْنَ—اَدْعَیْنَ	
جمع مذکر مکسر	دُعَاةٌ، دُعَّاءٌ، دُعًّی دُعَوَاءُ، دُعْوَانٌ، دِعَاءٌ دِعِیٌّ، اَدْعَاءٌ		اَدَاعٍ	
واحد مؤنث	دَاعِیَةٌ	مَدْعُوَّةٌ		دُعْیٰ
تثنیہ مؤنث	دَاعِیَتَانِ—دَاعِیَتَیْنِ	مَدْعُوَّتَانِ، مَدْعُوَّتَیْنِ		دُعْیَیَانِ—دُعْیَیَیْنِ
جمع مؤنث	دَاعِیَاتٌ	مَدْعُوَّاتٌ		دُعْیَیَاتٌ
جمع مؤنث مکسر	دَوَاعٍ، دُعًّی			دُعًی

صیغہ	اسم ظرف	اسم آلہ		
واحد	مَدْعًی	مِدْعًی	مِدْعَاةٌ	مِدْعَاءٌ
تثنیہ	مَدْعَیَانِ، مَدْعَیَیْنِ	مِدْعَیَانِ، مِدْعَیَیْنِ	مِدْعَاتَانِ، مِدْعَاتَیْنِ	مِدْعَاءَانِ، مِدْعَائَیْنِ
جمع مکسر	مَدَاعٍ	مَدَاعٍ	مَدَاعٍ	مَدَاعِیُّ

https://darsenizamibooks.wordpress.com

(۱) جمع مکسر کے اکثر اوزان سماعی ہیں، ہر مادے سے تمام اوزان استعمال نہیں ہوتے، مشق کے لیے گردان میں تمام اوزان سے لکھے گئے ہیں

تعلیلات

دُعَاءٌ: مصدر، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی

اصل میں دُعَاوٌ بروزن فُعَالٌ تھا، واؤ الف زائد کے بعد اسم کے آخر میں واقع ہوئی اس کو "دعاء، بکاء کے قاعدے" سے ہمزے سے بدل دیا تو دُعَاءٌ بروزن فُعَالٌ ہوگیا۔

دَعَا: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل ماضی مثبت معلوم، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں دَعَوَ بروزن فَعَلَ تھا، واؤ متحرک ما قبل مفتوح تھا، اس کو "قَالَ بَاعَ کے قاعدے" سے الف سے بدل دیا، تو دَعَا بروزن فَعَلَ ہوگیا۔

دَعَوْا: صیغہ جمع مذکر غائب، فعل ماضی مثبت معلوم، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں دَعَوُوا بروزن فَعَلُوا تھا، واؤ متحرک ما قبل مفتوح تھا، اس کو "قَالَ بَاعَ کے قاعدے" سے الف سے بدل دیا، تو دَعَاوْا ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کیا تو دَعَوْا بروزن فَعَوْا ہوگیا۔

دَعَتْ: صیغہ واحد مؤنث غائب، فعل ماضی مثبت معلوم، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں دَعَوَتْ، بروزن فَعَلَتْ تھا، واؤ متحرک ما قبل مفتوح تھا، اس کو "قَالَ بَاعَ کے قاعدے" سے الف سے بدل دیا تو دَعَاتْ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کیا تو دَعَتْ بروزن فَعَتْ ہوگیا۔

دَعَتَا: صیغہ تثنیہ مؤنث غائب، فعل ماضی مثبت معلوم، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں دَعَوَتَا بروزن فَعَلَتَا، واؤ متحرک ما قبل مفتوح تھا، اس کو "قَالَ بَاعَ کے قاعدے" سے الف سے بدل دیا تو دَعَاتَا ہوگیا، چونکہ تاء حقیقۃً ساکن ہے، اس کا فتحہ الف کی وجہ سے عارضی ہے، اس لیے اجتماع ساکنین ہوا، (الف اور تاء کے درمیان) پہلا ساکن مدہ تھا، اس کو "اجتماع ساکنین کے قاعدے" سے حذف کیا تو دَعَتَا بروزن فَعَتَا ہوگیا۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com

دُعِیَ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل ماضی مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں دُعِوَ، بروزن فُعِلَ تھا، واؤ متحرک لام کلمہ کے مقابلے میں واقع ہوئی، اور ماقبل مکسور تھا اس کو ''دُعِیَ کے قاعدے'' سے یاء سے بدل دیا تو دُعِیَ بروزن فُعِلَ ہو گیا۔

دُعُوْا: صیغہ جمع مذکر غائب، فعل ماضی مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں دُعِوُوْا، بروزن فُعِلُوْا تھا واؤ متحرک لام کلمہ کے مقابلے میں واقع ہوئی اور ماقبل مکسور تھا، اس کو ''دُعِیَ کے قاعدے'' سے یاء سے بدل دیا تو دُعِیُوْا ہو گیا، اب لام کلمے کے مقابلے میں یاء مضموم کسرہ کے بعد واقع ہوئی، اس کو ''یَرمِیُ اَلْقَاضِیُ کے قاعدے'' سے ساکن کیا تو دُعِیْوْا ہو گیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کیا تو دُعِوْا ہو گیا، اب واو جمع سے پہلے کسرہ آیا اس کو ''دُعُوْا کے قاعدے'' سے ضمہ سے بدلا تو دُعُوْا بروزن فُعُوْا ہو گیا۔

دُعِیْنَ: صیغہ جمع مؤنث غائب فعل ماضی مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں دُعِوْنَ تھا، واو ساکن غیر مدغم کسرہ کے بعد واقع ہوئی اس کو ''مِیْعَادٌ کے قاعدے'' سے یاء سے بدل دیا تو دُعِیْنَ ہو گیا یہی تعلیل فعل ماضی مجہول کے باقی صیغوں میں بھی ہوگی۔

یَدْعُوْ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل مضارع مثبت معلوم، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں یَدْعُوُ، بروزن یَفْعُلُ تھا، لام کلمے کے مقابلے میں واو مضموم ضمہ کے بعد واقع ہوئی، اس کو ''یَدْعُوْ، تَدْعِیْنَ کے قاعدے'' سے ساکن کیا تو یَدْعُوْ بروزن یَفْعُلُ بن گیا۔

یَدْعُوْنَ: صیغہ جمع مذکر غائب، فعل مضارع معلوم، ثلاثی مجرد از باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں یَدْعُوُوْنَ بروزن یَفْعُلُوْنَ تھا لام کلمے کے مقابلے میں واو مضموم ضمہ کے بعد واقع ہوئی، اس کو ''یَدْعُوْ کے قاعدے'' سے ساکن کیا تو یَدْعُوْوْنَ ہو گیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا، اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کیا تو یَدْعُوْنَ بروزن یَفْعُوْنَ ہو گیا، یہی تعلیل جمع مذکر حاضر تَدْعُوْنَ میں بھی ہوگی۔

تَدْعِیْنَ: صیغہ واحد مونث حاضر، فعل مضارع مثبت معلوم، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں تَدْعُوِیْنَ بروزن تَفْعُلِیْنَ تھا، لام کلمے کے مقابلے میں واو مکسور ضمہ کے بعد واقع ہوئی، اس کو ''یَدْعُوْ کے قاعدے'' سے ساکن کر دیا تو تَدْعُوْیْنَ ہو گیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا اس

کو "اجتماع ساکنین کے قاعدے" سے حذف کیا تو تَدْعُيْنَ ہوگیا، اب یاء ضمیر واحد مؤنث حاضر سے پہلے ضمہ آیا اس کو "تَدْعِيْنَ کے قاعدے" سے کسرہ سے بدلا تو تَدْعِيْنَ بروزن تَفْعِيْنَ ہوگیا۔

يُدْعٰى: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل مضارع مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں يُدْعَوُ بروزن يُفْعَلُ تھا۔ واولام کلمے کے مقابلے میں تیسرے حرف کے بعد واقع ہوئی اور ماقبل مفتوح تھا، اس کو "يُدْعٰى کے قاعدے" سے یاء سے بدل دیا تو يُدْعَيُ ہوگیا، اب یاء متحرک ماقبل مفتوح تھا، اس کو "قَالَ بَاعَ کے قاعدے" سے الف سے بدل دیا تو يُدْعٰى بروزن يُفْعَلُ ہوگیا۔

يُدْعَيَانِ: صیغہ تثنیہ مذکر غائب، فعل مضارع مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں يُدْعَوَانِ بروزن يُفْعَلَانِ تھا، واولام کلمے کے مقابلے میں تیسرے حرف کے بعد واقع ہوئی اور ماقبل مفتوح تھا، اس کو "يُدْعٰى کے قاعدے" سے یاء سے بدل دیا تو يُدْعَيَانِ بروزن يُفْعَلَانِ ہوگیا۔

يُدْعَوْنَ: صیغہ جمع مذکر غائب، فعل مضارع مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں يُدْعَوُوْنَ، بروزن يُفْعَلُوْنَ تھا، واولام کلمے کے مقابلے میں تیسرے حرف کے بعد واقع ہوئی اور ماقبل مفتوح تھا، اس کو "يُدْعٰى کے قاعدے" سے یاء سے بدل دیا تو يُدْعَيُوْنَ ہوگیا، اب یاء متحرک ماقبل مفتوح تھا، اس کو "قَالَ بَاعَ کے قاعدے" سے الف سے بدل دیا تو يُدْعَاوْنَ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا، اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کیا تو يُدْعَوْنَ بروزن يُفْعَوْنَ ہوگیا۔

یہی تعلیل صیغہ جمع مذکر حاضر تُدْعَوْنَ میں بھی ہوگی۔

يُدْعَيْنَ: صیغہ جمع مونث غائب، فعل مضارع مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں يُدْعَوْنَ بروزن يُفْعَلْنَ تھا،، واولام کلمے کے مقابلے میں تیسرے حرف کے بعد واقع ہوئی اور ماقبل مفتوح تھا اس کو "يُدْعٰى کے قاعدے" سے یاء سے بدل دیا تو يُدْعَيْنَ بروزن يُفْعَلْنَ ہوگیا۔

یہی تعلیل تُدْعَيْنَ. صیغہ جمع مونث حاضر میں بھی ہوگی۔

تُدْعَيْنَ: صیغہ واحد مؤنث حاضر، فعل مضارع مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں تُدْعَوِيْنَ، بروزن تُفْعَلِيْنَ تھا، واولام کلمے کے مقابلے میں تیسرے حرف کے بعد واقع ہوئی اور ماقبل مفتوح تھا اس کو "يُدْعٰى کے قاعدے" سے یاء سے بدل دیا تو تُدْعَيِيْنَ ہوگیا۔ اب یاء متحرک ماقبل مفتوح تھا، اس کو "قَالَ بَاعَ کے قاعدے" سے الف سے بدل دیا تو تُدْعَايْنَ ہوگیا، اجتماع ساکنین

ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا، اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کیا تُدْعَيْنَ بروزن تُفْعَيْن ہوگیا۔

لم يَدْعُ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل جحد منفی بلم معلوم، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں يَدْعُوْ تھا، حرف جازم داخل ہونے کی وجہ سے آخر سے واو کو حذف کیا تو لم يَدْعُ بروزن لم يَفْعُ ہوگیا۔

لم يُدْعَ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل جحد منفی بلم مجہول، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں يُدْعٰى تھا حرف جازم داخل ہونے کی وجہ سے آخر سے الف کو حذف کیا تو لم يُدْعَ بروزن لم يُفْعَ ہوگیا۔

لَيَدْعُوَنَّ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل مستقبل بالام تاکید ونون تاکید ثقیلہ معلوم، ثلاثی مجرد از باب نصر، ناقص واوی۔

اس کو يَدْعُوْ سے بناتے ہیں شروع میں لام تاکید اور آخر میں نون تاکید ثقیلہ لائے تو لَيَدْعُوْنَّ ہوگیا، چونکہ نون تاکید اپنے ماقبل کو مفتوح بناتا ہے اس لیے واو کو فتحہ دیا تو لَيَدْعُوَنَّ بروزن لَيَفْعُلَنَّ ہوگیا۔

لَيَدْعُنَّ: صیغہ جمع مذکر غائب، فعل مستقبل بالام تاکید ونون تاکید ثقیلہ معلوم، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اس کو يَدْعُوْنَ سے بناتے ہیں شروع میں لام تاکید اور آخر میں نون تاکید ثقیلہ لائے تو آخر سے نون اعرابی حذف ہوگیا تو لَيَدْعُوْنَّ بروزن لَيَفْعُوْنَّ بن گیا، اب اجتماع ساکنین ہوا، پہلے ساکن واو کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کر دیا تو لَيَدْعُنَّ بروزن لَيَفْعُنَّ ہوگیا۔

واضح رہے کہ لام کلمہ کا واو، مضارع میں پہلے ہی ساقط ہوگیا تھا۔

اسی طرح لَتَدْعُنَّ جمع مذکر حاضر کی تعلیل ہوگی

لَتَدْعِنَّ: صیغہ واحد مونث حاضر، فعل مستقبل بالام ونون تاکید ثقیلہ معلوم، ثلاثی مجرد از باب نصر، ناقص واوی۔

اس کو تَدْعِيْنَ سے بناتے ہیں شروع میں لام تاکید اور آخر میں نون تاکید ثقیلہ لائے تو نون اعرابی حذف ہوگیا تو لَتَدْعِيْنَّ، بروزن لَتَفْعِيْنَّ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا پہلے ساکن یاء کو حذف کیا تو لَتَدْعِنَّ بروزن لَتَفْعِنَّ ہوگیا۔

لَيُدْعَيَنَّ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل مستقبل بالام ونون تاکید ثقیلہ مجہول، ثلاثی مجرد از باب نصر، ناقص واوی۔

اس کو يُدْعٰى سے بناتے ہیں شروع میں لام تاکید اور آخر میں نون تاکید ثقیلہ لائے نون تاکید اپنے ماقبل کو مفتوح بناتا ہے اور یہاں الف قابل حرکت نہیں اس لیے اس کو اپنی اصل یاء کی طرف لوٹا کر فتحہ دیں گے تو لَيُدْعَيَنَّ بروزن لَيُفْعَلَنَّ ہوگیا۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

لَیُدْعَوُنَّ صیغہ جمع مذکر غائب، فعل مستقبل بالام تاکید ونون تاکید ثقیلہ مجہول، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اس کو یُدْعَوُنَ سے بناتے ہیں شروع میں لام تاکید اور آخر میں نون تاکید ثقیلہ لائے اور نون اعرابی کو حذف کیا تو لَیُدْعَوُنَّ ہو گیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن واو جمع غیر مدہ تھا تو اس کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے ضمہ دیا تو لَیُدْعَوُنَّ بروزن لَیُفْعَوُنَّ ہو گیا۔

لَتُدْعَیِنَّ : صیغہ واحد مؤنث حاضر فعل مستقبل بالام تاکید ونون تاکید ثقیلہ مجہول، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اس کو تُدْعَیْنَ سے بناتے ہیں شروع میں لام تاکید اور آخر میں نون تاکید ثقیلہ لائے اور نون اعرابی کو حذف کیا تو لَتُدْعَیْنَّ ہو گیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلے ساکن کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے کسرہ دیا تو لَتُدْعَیِنَّ بروزن لَتُفْعَیِنَّ ہو گیا۔

اُدْعُ: صیغہ واحد مذکر حاضر، فعل امر حاضر معلوم، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں اُدْعُوْ بروزن اُفْعُلْ تھا، واو کو ''لم یدع ، ادع کے قاعدے'' سے حذف کیا تو اُدْعُ بروزن اُفْعُ ہو گیا۔

دَاعٍ: صیغہ واحد مذکر، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں دَاعِوٌ بروزن فَاعِلٌ تھا، واو متحرک لام کلمہ کے مقابلے میں واقع ہوئی اور ماقبل مکسور تھا، اس کو ''دُعِیَ کے قاعدے'' سے یاء سے بدل دیا تو دَاعِیٌ ہو گیا۔ اب لام کلمے کے مقابلے میں یاء مضموم کسرہ کے بعد واقع ہوئی اس کو ''یَرْمِیُ ، اَلْقَاضِیُ کے قاعدے'' سے ساکن کیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا، اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کیا تو دَاعٍ بروزن فَاعٍ ہو گیا۔

دَاعِیَانِ: صیغہ تثنیہ مذکر، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں دَاعِوَانِ بروزن فَاعِلَانِ تھا، واو متحرک لام کلمے کے مقابلے میں واقع ہوئی اور ماقبل مکسور تھا، اس کو ''دُعِیَ کے قاعدے'' سے یاء سے بدل دیا تو دَاعِیَانِ بروزن فَاعِلَانِ بن گیا۔

دَاعُوْنَ: صیغہ جمع مذکر سالم، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں دَاعِوُوْنَ بروزن فَاعِلُوْنَ تھا، واو متحرک لام کلمہ کے مقابلے میں واقع ہوئی اور ماقبل مکسور تھا اس کو ''دُعِیَ کے قاعدے'' سے یاء سے بدل دیا تو دَاعِیُوْنَ ہو گیا۔ اب لام کلمے کے مقابلے میں یاء مضموم کسرہ کے بعد واقع ہوئی، اس کو ''یَرْمِیُ اَلْقَاضِیُ کے قاعدے سے ساکن کیا تو دَاعِیْوْنَ ہو گیا، اجتماع

https://urdudarsenizamibooks.wordpress.com

ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کیا تو دَاعِـوْنَ ہوگیا، اب واو جمع سے پہلے کسرہ آیا اس کو ''دُعُوْا کے قاعدے'' سے ضمہ سے بدلا تو دَاعُوْنَ بروزن فَاعُوْنَ ہوگیا۔

دُعَاةٌ: صیغہ جمع مذکر مکسر، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں دُعَـوَةٌ بروزن فُـعَلَةٌ تھا، واو متحرک ماقبل مفتوح تھا، اس کو ''قَـالَ بَـاعَ کے قاعدے'' سے الف سے بدل دیا تو دُعَاةٌ بروزن فُعَلَةٌ ہوگیا۔

دُعَّاءٌ: صیغہ جمع مذکر مکسر، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں دُعَّاوٌ بروزن فُعَّالٌ تھا، واو الف زائد کے بعد اسم کے آخر میں واقع ہوئی، اس کو ''دُعَاءٌ بُکَاءٌ کے قاعدے'' سے ہمزہ سے بدل دیا، تو دُعَّاءٌ بروزن فُعَّالٌ ہوگیا۔

دُعًّى: صیغہ جمع مذکر ومؤنث مکسر، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں دُعَّوٌ بروزن فُعَّلٌ تھا، واو لام کے مقابلے میں تیسرے حرف کے بعد واقع ہوئی اور ماقبل مفتوح تھا، اس کو ''یُـدْعٰی کے قاعدے'' سے یاء سے بدل دیا تو دُعَّیٌ ہوگیا، اب یاء متحرک ماقبل مفتوح تھا، اس کو ''قَالَ بَاعَ کے قاعدے سے الف سے بدل دیا، تو دُعًّی (دُعَّانْ) ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا، اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کیا تو دُعًّی بروزن فُعَّلٌ ہوگیا۔

دِعِيٌّ: صیغہ جمع مذکر مکسر، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں دُعُوْوٌ بروزن فُـعُـوْلٌ تھا، واو فعول جمع مکسر کے لام کلمے کے مقابلے میں واقع ہوئی، تو اس کو ''عِصِیٌّ کے قاعدے'' سے یاء سے بدل دیا تو دُعُوْیٌ بروزن فُعُوْلٌ ہوگیا، اب ایک کلمے میں واو اور یاء ایک ساتھ آئے اور ان میں سے پہلا ساکن تھا تو ''سَیِّـدٌ کے قاعدے'' سے واو کو یاء سے بدل کر یاء کو یاء میں ادغام کیا اور یاء کی مناسبت سے ماقبل کے ضمہ کو کسرہ سے بدل دیا تو دُعِیٌّ ہوگیا، پھر عین کلمے کی مناسبت سے فاء کلمے کے ضمہ کو کسرہ سے بدل دیا تو دِعِیٌّ بروزن فُعُوْلٌ ہوگیا۔

اَدْعَاءٌ: صیغہ جمع مذکر مکسر، اسم فاعل ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں اَدْعَاوٌ بروزن اَفْعَالٌ تھا، واو الف زائد کے بعد اسم کے آخر میں واقع ہوئی، اس کو ''دُعَاءٌ بُکَاءٌ کے قاعدے'' سے ہمزہ سے بدل دیا تو اَدْعَاءٌ بروزن اَفْعَالٌ ہوگیا۔

(۱) فائدہ: اسم فاعل جمع مذکر مکسر کا وزن فَعَلَةٌ بفتح الفاء ہے لیکن یہ وزن ناقص میں فُعَلَةٌ بضم الفاء مستعمل ہے۔

https://darsenizami.books.wordpress.com

دَوَاعٍ: صیغہ جمع مؤنث مکسر، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں دَوَاعِوُ بروزن فَوَاعِلُ تھا، واؤ متحرک لام کلمہ کے مقابلے میں واقع ہوئی اور ماقبل مکسور تھا، اس کو "دُعِیَ کے قاعدے" سے یاء سے بدل دیا، تو دَوَاعِیُ ہوگیا، اب یاء جمع منتہی الجموع کے آخر میں واقع ہوئی، اس کو "غَوَاشٍ کے قاعدے" سے حذف کیا اور اس کے بدلے ماقبل والے حرف کو تنوین دی تو دَوَاعٍ بروزن فَوَاعٍ ہوگیا۔

مَدْعُوٌّ: صیغہ واحد مذکر، اسم مفعول، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں مَدْعُوْوٌ بروزن مَفْعُوْلٌ تھا۔ دو واؤ جمع ہوئے، پہلا ساکن تھا پہلے واؤ کو "مدٌّ کے قاعدے" سے دوسرے میں ادغام کیا تو مَدْعُوٌّ بروزن مَفْعُوْلٌ ہوگیا۔

مَدْعیً: صیغہ واحد، اسم ظرف، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں مَدْعَوٌ بروزن مَفْعَلٌ تھا، واؤ لام کلمہ کے مقابلے میں تیسرے حرف کے بعد واقع ہوئی اور ماقبل مفتوح تھا، اس کو "یُدْعٰی کے قاعدے" سے یاء سے بدل دیا تو مَدْعَیٌ ہوگیا، اب یاء متحرک ماقبل مفتوح تھا اس کو "قَالَ بَاعَ کے قاعدے" سے الف سے بدل دیا تو مَدْعَانْ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کیا تو مَدْعیً بروزن مَفْعَلٌ ہوگیا۔

مَدَاعٍ: صیغہ جمع مکسر، اسم ظرف، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں مَدَاعِوُ بروزن مَفَاعِلُ تھا، واؤ متحرک لام کلمہ کے مقابلے میں واقع ہوئی اور ماقبل مکسور تھا، اس کو "دُعِیَ کے قاعدے" سے یاء سے بدل دیا، تو مَدَاعِیُ ہوگیا، اب یاء جمع منتہی الجموع کے آخر میں واقع ہوئی، اس کو "غَوَاشٍ کے قاعدے" سے حذف کیا اور اس کے بدلے ماقبل والے حرف کو تنوین دی تو مَدَاعٍ بروزن مَفَاعٍ ہوگیا۔

مِدْعیً: صیغہ واحد اسم آلہ، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اس میں اسم ظرف مَدْعیً کی طرح تعلیل ہوگی۔

مِدْعَاةٌ: صیغہ واحد اسم آلہ، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

مِدْعَاةٌ اصل میں مِدْعَوَةٌ تھا، واؤ لام کلمہ کے مقابلے میں تیسرے حرف کے بعد واقع ہوئی اور ماقبل مفتوح تھا، اس کو "یُدْعٰی کے قاعدے" سے یاء سے بدل دیا تو مِدْعَیَةٌ ہوگیا، اب یاء متحرک ماقبل مفتوح تھا اس کو

''قَالَ بَاعَ کے قاعدے'' سے الف سے بدل دیا تو مِدْعَاۃٌ بروزن مِفْعَلَۃٌ ہوگیا۔

مِدْعَآءٌ: صیغہ واحد اسم آلہ، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں مِدْعَاوٌ، بروزن مِفْعَالٌ تھا، واؤ الف زائد کے بعد اسم کے آخر میں واقع ہوئی اس کو'' دُعَاءٌ ، بُکَاءٌ کے قاعدے'' سے ہمزے سے بدل دیا تو مِدْعَاءٌ بروزن مِفْعَالٌ ہوگیا۔

اَدْعیٰ: صیغہ واحد مذکر، اسم تفضیل، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں اَدْعَوُ بروزن اَفْعَلُ تھا، یُدْعیٰ کی طرح تعلیل ہوئی ہے۔

اَدَاعٍ: صیغہ جمع مذکر مکسر اسم تفضیل، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اس میں مدَاعٍ کی طرح تعلیل ہوئی ہے۔

دُعْیٰی: صیغہ واحد مؤنث، اسم تفضیل، ثلاثی مجرد، باب نصر، ناقص واوی۔

اصل میں دُعْویٰ بروزن فُعْلیٰ تھا، واؤ فعلیٰ اسمی کے لام کلمہ کے مقابلے میں واقع ہوئی، اس کو'' دُعْییٰ کے قاعدے'' سے یاء سے بدل دیا تو دُعْییٰ بروزن فُعْلیٰ ہوگیا۔

(۲) باب سَمِعَ یَسْمَعُ جیسے رَضِیَ ،یَرْضَی ،رِضْوَانًا، (پسند کرنا)

صرف صغیر

رَضِیَ ،یَرْضٰی ،رِضْوَانًا، فهورَاضٍ - ورُضِیَ ،یُرْضٰی ،رِضْوَانًا، فذاك مَرْضِیٌّ مارَضِیَ ، مارُضِیَ لم یَرْضَ لم یُرْضَ ،لایَرْضٰی لایُرْضٰی - لن یَرْضٰی لن یُرْضٰی، لَیَرْضَیَنَّ لَیُرْضَیَنَّ - لَیَرْضَیَنْ لَیُرْضَیَنْ الامرمنه: اِرْضَ لِتُرْضَ لِیَرْضَ لِیُرْضَ ، اِرْضَیَنَّ لِتُرْضَیَنَّ لِیَرْضَیَنَّ لِیُرْضَیَنَّ ،اِرْضَیَنْ لِتُرْضَیَنْ لِیَرْضَیَنْ لِیُرْضَیَنْ، والنهی منه: لاتَرْضَ لاتُرْضَ لایَرْضَ لایُرْضَ - لاتَرْضَیَنَّ لاتُرْضَیَنَّ، لایَرْضَیَنَّ لایُرْضَیَنَّ لاتَرْضَیَنْ لاتُرْضَیَنْ لایَرْضَیَنْ لایُرْضَیَنْ الظرف منه: مَرْضیً والآلة منه: مِرْضیً و مِرْضَاۃٌ و مِرْضَآءٌ وافعل التفضیل المذکر منه: اَرْضیٰ والمؤنث منه: رُضْییٰ

صرف کبیر فعل ماضی ومضارع

صیغہ	فعل ماضی مثبت معلوم	فعل مضارع معلوم	فعل منفی بلم معلوم	فعل منفی بلن معلوم
واحد مذکر غائب	رَضِیَ	یَرْضیٰ	لم یَرْضَ	لن یَّرْضیٰ
تثنیہ مذکر غائب	رَضِیَا	یَرْضَیَانِ	لم یَرْضَیَا	لن یَّرْضَیَا
جمع مذکر غائب	رَضُوْا	یَرْضَوْنَ	لم یَرْضَوْا	لن یَّرْضَوْا
واحد مؤنث غائب	رَضِیَتْ	تَرْضیٰ	لم تَرْضَ	لن تَرْضیٰ
تثنیہ مؤنث غائب	رَضِیَتَا	تَرْضَیَانِ	لم تَرْضَیَا	لن تَرْضَیَا
جمع مؤنث غائب	رَضِیْنَ	یَرْضَیْنَ	لم یَرْضَیْنَ	لن یَّرْضَیْنَ
واحد مذکر حاضر	رَضِیْتَ	تَرْضیٰ	لم تَرْضَ	لن تَرْضیٰ
تثنیہ مذکر حاضر	رَضِیْتُمَا	تَرْضَیَانِ	لم تَرْضَیَا	لن تَرْضَیَا
جمع مذکر حاضر	رَضِیْتُمْ	تَرْضَوْنَ	لم تَرْضَوْا	لن تَرْضَوْا
واحد مؤنث حاضر	رَضِیْتِ	تَرْضَیْنَ	لم تَرْضَیْ	لن تَرْضَیْ
تثنیہ مؤنث حاضر	رَضِیْتُمَا	تَرْضَیَانِ	لم تَرْضَیَا	لن تَرْضَیَا
جمع مؤنث حاضر	رَضِیْتُنَّ	تَرْضَیْنَ	لم تَرْضَیْنَ	لن تَرْضَیْنَ
واحد متکلم	رَضِیْتُ	اَرْضیٰ	لم اَرْضَ	لن اَرْضیٰ
جمع متکلم	رَضِیْنَا	نَرْضیٰ	لم نَرْضَ	لن نَرْضیٰ

فائدہ: اس باب میں مجہول کی تمام صرف کبیریں دعا یدعو کی طرح ہیں۔

صرف کبیر فعل امر و نہی

صیغہ	فعل امر حاضر معلوم			فعل نہی حاضر معلوم		
		با نون ثقیلہ	با نون خفیفہ		با نون ثقیلہ	با نون خفیفہ
واحد مذکر حاضر	اِرْضَ	اِرْضَيَنَّ	اِرْضَيَنْ	لَاتَرْضَ	لَاتَرْضَيَنَّ	لَاتَرْضَيَنْ
تثنیہ مذکر حاضر	اِرْضَيَا	اِرْضَيَانِّ		لَاتَرْضَيَا	لَاتَرْضَيَانِّ	
جمع مذکر حاضر	اِرْضَوْا	اِرْضَوُنَّ	اِرْضَوُنْ	لَاتَرْضَوْا	لَاتَرْضَوُنَّ	لَاتَرْضَوُنْ
واحد مؤنث حاضر	اِرْضَيْ	اِرْضَيِنَّ	اِرْضَيِنْ	لَاتَرْضَيْ	لَاتَرْضَيِنَّ	لَاتَرْضَيِنْ
تثنیہ مؤنث حاضر	اِرْضَيَا	اِرْضَيَانِّ		لَاتَرْضَيَا	لَاتَرْضَيَانِّ	
جمع مؤنث حاضر	اِرْضَيْنَ	اِرْضَيْنَانِّ		لَاتَرْضَيْنَ	لَاتَرْضَيْنَانِّ	
صیغہ	فعل امر غائب معلوم			فعل نہی غائب معلوم		
		با نون ثقیلہ	با نون خفیفہ		با نون ثقیلہ	با نون خفیفہ
واحد مذکر غائب	لِيَرْضَ	لِيَرْضَيَنَّ	لِيَرْضَيَنْ	لَايَرْضَ	لَايَرْضَيَنَّ	لَايَرْضَيَنْ
تثنیہ مذکر غائب	لِيَرْضَيَا	لِيَرْضَيَانِّ		لَايَرْضَيَا	لَايَرْضَيَانِّ	
جمع مذکر غائب	لِيَرْضَوْا	لِيَرْضَوُنَّ	لِيَرْضَوُنْ	لَايَرْضَوْا	لَايَرْضَوُنَّ	لَايَرْضَوُنْ
واحد مؤنث غائب	لِتَرْضَ	لِتَرْضَيَنَّ	لِتَرْضَيَنْ	لَاتَرْضَ	لَاتَرْضَيَنَّ	لَاتَرْضَيَنْ
تثنیہ مؤنث غائب	لِتَرْضَيَا	لِتَرْضَيَانِّ		لَاتَرْضَيَا	لَاتَرْضَيَانِّ	
جمع مؤنث غائب	لِيَرْضَيْنَ	لِيَرْضَيْنَانِّ		لَايَرْضَيْنَ	لَايَرْضَيْنَانِّ	
واحد متکلم	لِأَرْضَ	لِأَرْضَيَنَّ	لِأَرْضَيَنْ	لَاأَرْضَ	لَاأَرْضَيَنَّ	لَاأَرْضَيَنْ
جمع متکلم	لِنَرْضَ	لِنَرْضَيَنَّ	لِنَرْضَيَنْ	لَانَرْضَ	لَانَرْضَيَنَّ	لَانَرْضَيَنْ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

(۳) باب كَرُمَ يَكْرُمُ جیسے رَخُوَيَرْخُوْرَخَاءً (خوش عیش ہونا)

صرف صغیر

رَخُوَيَرْخُوْرَخَاءً، فهو رَخِيٌّ، مارَخُوَ ،لم يَرْخُ، لايَرْخُوْ ،لن يَّرْخُوَ لَيَرْخُوَنَّ لَيَرْخُوَنْ الامرمنه: اُرْخُ لِيَرْخُ اُرْخُوَنَّ لِيَرْخُوَنَّ اُرْخُوَنْ لِيَرْخُوَنْ والنهى منه: لاتَرْخُ لايَرْخُ لاتَرْخُوَنَّ لايَرْخُوَنَّ لاتَرْخُوَنْ لايَرْخُوَنْ الظرف منه: مَرْخىً والآلة منه: مِرْخىً و مِرْخَاةٌ و مِرْخَاءٌ وافعل التفضيل المذكر منه: اَرْخىٰ والمونث منه: رُخْيىٰ .

صرف کبیر صفت مشبہ:

رَخِيٌّ ، رَخِيَّانِ رَخِيَّيْنِ ،رَخِيُّوْنَ رَخِيِّيْنَ ،رُخَوَاءُ، رُخْوَانٌ، رِخْوَانٌ، رِخَاءٌ، رِخِيٌّ رِخٍ ،اَرْخَاءٌ،اَرْخِيَاءُ، اَرْخِيَةٌ ،رَخِيَّةٌ ،رَخِيَّتَانِ رَخِيَّتَيْنِ ،رَخِيَّاتٌ، رَخَايَا ،رِخَاءٌ

رَخِيٌّ: صیغہ واحد مذکر، صفت مشبہ، ثلاثی مجرد، باب کرم، ناقص واوی۔

اصل میں رَخِيْوٌ بروزن فَعِيْلٌ تھا، ایک کلمے میں واواور یاء ایک ساتھ آئے، ان میں سے پہلا ساکن تھا، ''سَيِّدٌ کے قاعدے'' سے واو کو یاء سے بدل کر یاء کو یاء میں ادغام کیا، تو رَخِيٌّ بروزن فَعِيْلٌ ہوگیا۔

رِخَاءٌ : صیغہ جمع مکسر، صفت مشبہ، ثلاثی مجرد، باب کرم، ناقص واوی۔

اصل میں رِخَاوٌ بروزن فِعَال تھا، واوالف زائد کے بعد اسم کے آخر میں واقع ہوئی، اس کو ''دُعَاءٌ بُكَاءٌ کے قاعدے'' سے ہمزہ سے بدل دیا تو رِخَاءٌ بروزن فِعَالٌ ہوگیا۔

رِخِيٌّ: صیغہ جمع مذکر مکسر، صفت مشبہ، ثلاثی مجرد، باب کرم، ناقص واوی۔

اصل میں رُخُوْوٌ بروزن فُعُوْلٌ تھا، واؤ فعول جمع مکسر کے لام کلمے کے مقابلے میں واقع ہوئی، تو اس کو ''عِصِيٌّ کے قاعدے'' سے یاء سے بدل دیا تو رُخُوْيٌ بروزن فُعُوْلٌ ہوگیا، اب ایک کلمے میں واواور یاء ایک ساتھ آئے اور ان میں سے پہلا ساکن تھا تو ''سَيِّدٌ کے قاعدے'' سے واو کو یاء سے بدل کر یاء کو یاء میں ادغام کیا اور یاء کی مناسبت سے ماقبل کے ضمہ کو کسرہ سے بدل دیا تو رُخِيٌّ ہوگیا، پھر عین کلمے کی مناسبت سے فاء کلمے کے ضمہ کو کسرہ سے بدل دیا تو رِخِيٌّ بروزن فُعُوْلٌ ہوگیا۔

رِخٌ: صیغہ جمع مذکر مکسر، صفت مشبہ، ثلاثی مجرد، باب کرم، ناقص واوی۔
اصل میں رُخُــوٌ بروزن فُعلٌ تھا، واو اسم معرب کے لام کلمہ کے مقابلے میں آیا اور اس کا ماقبل مضموم تھا، تو ماقبل کے ضمہ کو ''ادل تبن کے قاعدے'' سے کسرہ سے بدل دیا تو رُخِــوٌ ہو گیا، اب واو متحرک لام کلمہ کے مقابلے میں آیا اور ماقبل مکسور تھا، اس کو ''دعی کے قاعدے'' سے یاء سے بدل دیا تو رُخِیٌ ہو گیا، اب لام کلمہ کے مقابلے میں یاء مضموم واقع ہوئی اور ماقبل مکسور تھا، اس کو ''یرمی القاضی کے قاعدے'' سے ساکن کیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا اس کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے حذف کیا تو رُخٍ ہو گیا، پھر عین کی مناسبت کے لیے فاء کے ضمہ کو کسرہ سے بدل دیا تو رِخٍ بروزن فِعٍ ہو گیا۔

رَخَایَا: صیغہ جمع مؤنث، صفت مشبہ، ثلاثی مجرد، باب کرم، ناقص واوی۔
اصل میں رَخَایِوُ بروزن فَعَایِلُ تھا، ''شرائف کے قاعدے'' سے یاء کو ہمزہ سے بدل دیا تو رَخَائِوُ ہو گیا، پھر ''دعی کے قاعدے'' سے واو کو یاء سے بدل دیا تو رَخَــائِــیُ ہو گیا، پھر ہمزہ زائدہ جمع منتہی الجموع کے الف کے بعد آیا اور اس کو ''رخایا کے قاعدے'' سے یاء مفتوحہ سے بدل دیا تو رَخَــایَیُ ہو گیا پھر ''قَالَ بَاعَ کے قاعدے'' سے یاء کو الف سے بدل دیا تو رَخَایَا بروزن فَعَائِلُ ہو گیا۔

ثلاثی مزید فیہ ناقص واوی کے ابواب

(۱) باب افعال جیسے اَلْاِعْطَاءُ (دینا)

صرف صغیر

اَعْطٰی یُعْطِیْ اِعْطَـآءً، فهو مُعْطٍ، و اُعْطِیَ یُعْطٰی اِعْطَآءً، فذاک مُعْطًی، مااَعْطٰی مااُعْطِیَ، لـم یُعْطِ لم یُعْطَ، لایُعْطِیْ لایُعْطٰی، لن یُعْطِیَ لن یُّعْطٰی، لَیُعْطِیَنَّ لَیُعْطَیَنَّ، لَیُعْطِیَنْ لَیُعْطَیَنْ الامر منه: اَعْطِ لِتُعْطَ، لِیُعْطِ لِیُعْطَ، اَعْطِیَنَّ لِتُعْطَیَنَّ، لِیُعْطِیَنَّ لِیُعْطَیَنَّ، اَعْطِیَنْ لِتُعْطَیَنْ، لِیُعْطِیَنْ لِیُعْطَیَنْ والنهی منه: لاتُـعْـطِ لاتُعْطَ، لایُعْطِ لایُعْطَ، لاتُعْطِیَنَّ لاتُعْطَیَنَّ، لایُعْطِیَنَّ لایُعْطَیَنَّ، لاتُعْطِیَنْ لاتُعْطَیَنْ، لایُعْطِیَنْ لایُعْطَیَنْ الظرف منه: مُعْطًی مُعْطَیَانِ مُعْطَیَیْنِ مُعْطَیَاتٌ۔

فائدہ: یُعْطِیْ فعل مضارع معلوم میں ''دُعِیَ کا قاعدہ'' جاری ہوگا۔

(۲) باب تفعیل جیسے اَلتَّسْمِیَۃُ (نام رکھنا)

صرف صغیر

سَمّٰی یُسَمِّیْ تَسْمِیَۃً، فھو مُسَمٍّ-وسُمِّیَ یُسَمّٰی تَسْمِیَۃً، فذاک مُسَمًّی-ماسَمّٰی ماسُمِّیَ- لم یُسَمِّ لم یُسَمَّ- لایُسَمِّیْ لایُسَمّٰی- لن یُّسَمِّیَ لن یُّسَمّٰی-لَیُسَمِّیَنَّ لَیُسَمَّیَنَّ-لَیُسَمِّیَنْ، لَیُسَمَّیَنْ الامرمنہ: سَمِّ لِتُسَمِّ، لِیُسَمِّ لِیُسَمَّ- سَمِّیَنَّ لِتُسَمِّیَنَّ، لِیُسَمِّیَنَّ لَیُسَمَّیَنَّ- سَمِّیَنْ لِتُسَمِّیَنْ، لِیُسَمِّیَنْ لِیُسَمَّیَنْ، والنھی منہ: لاتُسَمِّ لاتُسَمَّ، لایُسَمِّ لایُسَمَّ- لاتُسَمِّیَنَّ لاتُسَمَّیَنَّ، لایُسَمِّیَنَّ لایُسَمَّیَنَّ، لاتُسَمِّیَنْ لاتُسَمَّیَنْ، لایُسَمِّیَنْ لایُسَمَّیَنْ الظرف منہ: مُسَمًّی مُسَمَّیَانِ مُسَمَّیِیْنَ مُسَمَّیَاتٌ۔

(۳) باب مفاعلۃ جیسے المغالاۃ (غلو کرنا)

صرف صغیر

غَالٰی یُغَالِیْ مُغَالَاۃً، فھو مُغَالٍ، وغُوْلِیَ یُغَالٰی مُغَالَاۃً، فذاک مُغَالًی، ماغَالٰی ماغُوْلِیَ، لم یُغَالِ لم یُغَالَ، لایُغَالِیْ لایُغَالٰی، لن یُّغَالِیَ لن یُّغَالٰی، لَیُغَالِیَنَّ لَیُغَالَیَنَّ- لَیُغَالِیَنْ لَیُغَالَیَنْ الامرمنہ: غَالِ لِتُغَالَ، لِیُغَالِ لِیُغَالَ- غَالِیَنَّ لِتُغَالَیَنَّ، لِیُغَالِیَنَّ لِیُغَالَیَنَّ- غَالِیَنْ لِتُغَالَیَنْ، لِیُغَالِیَنْ لِیُغَالَیَنْ، والنھی منہ: لاتُغَالِ لاتُغَالَ، لایُغَالِ لایُغَالَ-لاتُغَالِیَنَّ لاتُغَالَیَنَّ، لایُغَالِیَنَّ لایُغَالَیَنَّ - لاتُغَالِیَنْ لاتُغَالَیَنْ، لایُغَالِیَنْ لایُغَالَیَنْ الظرف منہ: مُغَالًی مُغَالَیَانِ مُغَالَیِیْنَ مُغَالَیَاتٌ.

(۴) باب تفعل جیسے اَلتَّعَلِّیْ (بڑائی ظاہر کرنا)

صرف صغیر

تَعَلّٰی یَتَعَلّٰی تَعَلِّیًا، فھو مُتَعَلٍّ۔ وتُعُلِّیَ یُتَعَلّٰی تَعَلِّیًا،فذاک مُتَعَلًّی۔ ماتَعَلّٰی ماتُعُلِّیَ،لم یَتَعَلَّ لم یُتَعَلَّ،لایَتَعَلّٰی لایُتَعَلّٰی، لن یَتَعَلّٰی لن یُتَعَلّٰی، لَیَتَعَلَّیَنَّ لَیُتَعَلَّیَنَّ، لَیَتَعَلَّیَنْ لَیُتَعَلَّیَنْ الامرمنہ: تَعَلَّ لِتُتَعَلَّ لِیَتَعَلَّ لِیُتَعَلَّ، تَعَلَّیَنَّ لِتُتَعَلَّیَنَّ، لِیَتَعَلَّیَنَّ لِیُتَعَلَّیَنَّ، تَعَلَّیَنْ، لِتُتَعَلَّیَنْ، لِیَتَعَلَّیَنْ لِیُتَعَلَّیَنْ والنھی منہ: لاتَتَعَلَّ لاتُتَعَلَّ، لایَتَعَلَّ لایُتَعَلَّ، لا تَتَعَلَّیَنَّ لاتُتَعَلَّیَنَّ، لایَتَعَلَّیَنَّ لایُتَعَلَّیَنَّ، لاتَتَعَلَّیَنْ لاتُتَعَلَّیَنْ، لا یَتَعَلَّیَنْ لایُتَعَلَّیَنْ الظرف منہ: مُتَعَلًّی مُتَعَلَّیَانِ مُتَعَلَّیِیْنَ مُتَعَلَّیَاتٌ۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

(۵) باب تفاعل جیسے اَلتَّنَاجِیْ (سرگوشی کرنا)

صرف صغیر

تَنَاجٰی یَتَنَاجٰی تَنَاجِیًا، فهو مُتَنَاجٍ۔ وتُنُوجِیَ یُتَنَاجٰی تَنَاجِیًا، فذاک مُتَنَاجًی۔ ماتَنَاجٰی مـاتُـنُـوجِـیَ،لم یَتَنَاجَ لم یُتَنَاجَ، لایَتَنَاجٰی لایُتَنَاجٰی، لن یَّتَنَاجٰی لن یُّتَنَاجٰی، لَیَتَنَاجَیَنَّ، لَیُتَنَـاجَیَنَّ لَیَتَنَاجَیَنْ لَیُتَنَاجَیَنْ **الامر منه:** تَنَـاجَ لِتَتَنَـاجَ، لِیَتَنَاجَ لِیُتَنَاجَ، تَنَاجَیَنَّ لِتُتَنَاجَیَنَّ، لِیَتَنَـاجَیَنَّ لِیُتَنَاجَیَنَّ، تَنَاجَیَنْ لِتُتَنَاجَیَنْ، لِیَتَنَاجَیَنْ لِیُتَنَاجَیَنْ **والنهی منه:** لاتَتَنَاجَ لاتُتَنَاجَ، لایَتَنَـاجَ لایُتَنَـاجَ، لاتَتَنَاجَیَنَّ لاتُتَنَاجَیَنَّ، لایَتَنَاجَیَنَّ لایُتَنَاجَیَنَّ، لاتَتَنَاجَیَنْ لاتُتَنَاجَیَنْ، لایَتَنَاجَیَنْ لایُتَنَاجَیَنْ **الظرف منه:** مُتَنَاجًی مُتَنَاجَیَانِ مُتَنَاجَیَیْنِ مُتَنَاجَیَاتٌ۔

(۶) باب افتعال جیسے اَلاِصْطِفَاءُ (چن لینا)

صرف صغیر

اِصْطَفٰی یَصْطَفِیْ اِصْطِفَاءً، فهو مُصْطَفٍ واُصْطُفِیَ یُصْطَفٰی اِصْطِفَاءً، فذاک مُصْطَفًی۔ مـا اصْـطَفٰی مااُصْطُفِیَ، لم یَصْطَفِ لم یُصْطَفَ، لایَصْطَفِیْ لایُصْطَفٰی، لن یَصْطَفِیَ لن یُّـصْـطَـفٰـی، لَیَـصْـطَفِیَنَّ لَیُصْطَفَیَنَّ، لَیَصْطَفِیَنْ لَیُصْطَفَیَنْ **الامر منه:** اِصْطَفِ لِتُصْطَفَ، لِیَـصْـطَفِ لِیُـصْـطَفَ، اِصْـطَـفِیَنَّ لِتُصْطَفَیَنَّ، لِیَصْطَفِیَنَّ لِیُصْطَفَیَنَّ، اِصْطَفِیَنْ لِتُصْطَفَیَنْ، لِیَـصْـطَـفِیَـنْ لِیُصْطَفَیَنْ **والنهی منه:** لاتَـصْـطَفِ لاتُـصْـطَفَ، لایَصْطَفِ لایُصْطَفَ، لاتَـصْـطَـفِیَـنَّ لاتُصْطَفَیَنَّ، لایَصْطَفِیَنَّ لایُصْطَفَیَنَّ، لاتَصْطَفِیَنْ لاتُصْطَفَیَنْ، لا یَصْطَفِیَنْ لایُصْطَفَیَنْ **الظرف منه:** مُصْطَفًی مُصْطَفَیَانِ مُصْطَفَیَیْنِ مُصْطَفَیَاتٌ۔

(۷) باب استفعال جیسے اَلاِسْتِرْخَاءُ (خوش عیش ہونا)

صرف صغیر

اِسْتَـرْخٰـی یَسْتَـرْخِیْ اِسْتِرْخَاءً، فهو مُسْتَـرْخٍ۔ واُسْتُـرْخِـیَ یُسْتَرْخٰی اِسْتِرْخَاءً، فذاک مُسْتَرْخًی۔ ما اسْتَرْخٰی مااُسْتُرْخِیَ ، لم یَسْتَرْخِ لم یُسْتَرْخَ، لایَسْتَرْخِیْ لایُسْتَرْخٰی، لن یَسْتَرْخِیَ لن یُسْتَرْخٰی، لَیَسْتَرْخِیَنَّ لَیُسْتَرْخَیَنَّ، لَیَسْتَرْخِیَنْ لَیُسْتَرْخَیَنْ **الامر منه:** اِسْتَرْخِ لِتُسْتَـرْخَ، لِیَسْتَـرْخِ لِیُسْتَـرْخَ، اِسْتَـرْخِیَـنَّ لِتُسْتَرْخَیَنَّ، لِیَسْتَرْخِیَنَّ لِیُسْتَرْخَیَنَّ، اِسْتَرْخِیَنْ لِتُسْتَـرْخَیَنْ لِیَسْتَرْخِیَنْ لِیُسْتَرْخَیَنْ **والنهی منه:** لاتَسْتَرْخِ لاتُسْتَرْخَ، لایَسْتَرْخِ لایُسْتَرْخَ،

https://darsenizamibooks.wordpress.com

لاتَسْتَـرْخِيـنَّ لاتُسْتَـرْخَيَـنَّ، لايَسْتَـرْخِيـنَّ لايُسْتَرْخَيَنَّ، لاتَسْتَـرْخِيـنْ لاتُسْتَـرْخَيَنْ، لايَسْتَرْخِيَنْ لايُسْتَرْخَيَنْ **الظرف منه:** مُسْتَرْخًى مُسْتَرْخَيَانِ مُسْتَرْخَيَيْنِ مُسْتَرْخَيَاتٌ۔

(۸) باب انفعال جیسے اَلْاِنْمِحَاءُ (مٹ جانا)

صرف صغیر

اِنْـمَحٰی يَنْمَحِیْ اِنْمِحَاءً، **فهو** مُنْـمَـحٍ۔ مااِنْمَحٰی لم يَنْمَحِ، لايَنْمَحِیْ ،لن يَنْمَحِیَ، لَيَنْمَحِيَنَّ لَيَنْمَحِيَنْ **الامر منه:** اِنْـمَحِ لِيَنْمَحِ اِنْمَحِيَنَّ لِيَنْمَحِيَنَّ اِنْمَحِيَنْ لِيَنْمَحِيَنْ **والنهی منه:** لاتَنْمَحِ لايَنْمَحِ، لاتَنْمَحِيَنَّ لايَنْمَحِيَنَّ، لاتَنْمَحِيَنْ لايَنْمَحِيَنْ **الظرف منه:** مُنْمَحًى مُنْمَحَيَانِ مُنْمَحَيَيْنِ مُنْمَحَيَاتٌ۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

ابواب ناقص یائی (معتل اللام)

ابواب ثلاثی مجرد

(۱) باب ضَرَبَ یَضْرِبُ جیسے: رَمٰی یَرْمِیْ رَمْیاً (پھینکنا)

(۲) باب سَمِعَ یَسْمَعُ جیسے: خَشِیَ یَخْشٰی خَشْیَةً (ڈرنا)

(۳) باب فَتَحَ یَفْتَحُ جیسے: سَعٰی یَسْعٰی سَعْیاً (دوڑنا)

فائدہ: ناقص یائی ثلاثی مجرد کے باقی ابواب سے استعمال نہیں ہوتا۔

ابواب ثلاثی مزید فیہ

(۱) باب افعال جیسے: اَغْنٰی یُغْنِیْ اِغْنَاءً (بے پرواہ کرنا)

(۲) باب تفعیل جیسے: لَقّٰی یُلَقِّیْ تَلْقِیَةً (ڈالنا)

(۳) باب مفاعلہ جیسے: رَامٰی یُرَامِیْ مُرَامَاةً (باہم تیراندازی کرنا)

(۴) باب تفعل جیسے: تَمَنّٰی یَتَمَنّٰی تَمَنِّیاً (آرزو کرنا)

(۵) باب تفاعل جیسے: تَنَاهٰی یَتَنَاهٰی تَنَاهِیاً (ایک دوسرے کو روکنا)

(۶) باب افتعال جیسے: اِجْتَبٰی یَجْتَبِیْ اِجْتِبَاءً (قبول کرنا)

(۷) باب استفعال جیسے: اِسْتَغْنٰی یَسْتَغْنِیْ اِسْتِغْنَاءً (بے پرواہ ہونا)

https://darsenizami books.wordpress.com/

(۱) باب ضَرَبَ یَضْرِبُ جیسے رَمَی یَرْمِیْ رَمْیًا (پھینکنا)

صرف صغیر

رَمٰـی یَرْمِیْ رَمْیًا، **فهورَامٍ**– ورُمِـیَ یُرْمٰی رَمْیًا، **فذاک** مَرْمِـیٌّ– مـارَمَـی مارُمِیَ، لم یَرْمِ لم یُرْمَ، لایَرْمِیْ لایُـرْمَـی، لـن یَرْمِیَ لن یُرْمٰی، لَیَرْمِیَنَّ لَیُرْمَیَنَّ، لَیَرْمِیَنْ لَیُرْمَیَنْ **الامرمنه:** اِرْمِ لِتُرْمَ، لِیَرْمِ لِیُرْمَ، اِرْمِیَنَّ لِتُرْمَیَنَّ، لِیَـرْمِیَـنَّ لِیُـرْمَیَنَّ، اِرْمِیَنْ لِتُرْمَیَنْ، لِیَرْمِیَنْ لِیُرْمَیَنْ **والـنهی منه:** لاتَـرْمِ لاتُـرْمَ، لایَرْمِ لایُرْمَ، لاتَرْمِیَنَّ لاتُرْمَیَنَّ، لایَـرْمِیَـنَّ لایُـرْمَیَـنَّ، لاتَرْمِیَنْ لاتُرْمَیَنْ، لایَرْمِیَنْ لایُرْمَیَنْ **الـظرف منه:** مَرْمًی **والآلة منه:** مِـرْمًی ومِرْمَاةٌ ومِرْمَآءٌ **وافعل التفضیل المذکرمنه:** اَرْمٰی **والمونث منه:** رُمْیٰ .

صرف کبیرفعل ماضی ومضارع

صیغه	فعل ماضی مثبت معلوم	فعل ماضی مثبت مجهول	فعل مضارع	فعل مضارع مجهول
واحد مذکر غائب	رَمٰی	رُمِیَ	یَرْمِیْ	یُرْمٰی
تثنیه مذکر غائب	رَمَیَا	رُمِیَا	یَرْمِیَانِ	یُرْمَیَانِ
جمع مذکر غائب	رَمَوْا	رُمُوْا	یَرْمُوْنَ	یُرْمَوْنَ
واحد مؤنث غائب	رَمَتْ	رُمِیَتْ	تَرْمِیْ	تُرْمٰی
تثنیه مؤنث غائب	رَمَتَا	رُمِیَتَا	تَرْمِیَانِ	تُرْمَیَانِ
جمع مؤنث غائب	رَمَیْنَ	رُمِیْنَ	یَرْمِیْنَ	یُرْمَیْنَ
واحد مذکر حاضر	رَمَیْتَ	رُمِیْتَ	تَرْمِیْ	تُرْمٰی
تثنیه مذکر حاضر	رَمَیْتُمَا	رُمِیْتُمَا	تَرْمِیَانِ	تُرْمَیَانِ
جمع مذکر حاضر	رَمَیْتُمْ	رُمِیْتُمْ	تَرْمُوْنَ	تُرْمَوْنَ
واحد مؤنث حاضر	رَمَیْتِ	رُمِیْتِ	تَرْمِیْنَ	تُرْمَیْنَ
تثنیه مؤنث حاضر	رَمَیْتُمَا	رُمِیْتُمَا	تَرْمِیَانِ	تُرْمَیَانِ
جمع مؤنث حاضر	رَمَیْتُنَّ	رُمِیْتُنَّ	تَرْمِیْنَ	تُرْمَیْنَ
واحد متکلم	رَمَیْتُ	رُمِیْتُ	اَرْمِیْ	اُرْمٰی
جمع متکلم	رَمَیْنَا	رُمِیْنَا	نَرْمِیْ	نُرْمٰی

https://dars-e-nizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعل منفی بلم و فعل منفی بلن

صیغہ	فعل منفی بلم معلوم	فعل منفی بلم مجہول	فعل منفی بلن معلوم	فعل منفی بلن مجہول
واحد مذکر غائب	لم یَرْمِ	لم یُرْمَ	لن یَّرْمِیَ	لن یُّرْمیٰ
تثنیہ مذکر غائب	لم یَرْمِیَا	لم یُرْمَیَا	لن یَّرْمِیَا	لن یُّرْمَیَا
جمع مذکر غائب	لم یَرْمُوْا	لم یُرْمَوْا	لن یَّرْمُوْا	لن یُّرْمَوْا
واحد مؤنث غائب	لم تَرْمِ	لم تُرْمَ	لن تَرْمِیَ	لن تُرْمیٰ
تثنیہ مؤنث غائب	لم تَرْمِیَا	لم تُرْمَیَا	لن تَرْمِیَا	لن تُرْمَیَا
جمع مؤنث غائب	لم یَرْمِیْنَ	لم یُرْمَیْنَ	لن یَّرْمِیْنَ	لن یُّرْمَیْنَ
واحد مذکر حاضر	لم تَرْمِ	لم تُرْمَ	لن تَرْمِیَ	لن تُرْمیٰ
تثنیہ مذکر حاضر	لم تَرْمِیَا	لم تُرْمَیَا	لن تَرْمِیَا	لن تُرْمَیَا
جمع مذکر حاضر	لم تَرْمُوْا	لم تُرْمَوْا	لن تَرْمُوْا	لن تُرْمَوْا
واحد مؤنث حاضر	لم تَرْمِیْ	لم تُرْمَیْ	لن تَرْمِیْ	لن تُرْمَیْ
تثنیہ مؤنث حاضر	لم تَرْمِیَا	لم تُرْمَیَا	لن تَرْمِیَا	لن تُرْمَیَا
جمع مؤنث حاضر	لم تَرْمِیْنَ	لم تُرْمَیْنَ	لن تَرْمِیْنَ	لن تُرْمَیْنَ
واحد متکلم	لم أَرْمِ	لم أُرْمَ	لن أَرْمِیَ	لن أُرْمیٰ
جمع متکلم	لم نَرْمِ	لم نُرْمَ	لن نَرْمِیَ	لن نُرْمیٰ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعل مستقبل مؤکد بالام ونون تاکید ثقیلہ وخفیفہ

صیغہ	فعل مؤکد بانون ثقیلہ معلوم	فعل مؤکد بانون ثقیلہ مجہول	فعل مؤکد بانون خفیفہ معلوم	فعل مؤکد بانون خفیفہ مجہول
واحد مذکر غائب	لَیَرْمِیَنَّ	لَیُرْمَیَنَّ	لَیَرْمِیَنْ	لَیُرْمَیَنْ
تثنیہ مذکر غائب	لَیَرْمِیَانِّ	لَیُرْمَیَانِّ		
جمع مذکر غائب	لَیَرْمُنَّ	لَیُرْمَوُنَّ	لَیَرْمُنْ	لَیُرْمَوُنْ
واحد مؤنث غائب	لَتَرْمِیَنَّ	لَتُرْمَیَنَّ	لَتَرْمِیَنْ	لَتُرْمَیَنْ
تثنیہ مؤنث غائب	لَتَرْمِیَانِّ	لَتُرْمَیَانِّ		
جمع مؤنث غائب	لَیَرْمِیْنَانِّ	لَیُرْمَیْنَانِّ		
واحد مذکر حاضر	لَتَرْمِیَنَّ	لَتُرْمَیَنَّ	لَتَرْمِیَنْ	لَتُرْمَیَنْ
تثنیہ مذکر حاضر	لَتَرْمِیَانِّ	لَتُرْمَیَانِّ		
جمع مذکر حاضر	لَتَرْمُنَّ	لَتُرْمَوُنَّ	لَتَرْمُنْ	لَتُرْمَوُنْ
واحد مؤنث حاضر	لَتَرْمِنَّ	لَتُرْمَیِنَّ	لَتَرْمِنْ	لَتُرْمَیِنْ
تثنیہ مؤنث حاضر	لَتَرْمِیَانِّ	لَتُرْمَیَانِّ		
جمع مؤنث حاضر	لَتَرْمِیْنَانِّ	لَتُرْمَیْنَانِّ		
واحد متکلم	لَأَرْمِیَنَّ	لَأُرْمَیَنَّ	لَأَرْمِیَنْ	لَأُرْمَیَنْ
جمع متکلم	لَنَرْمِیَنَّ	لَنُرْمَیَنَّ	لَنَرْمِیَنْ	لَنُرْمَیَنْ

https://darsenizamibooks.wordpress.com

صرف کبیر فعل امر

صیغہ	فعل امر حاضر			فعل امر حاضر مجہول		
		با نون ثقیلہ	با نون خفیفہ		با نون ثقیلہ	با نون خفیفہ
واحد مذکر حاضر	اِرْمِ	اِرْمِيَنَّ	اِرْمِيَنْ	لِتُرْمَ	لِتُرْمَيَنَّ	لِتُرْمَيَنْ
تثنیہ مذکر حاضر	اِرْمِيَا	اِرْمِيَانِّ		لِتُرْمَيَا	لِتُرْمَيَانِّ	
جمع مذکر حاضر	اِرْمُوْا	اِرْمُنَّ	اِرْمُنْ	لِتُرْمَوْا	لِتُرْمَوُنَّ	لِتُرْمَوُنْ
واحد مؤنث حاضر	اِرْمِيْ	اِرْمِنَّ	اِرْمِنْ	لِتُرْمَيْ	لِتُرْمَيِنَّ	لِتُرْمَيِنْ
تثنیہ مؤنث حاضر	اِرْمِيَا	اِرْمِيَانِّ		لِتُرْمَيَا	لِتُرْمَيَانِّ	
جمع مؤنث حاضر	اِرْمِيْنَ	اِرْمِيْنَانِّ		لِتُرْمَيْنَ	لِتُرْمَيْنَانِّ	
صیغہ	فعل امر غائب			فعل امر غائب مجہول		
		با نون ثقیلہ	با نون خفیفہ		با نون ثقیلہ	با نون خفیفہ
واحد مذکر غائب	لِيَرْمِ	لِيَرْمِيَنَّ	لِيَرْمِيَنْ	لِيُرْمَ	لِيُرْمَيَنَّ	لِيُرْمَيَنْ
تثنیہ مذکر غائب	لِيَرْمِيَا	لِيَرْمِيَانِّ		لِيُرْمَيَا	لِيُرْمَيَانِّ	
جمع مذکر غائب	لِيَرْمُوْا	لِيَرْمُنَّ	لِيَرْمُنْ	لِيُرْمَوْا	لِيُرْمَوُنَّ	لِيُرْمَوُنْ
واحد مؤنث غائب	لِتَرْمِ	لِتَرْمِيَنَّ	لِتَرْمِيَنْ	لِتُرْمَ	لِتُرْمَيَنَّ	لِتُرْمَيَنْ
تثنیہ مؤنث غائب	لِتَرْمِيَا	لِتَرْمِيَانِّ		لِتُرْمَيَا	لِتُرْمَيَانِّ	
جمع مؤنث غائب	لِيَرْمِيْنَ	لِيَرْمِيْنَانِّ		لِيُرْمَيْنَ	لِيُرْمَيْنَانِّ	
واحد متکلم	لِأَرْمِ	لِأَرْمِيَنَّ	لِأَرْمِيَنْ	لِأُرْمَ	لِأُرْمَيَنَّ	لِأُرْمَيَنْ
جمع متکلم	لِنَرْمِ	لِنَرْمِيَنَّ	لِنَرْمِيَنْ	لِنُرْمَ	لِنُرْمَيَنَّ	لِنُرْمَيَنْ

https://dareenizamibooks.wordpress.com

صرف کبیر فعل نہی

صیغہ	فعل نہی حاضر			فعل نہی حاضر مجہول		
		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر حاضر	لاتَرْمِ	لاتَرْمِیَنَّ	لاتَرْمِیَنْ	لاتُرْمَ	لاتُرْمَیَنَّ	لاتُرْمَیَنْ
تثنیہ مذکر حاضر	لاتَرْمِیا	لاتَرْمِیانِّ		لاتُرْمَیا	لاتُرْمَیانِّ	
جمع مذکر حاضر	لاتَرْمُوا	لاتَرْمُنَّ	لاتَرْمُنْ	لاتُرْمَوْا	لاتُرْمَوُنَّ	لاتُرْمَوُنْ
واحد مؤنث حاضر	لاتَرْمِی	لاتَرْمِنَّ	لاتَرْمِنْ	لاتُرْمَیْ	لاتُرْمَیِنَّ	لاتُرْمَیِنْ
تثنیہ مؤنث حاضر	لاتَرْمِیا	لاتَرْمِیانِّ		لاتُرْمَیا	لاتُرْمَیانِّ	
جمع مؤنث حاضر	لاتَرْمِینَ	لاتَرْمِینانِّ		لاتُرْمَیْنَ	لاتُرْمَیْنانِّ	
صیغہ	فعل نہی غائب			فعل نہی غائب مجہول		
		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر غائب	لایَرْمِ	لایَرْمِیَنَّ	لایَرْمِیَنْ	لایُرْمَ	لایُرْمَیَنَّ	لایُرْمَیَنْ
تثنیہ مذکر غائب	لایَرْمِیا	لایَرْمِیانِّ		لایُرْمَیا	لایُرْمَیانِّ	
جمع مذکر غائب	لایَرْمُوا	لایَرْمُنَّ	لایَرْمُنْ	لایُرْمَوْا	لایُرْمَوُنَّ	لایُرْمَوُنْ
واحد مؤنث غائب	لاتَرْمِ	لاتَرْمِیَنَّ	لاتَرْمِیَنْ	لاتُرْمَ	لاتُرْمَیَنَّ	لاتُرْمَیَنْ
تثنیہ مؤنث غائب	لاتَرْمِیا	لاتَرْمِیانِّ		لاتُرْمَیا	لاتُرْمَیانِّ	
جمع مؤنث غائب	لایَرْمِینَ	لایَرْمِینانِّ		لایُرْمَیْنَ	لایُرْمَیْنانِّ	
واحد متکلم	لاأَرْمِ	لاأَرْمِیَنَّ	لاأَرْمِیَنْ	لاأُرْمَ	لاأُرْمَیَنَّ	لاأُرْمَیَنْ
جمع متکلم	لانَرْمِ	لانَرْمِیَنَّ	لانَرْمِیَنْ	لانُرْمَ	لانُرْمَیَنَّ	لانُرْمَیَنْ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

اسمائے مشتقہ کی صرف کبیریں

صیغہ	اسم فاعل	اسم مفعول	اسم تفضیل مذکر	اسم تفضیل مؤنث
واحد مذکر	رَامٍ	مَرْمِیٌّ	اَرْمٰی	
تثنیہ مذکر	رَامِیَانِ ،رَامِیَیْنِ	مَرْمِیَّانِ،مَرْمِیَّیْنِ	اَرْمَیَانِ،اَرْمَیَیْنِ	
جمع مذکر	رَامُوْنَ،رَامِیْنَ	مَرْمِیُّوْنَ،مَرْمِیِّیْنَ	اَرْمَوْنَ،اَرْمَیْنَ	
جمع مذکر مکسر	رُمَاةٌ ، رُمَّاءٌ، رُمًّی رُمَیَاءُ، رُمْیَانٌ،رِمَاءٌ رِمِیٌّ، اَرْمَاءٌ		اَرَامٍ	
واحد مؤنث	رَامِیَةٌ	مَرْمِیَّةٌ		رُمْیٰی
تثنیہ مؤنث	رَامِیَتَانِ،رَامِیَتَیْنِ	مَرْمِیَّتَانِ،مَرْمِیَّتَیْنِ		رُمْیَیَانِ ،رُمْیَیَیْنِ
جمع مؤنث	رَامِیَاتٌ	مَرْمِیَّاتٌ		رُمْیَیَاتٌ
جمع مؤنث مکسر	رَوَامٍ ،رُمًّی			رُمًی

صیغہ	اسم ظرف	اسم آلہ		
واحد	مَرْمًی	مِرْمًی	مِرْمَاةٌ	مِرْمَاءٌ
تثنیہ	مَرْمَیَانِ،مَرْمَیَیْنِ	مِرْمَیَانِ،مِرْمَیَیْنِ	مِرْمَاتَانِ،مِرْمَاتَیْنِ	مِرْمَاءَ انِ، مِرْمَائَیْنِ
جمع مکسر	مَرَامٍ	مَرَامٍ	مَرَامٍ	مَرَامِیُّ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

(۱) جمع مکسر کے اکثر اوزان سماعی ہیں، ہر مادے سے تمام اوزان استعمال نہیں ہوتے، مشق کے لیے گردان میں تمام اوزان لکھے گئے ہیں۔

تعلیلات

رَمیٰ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل ماضی مثبت معلوم، ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔
اصل میں رَمَیَ، بروزن فَعَلَ تھا یاء متحرک ماقبل مفتوح تھا، اس کو ''دَلَ بَاعَ کے قاعدے'' سے الف سے بدل دیا، تو رَمیٰ، بروزن فَعَلَ ہوگیا۔

رَمَوْا: صیغہ جمع مذکر غائب، فعل ماضی مثبت معلوم، ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔
اصل میں رَمَیُوْا، بروزن فَعَلُوْا تھا، یاء متحرک ماقبل مفتوح تھا، اس کو ''قَالَ بَاعَ کے قاعدے'' سے الف سے بدل دیا، تو رَمَاوْا ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا پہلا ساکن مدہ تھا اس کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے حذف کیا تو رَمَوْا بروزن فَعَوْا ہوگیا۔ یہی تعلیل رَمَتْ رَمَتَا میں بھی ہوگی۔

رُمُوْا: صیغہ جمع مذکر غائب، فعل ماضی مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔
اصل میں رُمِیُوْا بروزن فُعِلُوا تھا، لام کلمے کے مقابلے میں یاء مضموم کسرہ کے بعد واقع ہوئی، اس کو ''یَرْمِیُ الْقَاضِیُ کے قاعدے'' سے ساکن کیا تو رُمِیْوْا ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا اس کو ''اجتماع ساکنین'' کے قاعدے سے حذف کیا تو رُمِوْا ہوگیا، اب واو جمع سے پہلے کسرہ آیا اس کو ''دُعُوْا کے قاعدے'' سے ضمہ سے بدلا تو رُمُوْا بروزن فُعُوْا ہوگیا۔

یَرْمِیْ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل مضارع مثبت معلوم، ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔
اصل میں یَرْمِیُ بروزن یَفْعِلُ تھا، لام کلمے کے مقابلے میں یاء مضموم، کسرہ کے بعد واقع ہوئی، اس کو ''یَرْمِیُ الْقَاضِیُ کے قاعدے'' سے ساکن کیا تو یَرْمِیْ بروزن یَفْعِلُ ہوگیا۔

یَرْمُوْنَ: صیغہ جمع مذکر غائب، فعل مضارع مثبت معلوم، ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔
اصل میں یَرْمِیُوْنَ بروزن یَفْعِلُوْنَ تھا، لام کلمے کے مقابلے میں یاء مضموم کسرہ کے بعد واقع ہوئی، اس کو ''یَرْمِیُ الْقَاضِیُ کے قاعدے'' سے ساکن کیا تو یَرْمِیْوْن ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا اس کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے حذف کیا تو یَرْمِوْنَ ہوگیا، اب واو جمع سے پہلے کسرہ آیا اس کو ''دُعُوْا کے قاعدے'' سے ضمہ سے بدلا تو یَرْمُوْنَ بروزن یَفْعُوْنَ ہوگیا۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

تَرْمِیْنَ: صیغہ واحد مؤنث حاضر فعل مضارع معلوم، باب ضرب، ناقص یائی۔
اصل میں تَرْمِیِیْنَ بروزن تَفْعِلِیْنَ تھا، لام کلمے کے مقابلے میں یاء مکسور، کسرہ کے بعد واقع ہوئی، اس کو ''یَرْمِیُ اَلْقَاضِیُ کے قاعدے'' سے ساکن کیا، تو تَرْمِیْیْنِ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا، اس کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے حذف کیا تو تَرْمِیْنَ بروزن تَفْعِیْنَ ہوگیا۔

یُرْمٰی: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل مضارع مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔
اصل میں یُرْمَیُ بروزن یُفْعَلُ تھا، یاء متحرک ماقبل مفتوح تھا، اس کو ''قَالَ بَاعَ کے قاعدے'' سے الف سے بدل دیا، تو یُرْمٰی بروزن یُفْعَلُ ہوگیا۔

یُرْمَوْنَ: صیغہ جمع مذکر غائب، فعل مضارع مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔
اصل میں یُرْمَیُوْنَ بروزن یُفْعَلُوْنَ تھا، یاء متحرک ماقبل مفتوح تھا، اس کو ''قَالَ بَاعَ کے قاعدے'' سے الف سے بدل دیا تو یُرْمَاوْنَ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا، اس کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے حذف کیا تو یُرْمَوْنَ بروزن یُفْعَوْنَ ہوگیا۔

تُرْمَیْنَ: صیغہ واحد مونث حاضر فعل مضارع مثبت مجہول، ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔
اصل میں تُرْمَیِیْنَ بروزن تُفْعَلِیْنَ تھا، یاء متحرک ماقبل مفتوح تھا، اس کو ''قَالَ بَاعَ کے قاعدے'' سے الف سے بدل دیا تو تُرْمَایْنَ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا، اس کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے حذف کیا تو تُرْمَیْنَ بروزن تُفْعَیْنَ ہوگیا۔

لم یَرْمِ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل منفی بلم، ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔
اصل میں یَرْمِیِ بروزن یَفْعِلُ تھا، حرف جازم داخل ہونے کی وجہ سے آخر سے یاء کو حذف کیا تو لم یَرْمِ بروزن لم یَفْعِ ہوگیا۔

لَیَرْمِیَنَّ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل مستقبل بالام ونون تاکید ثقیلہ معلوم، ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔
اس کو یَرْمِیُ سے بنائیں گے لام تاکید شروع میں اور نون تاکید مفتوح اس کے آخر میں لگایا چونکہ نون تاکید اپنے ماقبل کو مفتوح بناتا ہے اس لیے یاء کو فتحہ دیا تو لَیَرْمِیَنَّ بروزن لَیَفْعِلَنَّ ہوگیا۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com

لَیَرْمُنَّ: صیغہ جمع مذکر غائب، فعل مستقبل بالام ونون تاکید ثقیلہ معلوم، ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔

اس کو یَرْمُوْنَ سے بنایا لام تاکید شروع میں اور نون تاکید مفتوح اس کے آخر میں لگایا تو آخر سے نون اعرابی حذف ہوگیا، تو لَیَرْمُوْنَّ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، واو اور نون کے درمیان، پہلا مدہ تھا، اس کو حذف کردیا تو لَیَرْمُنَّ بروزن لَیَفْعُنَّ ہوگیا۔

لَتَرْمِنَّ: صیغہ واحد مونث حاضر فعل مستقبل بالام ونون تاکید ثقیلہ معلوم، ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔

اس کو تَرْمِیْنَ سے بنایا لام تاکید شروع میں اور نون تاکید مفتوح اس کے آخر میں لگایا تو آخر سے نون اعرابی حذف ہوا، تو لَتَرْمِیْنَّ ہوگیا، اب اجتماع ساکنین ہوا، یاء اور نون کے درمیان، پہلا مدہ تھا، اس کو حذف کردیا تو لَتَرْمِنَّ بروزن لَتَفْعِنَّ ہوگیا۔

لَیُرْمَیَنَّ: صیغہ واحد مذکر غائب فعل مستقبل بالام ونون تاکید ثقیلہ مجہول، ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔

اس کو یُرْمٰی سے بنائیں گے لام تاکید شروع میں اور نون تاکید مفتوح اس کے آخر میں لگائیں گے چونکہ نون تاکید اپنے ماقبل کو پانچ صیغوں میں فتحہ دیتا ہے اور یہاں الف قابل حرکت نہیں اس لیے اس کو اپنی اصل یاء کی طرف لوٹا کر فتحہ دیں گے تو لَیُرْمَیَنَّ بروزن لَیُفْعَلَنَّ ہوگیا۔

لَیُرْمَوُنَّ: صیغہ جمع مذکر غائب۔ فعل مستقبل بالام ونون تاکید ثقیلہ مجہول، ثلاثی مجرد، باب ضرب ناقص یائی۔

اس کو یُرْمَوْنَ سے بناتے ہیں شروع میں لام تاکید اور آخر میں نون تاکید ثقیلہ لائے اور نون اعرابی کو حذف کیا تو لَیُرْمَوْنَّ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن واو جمع غیر مدہ تھی تو اس کو "اجتماع ساکنین کے قاعدے" سے ضمہ دیا تو لَیُرْمَوُنَّ بروزن لَیُفْعَوُنَّ ہوگیا۔

لَتُرْمَیِنَّ: صیغہ واحد مونث حاضر فعل مستقبل بالام ونون تاکید ثقیلہ مجہول، ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔

اس کو تُرْمَیْنَ سے بناتے ہیں شروع میں لام تاکید اور آخر میں نون تاکید ثقیلہ لائے اور نون اعرابی کو حذف کیا تو لَتُرْمَیْنَّ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلے ساکن کو "اجتماع ساکنین کے قاعدے" سے کسرہ دیا تو لَتُرْمَیِنَّ بروزن لَتُفْعَیِنَّ ہوگیا۔

اِرْمِ: صیغہ واحد مذکر حاضر، امر حاضر معلوم، ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔

اصل میں اِرْمِیْ بروزن اِفْعِلْ تھا، یاء کو "لم یدع، ادع کے قاعدے" سے حذف کیا تو اِرْمِ بروزن اِفْعِ ہوگیا۔

رَامٍ: صیغہ واحد مذکر، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔

اصل میں رَامِیٌ بروزن فَاعِلٌ تھا، لام کلمے کے مقابلے میں یاء مضموم، کسرہ کے بعد واقع ہوئی، اس کو ''یَرْمِیُ اَلْقَاضِیُ کے قاعدے'' سے ساکن کیا، تو رَامِیْنْ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا، اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کیا، تو رَامٍ بروزن فَاعٍ ہوگیا۔

رَامُوْنَ: صیغہ جمع مذکر سالم، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔

اصل میں رَامِیُوْنَ بروزن فَاعِلُوْنَ تھا، لام کلمے کے مقابلے میں یاء مضموم، کسرہ کے بعد واقع ہوئی، اس کو ''یَرْمِیُ اَلْقَاضِیُ کے قاعدے'' سے ساکن کیا تو رَامِیْوْن ہوگیا اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا اس کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے حذف کیا تو رَامِوْنَ ہوگیا اب واو جمع سے پہلے کسرہ آیا اس کو ''دُعُوْا کے قاعدے'' سے ضمہ سے بدلا، تو رَامُوْنَ بروزن فَاعُوْنَ ہوگیا۔

رُمَاةٌ: صیغہ جمع مذکر مکسر، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔

اصل میں رُمَیَةٌ بروزن فُعَلَةٌ تھا، (۱) یاء متحرک ماقبل مفتوح تھا، اس کو ''قَالَ بَاعَ کے قاعدے'' سے الف سے بدل دیا تو رُمَاةٌ بروزن فُعَلَةٌ ہوگیا۔

رُمَّاءٌ: صیغہ جمع مذکر مکسر، اسم فاعل ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔

اصل میں رُمَّایٌ بروز فُعَّالٌ تھا، یا الف زائد کے بعد اسم کے آخر میں واقع ہوئی، اس کو ''دُعَاءٌ بُکَاءٌ کے قاعدے'' سے ہمزہ سے بدل دیا تو رُمَّاءٌ بروزن فُعَّالٌ ہوگیا۔

رُمًّی: صیغہ جمع مذکر و مؤنث مکسر، اسم فاعل ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔

اصل میں رُمَّیٌ بروزن فُعَّلٌ تھا، یاء متحرک ماقبل مفتوح تھا، اس کو ''قَالَ بَاعَ کے قاعدے'' سے الف سے بدل دیا رُمًّی (رُمَّانْ) ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا پہلا ساکن مدہ تھا، اس کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے حذف کیا تو رُمًّی بروزن فُعَّلٌ ہوگیا۔

رِمِیٌّ: صیغہ جمع مذکر مکسر، اسم فاعل ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔

اصل میں رُمُوْیٌ بروزن فُعُوْلٌ تھا۔ ایک کلمے میں واو اور یاء ایک ساتھ آئے اور ان میں سے پہلا ساکن تھا ''سَیِّدٌ کے قاعدے'' سے واو کو یاء سے بدل کر یاء کو یاء میں ادغام کیا اور یاء کی مناسبت سے ماقبل کے

(۱) فائدہ: اسم فاعل جمع مذکر مکسر کا وزن فَعَلَةٌ بفتح الفاء ہے لیکن یہ وزن ناقص میں فُعَلَةٌ بضم الفاء مستعمل ہے۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

ضمّہ کو کسرہ سے بدل دیا تو رُمِــــیٌّ ہوگیا پھر عین کلمے کی مناسبت سے فاء کلمے کے ضمہ کو کسرہ سے بدل دیا تو رِمِیٌّ بروزن فُعُوْلٌ ہوگیا۔

رَوَامٍ: صیغہ جمع مؤنث مکسر، اسم فاعل ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔
اصل میں رَوَامِیُ بروزن فَوَاعِلُ تھا، یاء جمع منتہی الجموع کے آخر میں واقع ہوئی، اس کو ’’غَوَاشٍ کے قاعدے‘‘ سے حذف کیا اور اس کے بدلے ماقبل والے حرف کو تنوین دی تو رَوَامٍ بروزن فوَاعٍ ہوگیا۔

مَرْمِیٌّ: صیغہ واحد مذکر، اسم مفعول، ثلاثی مجرد، باب ضرب ناقص یائی۔
اصل میں مَــرْمُوْیٌ بروزن مَـفْـعُوْلٌ تھا۔ ایک کلمے میں واو اور یاء ایک ساتھ آئے اور ان میں سے پہلا ساکن تھا ’’سَیِّدٌ کے قاعدے‘‘ سے واو کو یاء سے بدل کر یاء کو یاء میں ادغام کیا اور یاء کی مناسبت سے ماقبل کے ضمّہ کو کسرہ سے بدل دیا تو مَرْمِیٌّ بروزن مَفْعُوْلٌ ہوگیا۔

مَرْمًی: صیغہ واحد، اسم ظرف، ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی
اصل میں مَرْمَیٌ بروزن مَـفْعَلٌ تھا، یاء متحرک ماقبل مفتوح تھا، اس کو ’’قَـالَ بَاعَ کے قاعدے‘‘ سے الف سے بدل دیا تو مَــرْمَـی (مَـرْمَـانْ) ہوگیا اجتماع ساکنین ہوا پہلا ساکن مدہ تھا اس کو ’’اجتماع ساکنین کے قاعدے‘‘ سے حذف کیا تو مَرْمًی بروزن مَفْعَلٌ ہوگیا۔

مِرْمًی: صیغہ واحد اسم آلہ، باب ضرب ناقص یائی۔
اس میں اسم ظرف مَرْمًی کی طرح تعلیل ہوئی ہے۔

مِرْمَاةٌ: صیغہ واحد، اسم آلہ، ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔
اصل میں مِرْمَیَةٌ بروزن مِفْعَلَةٌ تھا، یاء متحرک ماقبل مفتوح تھا، اس کو ’’قَـالَ بَاعَ کے قاعدے‘‘ سے الف سے بدل دیا تو مِرْمَاةٌ بروزن مِفْعَلَةٌ ہوگیا۔

مِرْمَآءٌ. صیغہ واحد، اسم آلہ، ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔
اصل میں مِرْمَایٌ، بروزن مِـفْعَالٌ تھا۔ یاء، الف زائد کے بعد اسم کے آخر میں واقع ہوئی، اس کو ’’دُعَاءٌ بُکَاءٌ کے قاعدے‘‘ سے ہمزہ سے بدل دیا تو مِرْمَاءٌ بروزن مِفْعَالٌ ہوگیا۔

أَرْمٰی: صیغہ واحد مذکر، اسم تفضیل، ثلاثی مجرد، باب ضرب، ناقص یائی۔
اصل میں اَرْمَیُ بروزن اَفْعَلُ تھا، یاء متحرک ماقبل مفتوح تھا، اس کو ’’قَالَ بَـاعَ کے قاعدے‘‘ سے الف سے بدل دیا تو اَرْمٰی بروزن اَفْعَلُ ہوگیا۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com

(۲) باب سَمِعَ یَسْمَعُ جیسے خَشِیَ یَخْشٰی خَشْیَةً (ڈرنا)

صرف صغیر

خَشِیَ ،یَخْشٰی ،خَشْیَةً، فهو خَاشٍ- وخُشِیَ ،یُخْشٰی ،خَشْیَةً، فذاک مَخْشِیٌّ ماخَشِیَ ، ماخُشِیَ لم یَخْشَ لم یُخْشَ،لایَخْشٰی لایُخْشٰی- لن یَخْشٰی لن یُخْشٰی، لَیَخْشَیَنَّ لَیُخْشَیَنَّ- لَیَخْشَیَنْ لَیُخْشَیَنْ الامرمنه: اِخْشَ لِتُخْشَ لِیَخْشَ لِیُخْشَ ، اِخْشَیَنَّ لِتُخْشَیَنَّ لِیَخْشَیَنَّ لِیُخْشَیَنَّ ،اِخْشَیَنْ لِتُخْشَیَنْ لِیَخْشَیَنْ لِیُخْشَیَنْ، والنهی منه: لاتَخْشَ لاتُخْشَ لایَخْشَ لایُخْشَ- لاتَخْشَیَنَّ لاتُخْشَیَنَّ، لایَخْشَیَنَّ لایُخْشَیَنَّ لاتَخْشَیَنْ لاتُخْشَیَنْ لایَخْشَیَنْ لایُخْشَیَنْ الظرف منه: مَخْشًی والاٰلة منه: مِخْشًی ومِخْشَاةٌ ومِخْشَآءٌ وافعل التفضیل المذکر منه: اَخْشٰی والمؤنث منه: خُشْیٰی

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

(۳) باب فَتَحَ یَفْتَحُ جیسے سَعٰی یَسْعٰی سَعْیًا (دوڑنا)

صرف صغیر

سَعٰی ،یَسْعٰی ،سَعْیًا، فهو سَاعٍ- ماسَعٰی ،لم یَسْعَ ،لایَسْعٰی ، لن یَسْعٰی ،لَیَسْعَیَنَّ ، لَیَسْعَیَنْ الامرمنه: اِسْعَ ،لِیَسْعَ ،اِسْعَیَنَّ ، لِیَسْعَیَنَّ ،اِسْعَیَنْ ،لِیَسْعَیَنْ ، والنهی منه: لاتَسْعَ لایَسْعَ ،لاتَسْعَیَنَّ ،لایَسْعَیَنَّ ،لاتَسْعَیَنْ ،لایَسْعَیَنْ الظرف منه: مَسْعًی وافعل التفضیل المذکر منه: اَسْعٰی والمؤنث منه: سُعْیٰی

ثلاثی مزید فیہ ناقص یائی کے ابواب

(١) باب افعال جیسے اَلْاِغْنَاءُ (مالدار کرنا)

صرف صغیر

اَغْنٰی یُغْنِیْ اِغْنَاءً، فهو مُغْنٍ – واُغْنِیَ یُغْنٰی اِغْنَاءً، فذاک مُغْنًی – مااَغْنٰی مااُغْنِیَ، لم یُغْنِ لم یُغْنَ، لایُغْنِیْ لایُغْنٰی، لن یُّغْنِیَ لن یُّغْنٰی، لَیُغْنِیَنَّ لَیُغْنَیَنَّ – لَیُغْنِیَنْ لَیُغْنَیَنْ الامرمنه: اَغْنِ لِتُغْنَ، لِیُغْنِ لِیُغْنَ – اَغْنِیَنَّ لِتُغْنَیَنَّ، لِیُغْنِیَنَّ لِیُغْنَیَنَّ – اَغْنِیَنْ لِتُغْنَیَنْ، لِیُغْنِیَنْ لِیُغْنَیَنْ والنهی منه: لاتُغْنِ لاتُغْنَ، لایُغْنِ لایُغْنَ – لاتُغْنِیَنَّ لاتُغْنَیَنَّ، لایُغْنِیَنَّ لایُغْنَیَنَّ – لاتُغْنِیَنْ لاتُغْنَیَنْ، لایُغْنِیَنْ لایُغْنَیَنْ الظرف منه: مُغْنًی مُغْنَیَانِ مُغْنَیَیْنِ مُغْنَیَاتٌ۔

(٣) باب تفعیل جیسے اَلتَّلْقِیَةُ (ڈالنا)

صرف صغیر

لَقّٰی یُلَقِّیْ تَلْقِیَةً، فهو مُلَقٍّ – ولُقِّیَ یُلَقّٰی تَلْقِیَةً، فذاک مُلَقًّی – مالَقّٰی مالُقِّیَ – لم یُلَقِّ لم یُلَقَّ – لایُلَقِّیْ لایُلَقّٰی – لن یُّلَقِّیَ لن یُّلَقّٰی – لَیُلَقِّیَنَّ لَیُلَقَّیَنَّ – لَیُلَقِّیَنْ، لَیُلَقَّیَنْ الامرمنه: لَقِّ لِتُلَقَّ، لِیُلَقِّ لِیُلَقَّ – لَقِّیَنَّ لِتُلَقَّیَنَّ، لِیُلَقِّیَنَّ لِیُلَقَّیَنَّ – لَقِّیَنْ لِتُلَقَّیَنْ، لِیُلَقِّیَنْ لِیُلَقَّیَنْ، والنهی منه: لاتُلَقِّ لاتُلَقَّ، لایُلَقِّ لایُلَقَّ – لاتُلَقِّیَنَّ لاتُلَقَّیَنَّ، لایُلَقِّیَنْ لایُلَقَّیَنْ، لاتُلَقِّیَنْ لاتُلَقَّیَنْ، لایُلَقِّیَنْ لایُلَقَّیَنْ الظرف منه: مُلَقًّی مُلَقَّیَانِ مُلَقَّیَیْنِ مُلَقَّیَاتٌ۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

(۴) باب مفاعلة جیسے اَلْمُرَامَاةُ (باہم تیراندازی کرنا)

صرف صغیر

رَامٰی یُرَامِیْ مُرَامَاةً، فهو مُرَامٍ- ورُوْمِیَ یُرَامٰی مُرَامَاةً، فذاک مُرَامًی- مارَامٰی ماَرُوْمِیَ- لم یُرَامِ لم یُرَامَ- لایُرَامِیْ لایُرَامٰی- لن یُّرَامِیَ لن یُّرَامٰی- لَیُرَامِیَنَّ لَیُرَامَیَنَّ- لَیُرَامِیَنْ لَیُرَامَیَنْ الامرمنه: رَامِ لِتُرَامَ، لِیُرَامِ لِیُرَامَ- رَامِیَنَّ لِتُرَامَیَنَّ، لِیُرَامِیَنَّ لِیُرَامَیَنَّ- رَامِیَنْ لِتُرَامَیَنْ، لِیُرَامِیَنْ لِیُرَامَیَنْ، والنهی منه: لاتُرَامِ لاتُرَامَ، لایُرَامِ لایُرَامَ-لاتُرَامِیَنَّ لاتُرَامَیَنَّ، لایُرَامِیَنَّ لایُرَامَیَنَّ - لاتُرَامِیَنْ لاتُرَامَیَنْ، لایُرَامِیَنْ لایُرَامَیَنْ الظرف منه: مُرَامًی مُرَامَیَانِ مُرَامَیَیْنِ مُرَامَیَاتٌ۔

(۵) باب تفعل جیسے اَلتَّمَنِّیْ (آرزو کرنا)

صرف صغیر

تَمَنّٰی یَتَمَنّٰی تَمَنِّیًا، فهو مُتَمَنٍّ- وَتُمُنِّیَ یُتَمَنّٰی تَمَنِّیًا، فذاک مُتَمَنًّی- ماتَمَنّٰی مَاتُمُنِّیَ،لم یَتَمَنَّ لم یُتَمَنَّ،لایَتَمَنّٰی لایُتَمَنّٰی، لن یَتَمَنّٰی لن یُتَمَنّٰی، لَیَتَمَنَّیَنَّ لَیُتَمَنَّیَنَّ، لَیَتَمَنَّیَنْ لَیُتَمَنَّیَنْ الامرمنه: تَمَنَّ لِتُتَمَنَّ لِیَتَمَنَّ لِیُتَمَنَّ، تَمَنَّیَنَّ لِتُتَمَنَّیَنَّ، لِیَتَمَنَّیَنَّ لِیُتَمَنَّیَنَّ، تَمَنَّیَنْ، لِتُتَمَنَّیَنْ، لِیَتَمَنَّیَنْ لِیُتَمَنَّیَنْ والنهی منه: لاتَتَمَنَّ لاتُتَمَنَّ، لایَتَمَنَّ لایُتَمَنَّ، لا تَتَمَنَّیَنَّ لاتُتَمَنَّیَنَّ، لایَتَمَنَّیَنَّ لایُتَمَنَّیَنَّ، لاتَتَمَنَّیَنْ لاتُتَمَنَّیَنْ، لا یَتَمَنَّیَنْ لایُتَمَنَّیَنْ الظرف منه: مُتَمَنًّی مُتَمَنَّیَانِ مُتَمَنَّیَیْنِ مُتَمَنَّیَاتٌ.

(۶) باب تفاعل جیسے اَلتَّنَاهِیْ (ایک دوسرے کو روکنا)

صرف صغیر

تَنَاهٰی یَتَنَاهٰی تَنَاهِیًا، فهومُتَنَاهٍ ۔ماتَنَاهٰی ،لم یَتَنَاهَ ، لایَتَنَاهٰی ، لن یَّتَنَاهٰی ، لَیَتَنَاهَیَنَّ، لَیَتَنَاهَیَنْ الامرمنه:تَنَاهَ ، لِیَتَنَاهَ ، تَنَاهَیَنَّ ، لِیَتَنَاهَیَنَّ ، تَنَاهَیَنْ ، لِیَتَنَاهَیَنْ والنهی منه: لاتَتَنَاهَ لایَتَنَاهَ لاتَتَنَاهَیَنَّ لایَتَنَاهَیَنَّ ،لاتَتَنَاهَیَنْ ،لایَتَنَاهَیَنْ الظرف منه: مُتَنَاهًی مُتَنَاهَیَانِ مُتَنَاهَیَیْنِ مُتَنَاهَیَاتٌ۔

(۷) باب افتعال جیسے اَلْاِجْتِبَاءُ (قبول کرنا)

صرف صغیر

اِجْتَبٰی یَجْتَبِیْ اِجْتِبَاءً، فھو مُجْتَبٍ۔ واُجْتُبِیَ یُجْتَبٰی اِجْتِبَاءً، فذاک مُجْتَبًی۔ ما اجْتَبٰی مااُجْتُبِیَ، لم یَجْتَبِ لم یُجْتَبَ، لایَجْتَبِیْ لایُجْتَبٰی، لن یَجْتَبِیَ لن یُّجْتَبٰی، لَیَجْتَبِیَنَّ لَیُجْتَبَیَنَّ، لَیَجْتَبِیَنْ لَیُجْتَبَیَنْ الامرمنه: اِجْتَبِ لِتُجْتَبَ، لِیَجْتَبِ لِیُجْتَبَ، اِجْتَبِیَنَّ لِتُجْتَبَیَنَّ، لِیَجْتَبِیَنَّ لِیُجْتَبَیَنَّ، اِجْتَبِیَنْ لِتُجْتَبَیَنْ، لِیَجْتَبِیَنْ لِیُجْتَبَیَنْ والنھی منه: لاتَجْتَبِ لاتُجْتَبَ، لایَجْتَبِ لایُجْتَبَ، لاتَجْتَبِیَنَّ لاتُجْتَبَیَنَّ، لایَجْتَبِیَنَّ لایُجْتَبَیَنَّ، لاتَجْتَبِیَنْ لاتُجْتَبَیَنْ، لا یَجْتَبِیَنْ لایُجْتَبَیَنْ الظرف منه: مُجْتَبًی مُجْتَبَیَانِ مُجْتَبَیَیْنِ مُجْتَبَیَاتٌ۔

(۸) باب استفعال جیسے اَلْاِسْتِغْنَاءُ (بے پرواہ ہونا)

صرف صغیر

اِسْتَغْنٰی یَسْتَغْنِیْ اِسْتِغْنَاءً، فھو مُسْتَغْنٍ۔ ما اسْتَغْنٰی ،لم یَسْتَغْنِ ، لایَسْتَغْنِیْ ، لن یَسْتَغْنِیَ ، لَیَسْتَغْنِیَنَّ ، لَیَسْتَغْنِیَنْ الامرمنه: اِسْتَغْنِ ،لِیَسْتَغْنِ ،اِسْتَغْنِیَنَّ ،لِیَسْتَغْنِیَنَّ ،اِسْتَغْنِیَنْ ،لِیَسْتَغْنِیَنْ والنھی منه: لاتَسْتَغْنِ ،لایَسْتَغْنِ ،لاتَسْتَغْنِیَنَّ ،لایَسْتَغْنِیَنَّ ،لاتَسْتَغْنِیَنْ ،لایَسْتَغْنِیَنْ الظرف منه: مُسْتَغْنًی مُسْتَغْنَیَانِ مُسْتَغْنَیَیْنِ مُسْتَغْنَیَاتٌ۔

https://dars-e-nizami.books.wordpress.com

ابواب لفیف مفروق

ابواب ثلاثی مجرد

(۱) باب ضَرَبَ يَضْرِبُ جیسے: وَقَى يَقِيْ وِقَايَةً (بچانا)

(۲) باب سَمِعَ يَسْمَعُ جیسے: وَجِيَ يَوْجَى وَجْياً (پاؤں گھس جانا)

(۳) باب حَسِبَ يَحْسِبُ جیسے: وَلِيَ يَلِيْ وَلْياً (نزدیک ہونا)

فائدہ: لفیف مفروق ثلاثی مجرد کے باقی ابواب سے استعمال نہیں ہوتا۔

ابواب ثلاثی مزید فیہ

(۱) باب افعال جیسے: اَوْلٰى يُوْلِيْ اِيْلَاءً (قریب کرنا)

(۲) باب تفعیل جیسے: وَلّٰى يُوَلِّيْ تَوْلِيَةً (والی بنانا)

(۳) باب مفاعلة جیسے: وَالٰى يُوَالِيْ مُوَالَاةً (آپس میں دوستی رکھنا)

(۴) باب تفعل جیسے: تَوَقّٰى يَتَوَقّٰى تَوَقِّياً (پرہیز کرنا)

(۵) باب تفاعل جیسے: تَوَالٰى يَتَوَالٰى تَوَالِياً (لگاتار ہونا)

(۶) باب افتعال جیسے: اِتَّقٰى يَتَّقِيْ اِتِّقَاءً (پرہیز کرنا)

(۷) باب استفعال جیسے: اِسْتَوْفٰى يَسْتَوْفِيْ اِسْتِيْفَاءً (پورا وصول کرنا)

https://deeneislamibooks.wordpress.com/

(۱) باب ضَرَبَ یَضرِبُ جیسے وَقٰی یَقِیُ وِقَایَۃً (بچا۱)

صرف صغیر

وَقٰـی یَـقِیُ وِقَایَۃً، فھو وَاق، وَوُقِیَ یُوْقٰی وِقَایَۃ ،فذاك مَوْقِیٌّ مـاوَقٰی ماوُقِیَ –لم یَقِ لم یُوْقَ – لایَقِیُ لایُوْقٰی – لن یَقِیَ لن یُوْقٰی –لَیَقِینَّ لَیُوْقَیَنَّ – لَیَقِیَنْ لَیُوْقَیَنْ الامر منه قِهْ، (۱)لِتُوقَ، لِیَقِ ، لِیُوقَ – قِیَنَّ ،لِتُوقَیَنَّ،لِیَقِیَنَّ ،لِیُوقَیَنَّ – قِیَنْ ،لِتُوقَیَنْ، لِیَقِیَنْ لِیُوقَیَنْ والنھی منه:لاتَقِ، لاتُوقَ، لایَقِ لایُوقَ لاتَقِیَنَّ لاتُوقَیَنَّ،لایَقِیَنَّ لایُوقَیَنَّ – لاتَقِیَنْ لاتُوقَیَنْ – لایَقِیَنْ، لایُوقَیَنْ الظرف منه: مَوْقیً والالة منه:مِیقیً ومِیقَاۃٌ وَمِیقَاءٌ وافعل التفضیل المذکرمنه:اَوْقٰی والمونث منه: وُقْیٰی

فائدہ:۔جن صیغوں کے شروع میں واؤ مضموم ہے،اُن میں ''اُعد کا قاعدہ'' جاری ہوسکتا ہے۔

صرف کبیر فعل ماضی ومضارع

صیغہ	فعل ماضی مثبت معلوم	فعل ماضی مثبت مجہول	فعل مضارع مثبت معلوم	فعل مضارع مثبت مجہول
واحد مذکر غائب	وَقٰی	وُقِیَ	یَقِیُ	یُوْقٰی
تثنیہ مذکر غائب	وَقَیَا	وُقِیَا	یَقِیَان	یُوْقَیَان
جمع مذکر غائب	وَقَوْا	وُقُوْا	یَقُوْنَ	یُوْقَوْنَ
واحد مؤنث غائب	وَقَتْ	وُقِیَتْ	تَقِیُ	تُوْقٰی
تثنیہ مؤنث غائب	وَقَتَا	وُقِیَتَا	تَقِیَان	تُوْقَیَان
جمع مؤنث غائب	وَقَیْنَ	وُقِیْنَ	یَقِیْنَ	یُوْقَیْنَ
واحد مذکر حاضر	وَقَیْتَ	وُقِیْتَ	تَقِیُ	تُوْقٰی
تثنیہ مذکر حاضر	وَقَیْتُمَا	وُقِیْتُمَا	تَقِیَان	تُوْقَیَان
جمع مذکر حاضر	وَقَیْتُمْ	وُقِیْتُمْ	تَقُوْنَ	تُوْقَوْنَ
واحد مؤنث حاضر	وَقَیْتِ	وُقِیْتِ	تَقِیْنَ	تُوْقَیْنَ
تثنیہ مؤنث حاضر	وَقَیْتُمَا	وُقِیْتُمَا	تَقِیَان	تُوْقَیَان
جمع مؤنث حاضر	وَقَیْتُنَّ	وُقِیْتُنَّ	تَقِیْنَ	تُوْقَیْنَ
واحد متکلم	وَقَیْتُ	وُقِیْتُ	اَقِیُ	اُوْقٰی
جمع متکلم	وَقَیْنَا	وُقِیْنَا	نَقِیُ	نُوْقٰی

(۱) جب کوئی کلمہ تعلیل کے بعد ایک حرف کی صورت میں رہ جائے تو اس کے آخر میں ہائے سکتہ لگانا ضروری ہے جیسے قِهْ

https://dars-e-nizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعل منفی بلم و فعل منفی بلن

صیغہ	فعل منفی بلم معلوم	فعل منفی بلم مجہول	فعل منفی بلن معلوم	فعل منفی بلن مجہول
واحد مذکر غائب	لم یَقِ	لم یُوْقَ	لن یَّقِیَ	لن یُّوْقیٰ
تثنیہ مذکر غائب	لم یَقِیَا	لم یُوْقَیَا	لن یَّقِیَا	لن یُّوْقَیَا
جمع مذکر غائب	لم یَقُوْا	لم یُوْقَوْا	لن یَّقُوْا	لن یُّوْقَوْا
واحد مؤنث غائب	لم تَقِ	لم تُوْقَ	لن تَقِیَ	لن تُوْقیٰ
تثنیہ مؤنث غائب	لم تَقِیَا	لم تُوْقَیَا	لن تَقِیَا	لن تُوْقَیَا
جمع مؤنث غائب	لم یَقِیْنَ	لم یُوْقَیْنَ	لن یَّقِیْنَ	لن یُّوْقَیْنَ
واحد مذکر حاضر	لم تَقِ	لم تُوْقَ	لن تَقِیَ	لن تُوْقَیٰ
تثنیہ مذکر حاضر	لم تَقِیَا	لم تُوْقَیَا	لن تَقِیَا	لن تُوْقَیَا
جمع مذکر حاضر	لم تَقُوْا	لم تُوْقَوْا	لن تَقُوْا	لن تُوْقَوْا
واحد مؤنث حاضر	لم تَقِیْ	لم تُوْقَیْ	لن تَقِیْ	لن تُوْقَیْ
تثنیہ مؤنث حاضر	لم تَقِیَا	لم تُوْقَیَا	لن تَقِیَا	لن تُوْقَیَا
جمع مؤنث حاضر	لم تَقِیْنَ	لم تُوْقَیْنَ	لن تَقِیْنَ	لن تُوْقَیْنَ
واحد متکلم	لم اَقِ	لم اُوْقَ	لن اَقِیَ	لن اُوْقیٰ
جمع متکلم	لم نَقِ	لم نُوْقَ	لن نَقِیَ	لن نُوْقیٰ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعل مستقبل مؤکد بالام ونون تاکید ثقیلہ وخفیفہ

صیغہ	فعل مؤکد بانون ثقیلہ معلوم	فعل مؤکد بانون ثقیلہ مجہول	فعل مؤکد بانون خفیفہ معلوم	فعل مؤکد بانون خفیفہ مجہول
واحد مذکر غائب	لَيَقِيَنَّ	لَيُوْقَيَنَّ	لَيَقِيَنْ	لَيُوْقَيَنْ
تثنیہ مذکر غائب	لَيَقِيَانِّ	لَيُوْقَيَانِّ		
جمع مذکر غائب	لَيَقُنَّ	لَيُوْقَوُنَّ	لَيَقُنْ	لَيُوْقَوُنْ
واحد مؤنث غائب	لَتَقِيَنَّ	لَتُوْقَيَنَّ	لَتَقِيَنْ	لَتُوْقَيَنْ
تثنیہ مؤنث غائب	لَتَقِيَانِّ	لَتُوْقَيَانِّ		
جمع مؤنث غائب	لَيَقِيْنَانِّ	لَيُوْقَيْنَانِّ		
واحد مذکر حاضر	لَتَقِيَنَّ	لَتُوْقَيَنَّ	لَتَقِيَنْ	لَتُوْقَيَنْ
تثنیہ مذکر حاضر	لَتَقِيَانِّ	لَتُوْقَيَانِّ		
جمع مذکر حاضر	لَتَقُنَّ	لَتُوْقَوُنَّ	لَتَقُنْ	لَتُوْقَوُنْ
واحد مؤنث حاضر	لَتَقِنَّ	لَتُوْقَيِنَّ	لَتَقِنْ	لَتُوْقَيِنْ
تثنیہ مؤنث حاضر	لَتَقِيَانِّ	لَتُوْقَيَانِّ		
جمع مؤنث حاضر	لَتَقِيْنَانِّ	لَتُوْقَيْنَانِّ		
واحد متکلم	لَاَقِيَنَّ	لَاُوْقَيَنَّ	لَاَقِيَنْ	لَاُوْقَيَنْ
جمع متکلم	لَنَقِيَنَّ	لَنُوْقَيَنَّ	لَنَقِيَنْ	لَنُوْقَيَنْ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

صرف کبیر فعل امر

صیغہ	فعل امر حاضر			فعل امر حاضر مجہول		
		با نون ثقیلہ	با نون خفیفہ		با نون ثقیلہ	با نون خفیفہ
واحد مذکر حاضر	قِهْ	قِيَنَّ	قِيَنْ	لِتُوقَ	لِتُوقَيَنَّ	لِتُوقَيَنْ
تثنیہ مذکر حاضر	قِيَا	قِيَانِّ		لِتُوقَيَا	لِتُوقَيَانِّ	
جمع مذکر حاضر	قُوْا	قُنَّ	قُنْ	لِتُوقَوْا	لِتُوقَوُنَّ	لِتُوقَوُنْ
واحد مؤنث حاضر	قِيْ	قِنَّ	قِنْ	لِتُوقَيْ	لِتُوقَيِنَّ	لِتُوقَيِنْ
تثنیہ مؤنث حاضر	قِيَا	قِيَانِّ		لِتُوقَيَا	لِتُوقَيَانِّ	
جمع مؤنث حاضر	قِيْنَ	قِيْنَانِّ		لِتُوقَيْنَ	لِتُوقَيْنَانِّ	
صیغہ	فعل امر غائب			فعل امر غائب مجہول		
		با نون ثقیلہ	با نون خفیفہ		با نون ثقیلہ	با نون خفیفہ
واحد مذکر غائب	لِيَقِ	لِيَقِيَنَّ	لِيَقِيَنْ	لِيُوقَ	لِيُوقَيَنَّ	لِيُوقَيَنْ
تثنیہ مذکر غائب	لِيَقِيَا	لِيَقِيَانِّ		لِيُوقَيَا	لِيُوقَيَانِّ	
جمع مذکر غائب	لِيَقُوْا	لِيَقُنَّ	لِيَقُنْ	لِيُوقَوْا	لِيُوقَوُنَّ	لِيُوقَوُنْ
واحد مؤنث غائب	لِتَقِ	لِتَقِيَنَّ	لِتَقِيَنْ	لِتُوقَ	لِتُوقَيَنَّ	لِتُوقَيَنْ
تثنیہ مؤنث غائب	لِتَقِيَا	لِتَقِيَانِّ		لِتُوقَيَا	لِتُوقَيَانِّ	
جمع مؤنث غائب	لِيَقِيْنَ	لِيَقِيْنَانِّ		لِيُوقَيْنَ	لِيُوقَيْنَانِّ	
واحد متکلم	لِاَقِ	لِاَقِيَنَّ	لِاَقِيَنْ	لِاُوقَ	لِاُوقَيَنَّ	لِاُوقَيَنْ
جمع متکلم	لِنَقِ	لِنَقِيَنَّ	لِنَقِيَنْ	لِنُوقَ	لِنُوقَيَنَّ	لِنُوقَيَنْ

https://darsenizamibooks.wordpress.com

صرف کبیر فعل نہی

صیغہ	فعل نہی حاضر			فعل نہی حاضر مجہول		
		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر حاضر	لاتَقِ	لاتَقِیَنَّ	لاتَقِیَنْ	لاتُوْقَ	لاتُوْقَیَنَّ	لاتُوْقَیَنْ
تثنیہ مذکر حاضر	لاتَقِیَا	لاتَقِیَانِّ		لاتُوْقَیَا	لاتُوْقَیَانِّ	
جمع مذکر حاضر	لاتَقُوْا	لاتَقُنَّ	لاتَقُنْ	لاتُوْقَوْا	لاتُوْقَوُنَّ	لاتُوْقَوُنْ
واحد مؤنث حاضر	لاتَقِیْ	لاتَقِنَّ	لاتَقِنْ	لاتُوْقَیْ	لاتُوْقَیِنَّ	لاتُوْقَیِنْ
تثنیہ مؤنث حاضر	لاتَقِیَا	لاتَقِیَانِّ		لاتُوْقَیَا	لاتُوْقَیَانِّ	
جمع مؤنث حاضر	لاتَقِیْنَ	لاتَقِیْنَانِّ		لاتُوْقَیْنَ	لاتُوْقَیْنَانِّ	
صیغہ	فعل نہی غائب			فعل نہی غائب مجہول		
		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ		بانون ثقیلہ	بانون خفیفہ
واحد مذکر غائب	لایَقِ	لایَقِیَنَّ	لایَقِیَنْ	لایُوْقَ	لایُوْقَیَنَّ	لایُوْقَیَنْ
تثنیہ مذکر غائب	لایَقِیَا	لایَقِیَانِّ		لایُوْقَیَا	لایُوْقَیَانِّ	
جمع مذکر غائب	لایَقُوْا	لایَقُنَّ	لایَقُنْ	لایُوْقَوْا	لایُوْقَوُنَّ	لایُوْقَوُنْ
واحد مؤنث غائب	لاتَقِ	لاتَقِیَنَّ	لاتَقِیَنْ	لاتُوْقَ	لاتُوْقَیَنَّ	لاتُوْقَیَنْ
تثنیہ مؤنث غائب	لاتَقِیَا	لاتَقِیَانِّ		لاتُوْقَیَا	لاتُوْقَیَانِّ	
جمع مؤنث غائب	لایَقِیْنَ	لایَقِیْنَانِّ		لایُوْقَیْنَ	لایُوْقَیْنَانِّ	
واحد متکلم	لااَقِ	لااَقِیَنَّ	لااَقِیَنْ	لااُوْقَ	لااُوْقَیَنَّ	لااُوْقَیَنْ
جمع متکلم	لانَقِ	لانَقِیَنَّ	لانَقِیَنْ	لانُوْقَ	لانُوْقَیَنَّ	لانُوْقَیَنْ

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

اسمائے مشتقہ کی صرف کبیریں

صیغہ	اسم فاعل	اسم مفعول	اسم تفضیل	
واحد مذکر	وَاقٍ	مَوْقِیٌّ	اَوْقٰی	
تثنیہ مذکر	وَاقِیَانِ ،وَاقِیَیْنِ	مَوْقِیَّانِ،مَوْقِیَّیْنِ	اَوْقَیَانِ،اَوْقَیَیْنِ	
جمع مذکر	وَاقُوْنَ،وَاقِیْنَ	مَوْقِیُّوْنَ،مَوْقِیِّیْنَ	اَوْقَوْنَ،اَوْقَیْنَ	
جمع مذکر مکسر	وُقَاۃٌ ، وُقَّاءٌ، وُقًّی وُقَیَاءُ، وُقْیَانٌ،وِقَاءٌ وِقِیٌّ، اَوْقَاءٌ		اَوَاقٍ	
واحد مؤنث	وَاقِیَۃٌ	مَوْقِیَّۃٌ	وُقْیٰی	
تثنیہ مؤنث	وَاقِیَتَانِ،وَاقِیَتَیْنِ	مَوْقِیَّتَانِ،مَوْقِیَّتَیْنِ	وُقْیَیَانِ ،وُقْیَیَیْنِ	
جمع مؤنث	وَاقِیَاتٌ	مَوْقِیَّاتٌ	وُقْیَیَاتٌ	
جمع مؤنث مکسر	اَوَاقٍ ،وُقًّی		وُقًی	
صیغہ	اسم ظرف	اسم آلہ		
واحد	مَوْقًی	مِیقًی	مِیقَاۃٌ	مِیقَاءٌ
تثنیہ	مَوْقَیَانِ،مَوْقَیَیْنِ	مِیقَیَانِ،مِیقَیَیْنِ	مِیقَاتَانِ،مِیقَاتَیْنِ	مِیقَاءَ ان، مِیقَائَیْنِ
جمع مکسر	مَوَاقٍ	مَوَاقٍ	مَوَاقٍ	مَوَاقِیُّ

https://darsenizamibooks.wordpress.com

(۱) جمع مکسر کے اکثر اوزان سماعی ہیں، ہر مادے سے تمام اوزان استعمال نہیں ہوتے مشق کے لیے گردان میں تمام اوزان لکھے گئے ہیں۔

تعلیلات

فائدہ: اس باب کے فعل ماضی کی تعلیلات رَمٰی یَرْمِیُ کے فعل ماضی کی طرح ہیں۔

یَقِیُ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل مضارع مثبت معلوم، ثلاثی مجرد، باب ضرب، لفیف مفروق۔
اصل میں یَوْقِیُ بروزن یَفْعِلُ تھا۔ واو علامت مضارع مفتوح اور کسرہ کے درمیان واقع ہوئی اس کو ''یعد کے قاعدے'' سے حذف کیا، تو یَقِیُ ہو گیا لام کلمے کے مقابلے میں یاء مضموم، کسرہ کے بعد واقع ہوئی، اس کو ''یرمی القاضی کے قاعدے'' سے ساکن کیا تو یَقِیْ بروزن یَعِلُ ہو گیا۔

یَقُوْنَ: صیغہ جمع مذکر غائب، فعل مضارع مثبت معلوم، ثلاثی مجرد، باب ضرب، لفیف مفروق۔
اصل میں یَوْقِیُوْنَ بروزن یَفْعِلُوْنَ تھا۔ واو علامت مضارع مفتوح اور کسرہ کے درمیان واقع ہوئی اس کو ''یعد کے قاعدے'' سے حذف کیا، تو یَقِیُوْنَ ہو گیا لام کلمے کے مقابلے میں یاء مضموم، کسرہ کے بعد واقع ہوئی، اس کو ''یَرْمِیُ اَلْقَاضِیُ کے قاعدے'' سے ساکن کیا تو یَقِیْوْن ہو گیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا اس کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے حذف کیا تو یَقِوْنَ ہو گیا اب واو جمع سے پہلے کسرہ آیا اس کو ''دُعُوْا کے قاعدے'' سے ضمہ سے بدلا، تو یَقُوْنَ بروزن یَعُوْنَ ہو گیا۔

تَقِیْنَ: صیغہ واحد مؤنث حاضر، فعل مضارع مثبت معلوم، ثلاثی مجرد، باب ضرب، لفیف مفروق۔
اصل میں تَوْقِیِیْنَ بروزن تَفْعِلِیْنَ تھا واو علامت مضارع مفتوح اور کسرہ کے درمیان واقع ہوئی اس کو ''یَعِدُ کے قاعدے'' سے حذف کیا، تو تَقِیِیْنَ ہو گیا، لام کلمے کے مقابلے میں یاء مکسور، کسرہ کے بعد واقع ہوئی، اس کو ''یَرْمِیُ اَلْقَاضِیُ کے قاعدے'' سے ساکن کیا تو تَقِیْیْنَ ہو گیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا اس کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے حذف کیا تو تَقِیْنَ بروزن تَعِیْنَ ہو گیا۔

لَیَقِیَنَّ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل مستقبل بالام و نون تاکید ثقیلہ معلوم ثلاثی مجرد، باب ضرب، لفیف مفروق۔
اس کو یَقِیُ سے بنائیں گے لام تاکید شروع میں اور نون تاکید مفتوح اس کے آخر میں لگائیں گے چونکہ نون تاکید اپنے ماقبل کو مفتوح بناتا ہے اس لیے یاء کو فتحہ دیا تو لَیَقِیَنَّ بروزن لَیَعِلَنَّ ہو گیا، واضح رہے کہ فاء کلمہ کا واو ''یَعِدُ کے قاعدے'' سے مضارع معلوم میں ہی حذف ہو گیا تھا۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com

لَیَقُنَّ: صیغہ جمع مذکر غائب، فعل مستقبل بالام ونون تاکید ثقیلہ معلوم، ثلاثی مجرد، باب ضرب، لفیف مفروق۔

اس کو یَـقُـوْنَ سے بنایا لام تاکید شروع میں اور نون تاکید مفتوح اس کے آخر میں لگایا تو آخر سے نون اعرابی حذف ہوگیا، تو لَیَقُوْنَّ ہوا، اب اجتماع ساکنین ہوا واو اور نون کے درمیان، پہلا مدہ تھا۔ اس کو حذف کردیا تو لَیَقُنَّ بروزن لَیَعُنَّ ہوگیا۔

لَتَقِنَّ: صیغہ واحد مؤنث حاضر، فعل مستقبل بالام ونون تاکید ثقیلہ معلوم ثلاثی مجرد، باب ضرب، لفیف مفروق۔

اس کو تَـقِـیْـنَ سے بنایا لام تاکید شروع میں اور نون تاکید مفتوح اس کے آخر میں لگایا تو آخر سے نون اعرابی حذف ہوگیا، تو لَتَقِیْنَّ ہوا، اب اجتماع ساکنین ہوا یاء اور نون کے درمیان، پہلا مدہ تھا۔ اس کو حذف کردیا تو لَتَقِنَّ بروزن لَتَعِنَّ ہوگیا۔

لَیُوْقَیَنَّ: صیغہ واحد مذکر غائب، فعل مستقبل بالام ونون تاکید ثقیلہ مجہول، ثلاثی مجرد، باب ضرب، لفیف مفروق۔

اس کو یُـوْقَـیٰ سے بنائیں گے لام تاکید شروع میں اور نون تاکید مفتوح اس کے آخر میں لگائیں گے چونکہ نون تاکید اپنے ماقبل کو مفتوح بناتا ہے اور یہاں الف قابل حرکت نہیں اس لیے اس کو اپنے اصل یاء کی طرف لوٹا کر فتحہ دیں گے تو لَیُوْقَیَنَّ بروزن لَیُفْعَلَنَّ ہوگیا۔

لَیُوْقَوُنَّ: صیغہ جمع مذکر غائب، فعل مستقبل بالام ونون تاکید ثقیلہ مجہول، ثلاثی مجرد، باب ضرب، لفیف مفروق۔

اس کو یُوْقَوْنَ سے بناتے ہیں شروع میں لام تاکید اور آخر میں نون تاکید ثقیلہ لائے اور نون اعرابی کو حذف کیا تو لَیُـــوْقَـــوْنَّ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن واو جمع غیر مدہ تھی تو اس کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے ضمہ دیا تو لَیُوْقَوُنَّ بروزن لَیُفْعَوُنَّ ہوگیا۔

لَتُوْقَیِنَّ: صیغہ واحد مونث حاضر فعل مستقبل بالام ونون تاکید ثقیلہ مجہول، ثلاثی مجرد، باب ضرب، لفیف مفروق۔

اس کو تُوْقَیْنَ سے بناتے ہیں شروع میں لام تاکید اور آخر میں نون تاکید ثقیلہ لائے اور نون اعرابی کو حذف کیا تو لَتُوْقَیْنَّ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلے ساکن کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے کسرہ دیا تو لَتُوْقَیِنَّ بروزن لَتُفْعَیِنَّ ہوگیا۔۔

قِہ: صیغہ واحد مذکر حاضر، امر حاضر معلوم، ثلاثی مجرد، باب ضرب، لفیف مفروق۔

قِہ اصل میں اِوْقِیْ بروزن اِفْعِلْ تھا واو کو ''یعد کے قاعدے'' سے حذف کیا اور ہمزہ وصلی مابعد کے متحرک

https://darsenizamibooks.wordpress.com

ہونے کی وجہ سے گر گیا تو قِیْ بروزن عِلْ ہوگیا، پھر یا کو ''لَم یَدْعُ اُدْعُ کے قاعدے'' سے حذف کیا تو ''قِ'' بن گیا، پھر اس کے آخر میں ہائے سکتہ لگائی تو قِهْ بروزن عِه ہوگیا۔

وَاقٍ: صیغہ واحد مذکر، اسم فاعل ثلاثی مجرد، باب ضرب، لفیف مفروق۔

اصل میں وَاقِیٌ بروزن فَاعِلٌ تھا، لام کلمے کے مقابلے میں یاء مضموم، کسرہ کے بعد واقع ہوئی، اس کو ''یَرْمِیُ الْقَاضِیُ کے قاعدے'' سے ساکن کیا، تو وَاقِیْنٌ ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا، اس کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے حذف کیا، تو وَاقٍ بروزن فَاعٍ ہوگیا۔

وَاقُوْنَ: صیغہ جمع مذکر سالم، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب ضرب، لفیف مفروق۔

اصل میں وَاقِیُوْنَ بروزن فَاعِلُوْنَ تھا، لام کلمے کے مقابلے میں یاء مضموم، کسرہ کے بعد واقع ہوئی، اس کو ''یَرْمِیُ الْقَاضِیُ کے قاعدے'' سے ساکن کیا تو وَاقِیْوْن ہوگیا اجتماع ساکنین ہوا، پہلا ساکن مدہ تھا اس کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے حذف کیا تو وَاقِوْنَ ہوگیا اب واو جمع سے پہلے کسرہ آیا اس کو ''دُعُوْا کے قاعدے'' سے ضمہ سے بدلا، تو وَاقُوْنَ بروزن فَاعُوْنَ ہوگیا۔

وُقَاةٌ: صیغہ جمع مذکر مکسر، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب ضرب، لفیف مفروق۔

اصل میں وُقَیَةٌ بروزن فُعَلَةٌ تھا، یاء متحرک ماقبل مفتوح تھا، اس کو ''قَالَ بَاعَ کے قاعدے'' سے الف سے بدل دیا تو وُقَاةٌ بروزن فُعَلَةٌ ہوگیا۔

وُقَّاءٌ: صیغہ جمع مذکر مکسر، اسم فاعل ثلاثی مجرد، باب ضرب، لفیف مفروق۔

اصل میں وُقَّایٌ بروز فُعَّالٌ تھا، یا الف زائد کے بعد اسم کے آخر میں واقع ہوئی، اس کو ''دُعَاءٌ بُکَاءٌ کے قاعدے'' سے ہمزہ سے بدل دیا تو وُقَّاءٌ بروزن فُعَّالٌ ہوگیا۔

وُقًّی: صیغہ جمع مذکر ومؤنث مکسر، اسم فاعل ثلاثی مجرد، باب ضرب، لفیف مفروق۔

اصل میں وُقَّیٌ بروزن فُعَّلٌ تھا، یاء متحرک ماقبل مفتوح تھا، اس کو ''قَالَ بَاعَ کے قاعدے'' سے الف سے بدل دیا وُقًّی (وُقَّانْ) ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا پہلا ساکن مدہ تھا، اس کو ''اجتماع ساکنین کے قاعدے'' سے حذف کیا تو وُقًّی بروزن فُعَّلٌ ہوگیا۔

وِقَاءٌ: صیغہ جمع مذکر مکسر، اسم فاعل ثلاثی مجرد، باب ضرب، لفیف مفروق۔

اصل میں وِقَایٌ بروزن فِعَالٌ تھا، یا الف زائد کے بعد اسم کے آخر میں واقع ہوئی، اس کو ''دُعَاءٌ بُکَاءٌ

کے قاعدے'' سے ہمزہ سے بدل دیا تو وِقَاءٌ بروزن فِعَالٌ ہوگیا۔

وِقِيٌّ: صیغہ جمع مذکر مکسر، اسم فاعل، ثلاثی مجرد، باب ضرب، لفیف مفروق۔

اصل میں وُقُوْيٌ بروزن فُعُوْلٌ تھا۔ایک کلمے میں واو اور یاء ایک ساتھ آئے اور ان میں سے پہلا ساکن تھا ''سَیِّدٌ کے قاعدے'' سے واو کو یاء سے بدل کر یاء کو یاء میں ادغام کیا اور یاء کی مناسبت سے ماقبل کے ضمہ کو کسرہ سے بدل دیا تو وُقِيٌّ ہوگیا، پھر عین کلمے کی مناسبت سے فاء کلمے کے ضمہ کو کسرہ سے بدل دیا تو وِقِيٌّ بروزن فُعُوْلٌ ہوگیا۔

اَوْقَاءٌ: صیغہ جمع مذکر مکسر، اسم فاعل ثلاثی مجرد، باب ضرب، لفیف مفروق۔

اصل میں اَوْقَايٌ بروزن اَفْعَالٌ تھا، یا الف زائد کے بعد اسم کے آخر میں واقع ہوئی، اس کو ''دُعَاءٌ بُكَاءٌ کے قاعدے'' سے ہمزہ سے بدل دیا تو اَوْقَاءٌ بروزن اَفْعَالٌ ہوگیا۔

اَوَاقٍ: صیغہ جمع مؤنث مکسر، اسم فاعل ثلاثی مجرد، باب ضرب، لفیف مفروق۔

اصل میں وَوَاقِيُ بروزن فَوَاعِلُ تھا، کلمے کے شروع میں دو واو متحرک جمع ہو گئے پہلے واو کو اواعد کے قاعدے سے ہمزہ سے بدل دیا تو اَوَاقِيُ ہوگیا، پھر یاء جمع منتہی الجموع کے آخر میں واقع ہوئی، اس کو ''غَوَاشٍ کے قاعدے'' سے حذف کیا اور اس کے بدلے ماقبل والے حرف کو تنوین دی تو اَوَاقٍ بروزن اَفَاعٍ ہوگیا۔

مِيْقًى: صیغہ واحد اسم آلہ، ثلاثی مجرد، باب ضرب، لفیف مفروق۔

اصل میں مِوْقَيٌ بروزن مِفْعَلٌ تھا واو ساکن غیر مدغم کسرہ کے بعد واقع ہوئی اس کو ''مِيْعَادٌ کے قاعدے'' سے یاء سے بدل دیا تو مِيْقَيٌ ہوگیا، یاء متحرک ماقبل مفتوح تھا، اس کو ''قَالَ بَاعَ کے قاعدے'' سے الف سے بدل دیا تو مِیْقَی (مِيْقَانْ) ہوگیا، اجتماع ساکنین ہوا پہلا ساکن مدہ تھا اس کو اجتماع ساکنین کے قاعدے سے حذف کیا تو مِيْقًى بروزن مِفْعَلٌ ہوگیا۔

مِيْقَاةٌ: صیغہ واحد، اسم آلہ، ثلاثی مجرد، باب ضرب، لفیف مفروق۔

اصل میں مِوْقَيَةٌ بروزن مِفْعَلَةٌ تھا، واو ساکن غیر مدغم کسرہ کے بعد واقع ہوئی اس کو ''مِيْعَادٌ کے قاعدے'' سے یاء سے بدل دیا تو مِيْقَيَةٌ ہوگیا، یاء متحرک ماقبل مفتوح تھا، اس کو ''قَالَ بَاعَ کے قاعدے'' سے الف سے بدل دیا تو مِيْقَاةٌ بروزن مِفْعَلَةٌ ہوگیا۔

https://darsenizami.books.wordpress.com

مِیْقَآءٌ. صیغہ واحد، اسم آلہ، ثلاثی مجرد، باب ضرب، لفیف مفروق۔

اصل میں مِوْقَایٌ، بروزن مِفْعَالٌ تھا واو ساکن غیر مدغم کسرہ کے بعد واقع ہوئی اس کو ''مِیْعَادٌ کے قاعدے'' سے یاء سے بدل دیا تو مِیْقَایٌ ہوگیا، یاء الف زائد کے بعد اسم کے آخر میں واقع ہوئی، اس کو ''دُعَاءٌ بُکَاءٌ کے قاعدے'' سے ہمزہ سے بدل دیا تو مِیْقَاءٌ بروزن مِفْعَالٌ ہوگیا۔

(۲) باب سَمِعَ یَسْمَعُ جیسے وَجِیَ یَوْجٰی وَجْیاً (پاؤں گھس جانا)

صرف صغیر

وَجِیَ، یَوْجٰی وَجْیاً، فھو وَاجٍ- ماوَجِیَ، لم یَوْجَ، لایَوْجٰی، لن یَوْجٰی، لَیَوْجَیَنَّ، لَیَوْجَیَنْ الامر منہ: اِیْجَ، لِیَوْجَ، اِیْجَیَنَّ، لِیَوْجَیَنَّ، اِیْجَیَنْ، لِیَوْجَیَنْ والنھی منہ: لاتَوْجَ، لایَوْجَ، لا تَوْجَیَنَّ، لایَوْجَیَنَّ، لاتَوْجَیَنْ، لایَوْجَیَنْ الظرف منہ: مَوْجًی وافعل التفضیل المذکر منہ: اَوْجٰی والمونث منہ: وُجْیٰی

(۳) باب حَسِبَ یَحْسِبُ جیسے وَلِیَ یَلِیْ وَلْیًا (نزدیک ہونا)

صرف صغیر

وَلِیَ یَلِیْ وَلْیًا، فھو وَلِیٌّ ماوَلِیَ لم یَلِ، لایَلِیْ، لن یَلِیَ، لَیَلِیَنَّ، لَیَلِیَنْ الامر منہ: لِهْ، لِیَلِ، لِیَنَّ، لِیَلِیَنَّ، لِیَنْ، لِیَلِیَنْ والنھی منہ: لاتَلِ، لایَلِ، لاتَلِیَنَّ، لایَلِیَنَّ، لاتَلِیَنْ، لایَلِیَنْ الظرف منہ: مَوْلًی وافعل التفضیل المذکر منہ: اَوْلٰی والمونث منہ: وُلْیٰی.

صفت مشبہ:

وَلِیٌّ، وَلِیَّانِ وَلِیَّیْنِ، وَلِیُّوْنَ وَلِیِّیْنَ، وُلَیَاءُ وُلْیَانٌ، وِلْیَانٌ، وِلَاءٌ، وِلِیٌّ، وِلٍ اَوْلَاءٌ، اَوْلِیَاءٌ، اَوْلِیَةٌ، وَلِیَّةٌ وَلِیَّتَانِ وَلِیَّتَیْنِ، وَلِیَّاتٌ، وَلَایَا، وِلَاءٌ

وَلِیٌّ: صیغہ واحد مذکر، صفت مشبہ ثلاثی مجرد، باب حسب، لفیف مفروق۔

اصل میں وَلِیْیٌ بروزن فَعِیْلٌ تھا، دو یاء ایک ساتھ جمع ہوئیں، پہلی ساکن تھی اس کو دوسری میں ادغام کیا تو وَلِیٌّ بروزن فَعِیْلٌ ہوگیا۔

وِلَاءٌ: صیغہ جمع مکسر، صفت مشبہ ثلاثی مجرد، باب حسب، لفیف مفروق۔

اصل میں وِلَایٌ بروزن فِعَالٌ تھا، یاء الف زائد کے بعد اسم کے آخر میں واقع ہوئی، اس کو ''دُعَاءٌ بُکَاءٌ کے قاعدے'' سے ہمزہ سے بدل دیا تو وِلَاءٌ بروزن فِعَالٌ ہوگیا۔

وِلِیٌّ: صیغہ جمع مذکر، صفت مشبہ، ثلاثی مجرد، باب حسب، لفیف مفروق۔

اصل میں وُلُوْیٌ بروزن فُعُوْلٌ تھا۔ ایک کلمے میں واو اور یاء ایک ساتھ آئے اور ان میں سے پہلا ساکن تھا ''سَیِّدٌ کے قاعدے'' سے واو کو یاء سے بدل کر یاء کو یاء میں ادغام کیا اور یاء کی مناسبت سے ماقبل کے ضمہ کو کسرہ سے بدل دیا تو وُلِیٌّ ہوگیا، پھر عین کلمے کی مناسبت سے فاء کلمے کے ضمہ کو کسرہ سے بدل دیا تو وِلِیٌّ بروزن فُعُوْلٌ ہوگیا۔

اَوْلَاءٌ: صیغہ جمع مذکر مکسر، صفت مشبہ ثلاثی مجرد، باب حسب، لفیف مفروق۔

اصل میں اَوْلَایٌ بروزن اَفعالٌ تھا، یاء الف زائد کے بعد اسم کے آخر میں واقع ہوئی، اس کو ''دُعَاءٌ بُکَاءٌ کے قاعدے'' سے ہمزہ سے بدل دیا تو اَوْلَاءٌ بروزن افعال ہوگیا۔

وَلَایَا: صیغہ جمع منتہی الجموع، صفت مشبہ ثلاثی مجرد، باب حسب، لفیف مفروق۔

اصل میں وَلَایِیُ بروزن فَعَایِلُ تھا، یاء جمع منتہی الجموع کے الف کے بعد واقع ہوئی اس کو ''شرائف کے قاعدے'' سے ہمزہ سے بدل دیا تو وَلَائِیُ ہوگیا، اب ہمزہ زائدہ جمع منتہی الجموع کے الف کے بعد آیا، اور مفرد معتل اللام تھا، تو ہمزہ کو ''رَخَایَا کے قاعدے'' سے یاء مفتوح سے بدل دیا تو وَلَایَیُ ہوگیا، پھر یاء متحرک ماقبل مفتوح کو ''قال باع کے قاعدے'' سے الف سے بدل دیا تو وَلَایَا ہوگیا۔

ثلاثی مزید فیہ لفیف مفروق کے ابواب

(۱) باب افعال جیسے اَلْاِیْلَاءُ (قریب کرنا)

صرف صغیر

اَوْلٰی یُوْلِیْ اِیلَاءً، فهو مُوْلٍ- واُوْلِیَ یُوْلٰی اِیلَاءً، فذاک مُوْلًی -مااَوْلٰی مااُوْلِیَ، لم یُوْلِ لم یُوْلَ، لایُوْلِیْ لایُوْلٰی، لن یُّوْلِیَ لن یُّوْلٰی، لَیُوْلِیَنَّ لَیُوْلَیَنَّ- لَیُوْلِیَنْ لَیُوْلَیَنْ الامرمنه: اَوْلِ لِتُوْلَ، لِیُوْلِ لِیُوْلَ- اَوْلِیَنَّ لِتُوْلَیَنَّ، لِیُوْلِیَنَّ لِیُوْلَیَنَّ- اَوْلِیَنْ لِتُوْلَیَنْ، لِیُوْلِیَنْ لِیُوْلَیَنْ والنهی منه: لاتُوْلِ لاتُوْلَ، لایُوْلِ لایُوْلَ- لاتُوْلِیَنَّ لاتُوْلَیَنَّ، لایُوْلِیَنَّ لایُوْلَیَنَّ- لاتُوْلِیَنْ لاتُوْلَیَنْ، لایُوْلِیَنْ لایُوْلَیَنْ الظرف منه: مُوْلًی مُوْلَیَانِ مُوْلَیَیْنِ مُوْلَیَاتٌ۔

(۲) باب تفعیل جیسے اَلتَّوْلِیَةُ (والی بنانا)

صرف صغیر

وَلّٰی یُوَلِّیْ تَوْلِیَةً، فهو مُوَلٍّ،ووُلِّیَ یُوَلّٰی تَوْلِیَةً، فذاک مُوَلًّی،ماوَلّٰی ماوُلِّیَ، لم یُوَلِّ لم یُوَلَّ، لایُوَلِّیْ لایُوَلّٰی، لن یُّوَلِّیَ لن یُّوَلّٰی،لَیُوَلِّیَنَّ لَیُوَلَّیَنَّ،لَیُوَلِّیَنْ، لَیُوَلَّیَنْ الامرمنه: وَلِّ لِتُوَلَّ، لِیُوَلِّ لِیُوَلَّ- وَلِّیَنَّ لِتُوَلَّیَنَّ، لِیُوَلِّیَنَّ لِیُوَلَّیَنَّ- وَلِّیَنْ لِتُوَلَّیَنْ، لِیُوَلِّیَنْ لِیُوَلَّیَنْ، والنهی منه: لاتُوَلِّ لاتُوَلَّ، لایُوَلِّ لایُوَلَّ- لاتُوَلِّیَنَّ لاتُوَلَّیَنَّ، لایُوَلِّیَنَّ لایُوَلَّیَنَّ، لاتُوَلِّیَنْ لاتُوَلَّیَنْ، لایُوَلِّیَنْ لایُوَلَّیَنْ الظرف منه: مُوَلًّی مُوَلَّیَانِ مُوَلَّیَیْنِ مُوَلَّیَاتٌ۔

(۳) باب مفاعلة جیسے اَلْمُوَالَاةُ (آپس میں دوستی رکھنا)

صرف صغیر

وَالٰی یُوَالِیْ مُوَالَاةً، فهو مُوَالٍ- ووُوْلِیَ یُوَالٰی مُوَالَاةً، فذاک مُوَالًی- ماوَالٰی ماوُوْلِیَ- لم یُوَالِ لم یُوَالَ- لایُوَالِیْ لایُوَالٰی- لن یُّوَالِیَ لن یُّوَالٰی- لَیُوَالِیَنَّ لَیُوَالَیَنَّ- لَیُوَالِیَنْ لَیُوَالَیَنْ الامرمنه: وَالِ لِتُوَالَ، لِیُوَالِ لِیُوَالَ- وَالِیَنَّ لِتُوَالَیَنَّ، لِیُوَالِیَنَّ لِیُوَالَیَنَّ- وَالِیَنْ لِتُوَالَیَنْ، لِیُوَالِیَنْ لِیُوَالَیَنْ، والنهی منه: لاتُوَالِ لاتُوَالَ، لایُوَالِ لایُوَالَ-لاتُوَالِیَنَّ لاتُوَالَیَنَّ، لایُوَالِیَنَّ لایُوَالَیَنَّ - لاتُوَالِیَنْ لاتُوَالَیَنْ، لایُوَالِیَنْ لایُوَالَیَنْ الظرف منه: مُوَالًی مُوَالَیَانِ مُوَالَیَیْنِ مُوَالَیَاتٌ۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

(۴) باب تفعل جیسے اَلتَّوَقِّیْ (پرہیز کرنا)

صرف صغیر

تَوَقّٰی یَتَوَقّٰی تَوَقِّیًا، **فهو** مُتَوَقٍّ۔ وَتُوُقِّیَ یُتَوَقّٰی تَوَقِّیًا، **فذاک** مُتَوَقًّی۔ مَاتَوَقّٰی مَاتُوُقِّیَ، لم یَتَوَقَّ لم یُتَوَقَّ، لایَتَوَقّٰی لایُتَوَقّٰی، لن یَتَوَقّٰی لن یُتَوَقّٰی، لَیَتَوَقَّیَنَّ لَیُتَوَقَّیَنَّ، لَیَتَوَقَّیَنْ لَیُتَوَقَّیَنْ **الامرمنه:** تَوَقَّ لِتُتَوَقَّ لِیَتَوَقَّ لِیُتَوَقَّ، تَوَقَّیَنَّ لِتُتَوَقَّیَنَّ، لِیَتَوَقَّیَنَّ لِیُتَوَقَّیَنَّ، تَوَقَّیَنْ، لِتُتَوَقَّیَنْ، لِیَتَوَقَّیَنْ لِیُتَوَقَّیَنْ **والنهی منه:** لاتَتَوَقَّ لاتُتَوَقَّ، لایَتَوَقَّ لایُتَوَقَّ، لا تَتَوَقَّیَنَّ لاتُتَوَقَّیَنَّ، لایَتَوَقَّیَنَّ لایُتَوَقَّیَنَّ، لاتَتَوَقَّیَنْ لاتُتَوَقَّیَنْ، لا یَتَوَقَّیَنْ لایُتَوَقَّیَنْ **الظرف منه:** مُتَوَقًّی مُتَوَقَّیَانِ مُتَوَقَّیَیْنِ مُتَوَقَّیَاتٌ.

(۵) باب تفاعل جیسے اَلتَّوَالِیْ (لگاتار ہونا)

صرف صغیر

تَوَالٰی یَتَوَالٰی تَوَالِیًا، **فهو**مُتَوَالٍ۔ ماتَوَالٰی ،لم یَتَوَالَ ،لایَتَوَالٰی ،لن یَّتَوَالٰی، لَیَتَوَالَیَنَّ، ، لَیَتَوَالَیَنْ **الامرمنه:**تَوَالَ ،لِیَتَوَالَ ،تَوَالَیَنَّ ،لِیَتَوَالَیَنَّ ،تَوَالَیَنْ ،لِیَتَوَالَیَنْ **والنهی منه:** لاتَتَوَالَ لایَتَوَالَ ،لاتَتَوَالَیَنَّ ،لایَتَوَالَیَنَّ ،لاتَتَوَالَیَنْ ،لایَتَوَالَیَنْ ،**الظرف منه:** مُتَوَالًی مُتَوَالَیَانِ مُتَوَالَیَیْنِ مُتَوَالَیَاتٌ۔

(۶) باب افتعال جیسے اَلْاِتِّقَاءُ (پرہیز کرنا)

صرف صغیر

اِتَّقٰی یَتَّقِیْ اِتِّقَاءً، **فهو**مُتَّقٍ ۔ واُتُّقِیَ یُتَّقٰی اِتِّقَاءً، **فذاک** مُتَّقًی۔ مَااتَّقٰی مَااُتُّقِیَ، لم یَتَّقِ لم یُتَّقَ،لایَتَّقِیْ لایُتَّقٰی ، لن یَّتَّقِیَ لن یُّتَّقٰی ، لَیَتَّقِیَنَّ لَیُتَّقَیَنَّ ،لَیَتَّقِیَنْ لَیُتَّقَیَنْ **الامرمنه:** اِتَّقِ لِتُتَّقَ ،لِیَتَّقِ لِیُتَّقَ ، اِتَّقِیَنَّ لِتُتَّقَیَنَّ، لِیَتَّقِیَنَّ لِیُتَّقَیَنَّ، اِتَّقِیَنْ لِتُتَّقَیَنْ، لِیَتَّقِیَنْ لِیُتَّقَیَنْ، **والنهی منه:** لاتَتَّقِ لاتُتَّقَ ، لایَتَّقِ لایُتَّقَ ، لاتَتَّقِیَنَّ لاتُتَّقَیَنَّ، لایَتَّقِیَنَّ لایُتَّقَیَنَّ، لاتَتَّقِیَنْ لاتُتَّقَیَنْ، لایَتَّقِیَنْ لایُتَّقَیَنْ **الظرف منه:**مُتَّقًی مُتَّقَیَانِ مُتَّقَیَیْنِ مُتَّقَیَاتٌ۔

تنبیہ: اس باب کے اکثر صیغوں میں ''اتقد اتسر کا قاعدہ'' بھی جاری ہوگا۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com

(۷) باب استفعال جیسے اَلْاِسْتِیْفَاءُ (پورا وصول کرنا)

صرف صغیر

اِسْتَوْفٰی یَسْتَوْفِیْ اِسْتِیْفَاءً، فھو مُسْتَوْفٍ واُسْتُوْفِیَ یُسْتَوْفٰی اِسْتِیْفَاءً، فذاک مُسْتَوْفًی مَا اسْتَوْفٰی مَا اُسْتُوْفِیَ، لَم یَسْتَوْفِ لم یُسْتَوْفَ، لایَسْتَوْفِیْ لایُسْتَوْفٰی، لن یَسْتَوْفِیَ لن یُسْتَوْفٰی، لَیَسْتَوْفِیَنَّ لَیُسْتَوْفَیَنَّ، لَیَسْتَوْفِیَنْ لَیُسْتَوْفَیَنْ **الامر منه:** اِسْتَوْفِ لِتُسْتَوْفَ، لِیَسْتَوْفِ لِیُسْتَوْفَ، اِسْتَوْفِیَنَّ لِتُسْتَوْفَیَنَّ، لِیَسْتَوْفِیَنَّ لِیُسْتَوْفَیَنَّ، اِسْتَوْفِیَنْ لِتُسْتَوْفَیَنْ لِیَسْتَوْفِیَنْ لِیُسْتَوْفَیَنْ **والنھی منه:** لاتَسْتَوْفِ لاتُسْتَوْفَ، لایَسْتَوْفِ لایُسْتَوْفَ، لاتَسْتَوْفِیَنَّ لاتُسْتَوْفَیَنَّ، لایَسْتَوْفِیَنَّ لایُسْتَوْفَیَنَّ، لاتَسْتَوْفِیَنْ لاتُسْتَوْفَیَنْ، لایَسْتَوْفِیَنْ لایُسْتَوْفَیَنْ **الظرف منه:** مُسْتَوْفًی مُسْتَوْفَیَانِ مُسْتَوْفَیَیْنِ مُسْتَوْفَیَاتٌ۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

ابواب لفیف مقرون

ابواب ثلاثی مجرد

(۱) باب ضَرَبَ یَضْرِبُ جیسے: طَوٰی یَطْوِیْ طَیًّا (لپیٹنا)

(۲) باب سَمِعَ یَسْمَعُ جیسے: رَوِیَ یَرْوٰی رَیًّا (سیراب ہونا)

فائدہ: لفیف مقرون ثلاثی مجرد کے باقی ابواب سے استعمال نہیں ہوتا۔

ابواب ثلاثی مزید فیہ

(۱) باب افعال جیسے: اَرْوٰی یُرْوِیْ اِرْوَاءً (سیراب کرنا)

(۲) باب تفعیل جیسے: قَوّٰی یُقَوِّیْ تَقْوِیَةً (قوت دینا)

(۳) باب مفاعلة جیسے: دَاوٰی یُدَاوِیْ مُدَاوَاةً (دوا کرنا)

(۴) باب تفعل جیسے: تَقَوّٰی یَتَقَوّٰی تَقَوِّیًا (قوی ہونا)

(۵) باب تفاعل جیسے: تَسَاوٰی یَتَسَاوٰی تَسَاوِیًا (برابر ہونا)

(۶) باب افتعال جیسے: اِسْتَوٰی یَسْتَوِیْ اِسْتِوَاءً (برابر ہونا)

(۷) باب استفعال جیسے: اِسْتَحْیٰی یَسْتَحْیِیْ اِسْتِحْیَاءً (حیاء کرنا)

(۸) باب انفعال جیسے: اِنْزَوٰی یَنْزَوِیْ اِنْزِوَاءً (ایک گوشہ میں بیٹھنا)

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

ابواب ثلاثی مجرد لفیف مقرون

(۱) باب ضَرَبَ یَضرِبُ جیسے طَوٰی یَطْوِیْ طَیًّا، (لپیٹنا)

صرف صغیر

طَوٰی یَطْوِیْ طَیًّا، فھو طَاوٍ – وطُوِیَ یُطْوَی طَیًّا، فذاك مَطْوِیٌّ ماطَوٰی ماطُوِیَ، لم یَطْوِ لم یُطْوَ، لایَطْوِیْ لایُطْوٰی، لن یَطْوِیَ لن یُطْوٰی، لَیَطْوِیَنَّ لَیُطْوَیَنَّ، لَیَطْوِیَنْ لَیُطْوَیَنْ الامرمنه: اِطْوِ لِتُطْوَ، لِیَطْوِ لِیُطْوَ، اِطْوِیَنَّ لِتُطْوَیَنَّ، لِیَطْوِیَنَّ لِیُطْوَیَنَّ، اِطْوِیَنْ لِتُطْوَیَنْ، لِیَطْوِیَنْ لِیُطْوَیَنْ والنھی منه: لاتَطْوِ لاتُطْوَ، لایَطْوِ لایُطْوَ، لاتَطْوِیَنَّ لاتُطْوَیَنَّ، لایَطْوِیَنَّ لایُطْوَیَنَّ، لاتَطْوِیَنْ لاتُطْوَیَنْ، لایَطْوِیَنْ لایُطْوَیَنْ الظرف منه: مَطْوًی والاٰلة منه: مِطْوًی ومِطْوَاۃٌ ومِطْوَآءٌ وافعل التفضیل المذکرمنه: اَطْوٰی والمونث منه: طُیًّی۔

(۲) باب سَمِعَ یَسْمَعُ جیسے رَوِیَ یَرْوٰی رَیًّا (سیراب ہونا)

صرف صغیر

رَوِیَ ،یَرْوٰی ،رَیًّا، فھورَیَّانٌ مارَوِیَ ،لم یَرْوَ ،لایَرْوٰی ،لن یَرْوٰی ،لَیَرْوَیَنَّ ،لَیَرْوَیَنْ الامرمنه: اِرْوَ ،لِیَرْوَ ،اِرْوَیَنَّ ،لِیَرْوَیَنَّ ،اِرْوَیَنْ ،لِیَرْوَیَنْ والنھی منه: لاتَرْوَ ،لایَرْوَ ،لاتَرْوَیَنَّ، لایَرْوَیَنَّ ،لاتَرْوَیَنْ ،لایَرْوَیَنْ الظرف منه: مَرْوًی وأفعل التفضیل المذکر منه: اَرْوٰی والمؤنث منه: رُیًّی

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

ابواب ثلاثی مزید فیہ لفیف مقرون

(۱) باب افعال جیسے اَلْاِرْوَاءُ (سیراب کرنا)

صرف صغیر

اَرْوٰی یُرْوِیْ اِرْوَآءً، فھو مُرْوٍ- واُرْوِیَ یُرْوٰی اِرْوَآءً، فذاک مُرْوًی-مااَرْوٰی مااُرْوِیَ، لم یُرْوِ لم یُرْوَ، لایُرْوِیْ لایُرْوٰی، لن یُرْوِیَ لن یُّرْوٰی، لَیُرْوِیَنَّ لَیُرْوَیَنَّ- لَیُرْوِیَنْ لَیُرْوَیَنْ الامرمنه: اَرْوِ لِتُرْوَ، لِیُرْوِ لِیُرْوَ- اَرْوِیَنَّ لِتُرْوَیَنَّ، لِیُرْوِیَنَّ لِیُرْوَیَنَّ- اَرْوِیَنْ لِتُرْوَیَنْ، لِیُرْوِیَنْ لِیُرْوَیَنْ والنھی منه: لاتُرْوِ لاتُرْوَ، لایُرْوِ لایُرْوَ- لاتُرْوِیَنَّ لاتُرْوَیَنَّ، لایُرْوِیَنَّ لایُرْوَیَنَّ- لاتُرْوِیَنْ لاتُرْوَیَنْ، لایُرْوِیَنْ لایُرْوَیَنْ الظرف منه: مُرْوًی مُرْوَیَانِ مُرْوَیَیْنِ مُرْوَیَاتٌ۔

(۲) باب تفعیل جیسے اَلتَّقْوِیَةُ (قوت دینا)

صرف صغیر

قَوّٰی یُقَوِّیْ تَقْوِیَةً، فھو مُقَوٍّ،وقُوِّیَ یُقَوّٰی تَقْوِیَةً، فذاک مُقَوًّی،ماقَوّٰی ماقُوِّیَ، لم یُقَوِّ لم یُقَوَّ، لایُقَوِّیْ لایُقَوّٰی، لن یُقَوِّیَ لن یُّقَوّٰی،لَیُقَوِّیَنَّ لَیُقَوَّیَنَّ،لَیُقَوِّیَنْ، لَیُقَوَّیَنْ الامرمنه: قَوِّ لِتُقَوَّ، لِیُقَوِّ لِیُقَوَّ، قَوِّیَنَّ لِتُقَوَّیَنَّ، لِیُقَوِّیَنَّ لِیُقَوَّیَنَّ- قَوِّیَنْ لِتُقَوَّیَنْ، لِیُقَوِّیَنْ لِیُقَوَّیَنْ، والنھی منه: لاتُقَوِّ لاتُقَوَّ، لایُقَوِّ لایُقَوَّ، لاتُقَوِّیَنَّ لاتُقَوَّیَنَّ، لایُقَوِّیَنَّ لایُقَوَّیَنَّ، لاتُقَوِّیَنْ لاتُقَوَّیَنْ، لایُقَوِّیَنْ لایُقَوَّیَنْ الظرف منه: مُقَوًّی مُقَوَّیَانِ مُقَوَّیَیْنِ مُقَوَّیَاتٌ۔

(۳) باب مفاعلة جیسے اَلْمُدَاوَاةُ (دوا کرنا)

صرف صغیر

دَاوٰی یُدَاوِیْ مُدَاوَاةً، فھو مُدَاوٍ، ودُوْوِیَ یُدَاوٰی مُدَاوَاةً، فذاک مُدَاوًی، ماداوٰی مادُوْوِیَ، لم یُدَاوِ لم یُدَاوَ، لایُدَاوِیْ لایُدَاوٰی، لن یُّدَاوِیَ لن یُّدَاوٰی، لَیُدَاوِیَنَّ لَیُدَاوَیَنَّ، لَیُدَاوِیَنْ لَیُدَاوَیَنْ الامرمنه: دَاوِ لِتُدَاوَ، لِیُدَاوِ لِیُدَاوَ، دَاوِیَنَّ لِتُدَاوَیَنَّ، لِیُدَاوِیَنَّ لِیُدَاوَیَنَّ، دَاوِیَنْ لِتُدَاوَیَنْ، لِیُدَاوِیَنْ لِیُدَاوَیَنْ، والنھی منه: لاتُدَاوِ لاتُدَاوَ، لایُدَاوِ لایُدَاوَ،لاتُدَاوِیَنَّ لاتُدَاوَیَنَّ، لایُدَاوِیَنَّ لایُدَاوَیَنَّ ، لاتُدَاوِیَنْ لاتُدَاوَیَنْ، لایُدَاوِیَنْ لایُدَاوَیَنْ الظرف منه: مُدَاوًی مُدَاوَیَانِ مُدَاوَیَیْنِ مُدَاوَیَاتٌ.

(۴) باب تفعل جیسے اَلتَّقَوِّیْ (قوی ہونا)

صرف صغیر

تَقَوّٰی یَتَقَوّٰی تَقَوِّیًا، فهو مُتَقَوٍّ ماتَقَوّٰی ،لم یَتَقَوَّ ،لایَتَقَوّٰی لن یَتَقَوّٰی ،لَیَتَقَوَّیَنَّ ،لَیَتَقَوَّیَنْ الامرمنه: تَقَوَّ ، لِیَتَقَوَّ ،تَقَوَّیَنَّ ،لِیَتَقَوَّیَنَّ ،تَقَوَّیَنْ، لِیَتَقَوَّیَنْ والنهی منه: لاتَتَقَوَّ ،لایَتَقَوَّ ،لا تَتَقَوَّیَنَّ ،لایَتَقَوَّیَنَّ، لاتَتَقَوَّیَنْ ،لا یَتَقَوَّیَنْ الظرف منه: مُتَقَوًّی مُتَقَوَّیَان مُتَقَوَّیَیْنِ مُتَقَوَّیَاتٌ.

(۵) باب تفاعل جیسے اَلتَّسَاوِیْ (برابر ہونا)

صرف صغیر

تَسَاوٰی یَتَسَاوٰی تَسَاوِیًا، فهومُتَسَاوٍ ،ماتَسَاوٰی ، لم یَتَسَاوَ ،لایَتَسَاوٰی ،لن یَّتَسَاوٰی، لَیَتَسَاوَیَنَّ، لَیَتَسَاوَیَنْ الامرمنه:تَسَاوَ ،لِیَتَسَاوَ ،تَسَاوَیَنَّ ،لِیَتَسَاوَیَنَّ تَسَاوَیَنْ لِیَتَسَاوَیَنْ والنهی منه: لاتَتَسَاوَ ،لایَتَسَاوَ ،لاتَتَسَاوَیَنَّ ،لایَتَسَاوَیَنَّ ،لاتَتَسَاوَیَنْ ، لایَتَسَاوَیَنْ الظرف منه: مُتَسَاوًی مُتَسَاوَیَان مُتَسَاوَیَیْنِ مُتَسَاوَیَاتٌ۔

(۶) باب افتعال جیسے اَلْاِسْتِوَاءُ (برابر ہونا)

صرف صغیر

اِسْتَوٰی یَسْتَوِیْ اِسْتِوَاءً، فهو مُسْتَوٍ ،مااسْتَوٰی ،لم یَسْتَوِ ،لایَسْتَوِیْ ،لن یَسْتَوِیَ ،لَیَسْتَوِیَنَّ لَیَسْتَوِیَنْ الامرمنه: اِسْتَوِ ،لِیَسْتَوِ ،اِسْتَوِیَنَّ ،لِیَسْتَوِیَنَّ ،اِسْتَوِیَنْ ،لِیَسْتَوِیَنْ والنهی منه: لاتَسْتَوِ ،لایَسْتَوِ ،لاتَسْتَوِیَنَّ ،لایَسْتَوِیَنَّ ،لاتَسْتَوِیَنْ ،لا یَسْتَوِیَنْ الظرف منه: مُسْتَوًی مُسْتَوَیَان مُسْتَوَیَیْنِ مُسْتَوَیَاتٌ۔

(۷) باب استفعال جیسے اَلْاِسْتِحْیَاءُ (حیا کرنا)

صرف صغیر

اِسْتَحْیٰی یَسْتَحْیِیْ اِسْتِحْیَاءً، فهو مُسْتَحْیٍ۔ واُسْتُحْیِیَ یُسْتَحْیٰی اِسْتِحْیَاءً، فذاک مُسْتَحْیًی۔ مااسْتَحْیٰی ما اُسْتُحْیِیَ، لم یَسْتَحْیِ لم یُسْتَحْیَ، لایَسْتَحْیِیْ لایُسْتَحْیٰی، لن یَسْتَحْیِیَ لن یُسْتَحْیٰی، لَیَسْتَحْیِیَنَّ لَیُسْتَحْیَیَنَّ، لَیَسْتَحْیِیَنْ لَیُسْتَحْیَیَنْ الامرمنه: اِسْتَحْیِ لِتُسْتَحْیَ، لِیَسْتَحْیِ لِیُسْتَحْیَ، اِسْتَحْیِیَنَّ لِتُسْتَحْیَیَنَّ، لِیَسْتَحْیِیَنَّ لِیُسْتَحْیَیَنَّ، اِسْتَحْیِیَنْ لِتُسْتَحْیَیَنْ لِیَسْتَحْیِیَنْ لِیُسْتَحْیَیَنْ والنهی منه: لاتَسْتَحْیِ لاتُسْتَحْیَ، لایَسْتَحْیِ لایُسْتَحْیَ، لاتَسْتَحْیِیَنَّ لاتُسْتَحْیَیَنَّ،

https://ataunnabi.blogspot.com/

لاَیَسْتَحْیِیَنَّ لاَیُسْتَحْیَیَنَّ، لاَتَسْتَحْیِیَنْ لاَتُسْتَحْیَیَنْ، لاَیَسْتَحْیِیَنْ لاَیُسْتَحْیَیَنْ **الظرف منه:** مُسْتَحْیًی مُسْتَحْیَیَانِ مُسْتَحْیَیَیْنِ مُسْتَحْیَیَاتٌ۔

(۸) باب انفعال جیسے اَلْاِنْزِوَاءُ (گوشے میں بیٹھنا)

صرف صغیر

اِنْزَوٰی یَنْزَوِیْ اِنْزِوَاءً، **فهو** مُنْزَوٍ۔ مَاانْزَوٰی لم یَنْزَوِ، لاَیَنْزَوِیْ ،لن یَنْزَوِیَ، لَیَنْزَوِیَنَّ لَیَنْزَوِیَنْ **الامرمنه:** اِنْزَوِ لِیَنْزَوِ اِنْزَوِیَنَّ لِیَنْزَوِیَنَّ اِنْزَوِیَنْ لِیَنْزَوِیَنْ **والنهی منه:** لاَتَنْزَوِ لاَیَنْزَوِ، لاَتَنْزَوِیَنَّ لاَیَنْزَوِیَنَّ، لاَتَنْزَوِیَنْ لاَیَنْزَوِیَنْ **الظرف منه:** مُنْزَوًی مُنْزَوَیَانِ مُنْزَوَیَیْنِ مُنْزَوَیَاتٌ۔

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

ابواب متفرقہ مختلطہ

فائدہ مہمہ برائے تعلیلات ابواب مختلطہ

ابواب مختلطہ کے صیغوں میں تعلیل کے وقت جب معتل اور مہموز کے قواعد جمع ہوں تو معتل کے قاعدے پر عمل ہوگا۔ جیسے: یَـاْ وُلُ سے یَؤُوْلُ پڑھا جائے گا، یہاں ''رأس کے قاعدے'' کی بجائے ''یقول کے قاعدے'' پر عمل ہوگا۔

اور جب معتل اور مضاعف کے قواعد جمع ہوں تو مضاعف کے قاعدے پر عمل ہوگا، جیسے: مِـوْدَدٌ سے مِـوَدٌّ پڑھا جائیگا، یہاں ''میعاد کے قاعدے'' کی بجائے ''یمد کے قاعدے'' پر عمل ہوگا۔

اور جب مہموز اور مضاعف کے قواعد جمع ہوں تو مضاعف کے قاعدے پر عمل ہوگا، جیسے: اَءْ مِـمَةٌ سے اَئِـمَّةٌ پڑھا جائے گا یہاں ''آمن کے قاعدے'' کی بجائے ''یمد کے قاعدے'' پر عمل ہوگا۔

ابواب ثلاثی مجرد

مہموز الفاء مع معتل

(۱) مہموز الفاء اجوف واوی نصر ینصر، جیسے: اٰلَ یَؤُوْلُ اَوْلًا (لوٹنا)

(۲) مہموز الفاء اجوف واوی سمع یسمع، جیسے: أوِدَ یَاْوَدُ أَوْدًا (ٹیڑھا ہونا)

(۳) مہموز الفاء اجوف یائی ضرب یضرب، جیسے: اٰدَ یَئِیْدُ اَیْدًا (قوی ہونا)

(۴) مہموز الفاء اجوف یائی سمع یسمع، جیسے: اَیِسَ یَاْیَسُ اِیَاسًا (ناامید ہونا)

(۵) مہموز الفاء ناقص واوی نصر ینصر، جیسے: اَلَا یَاْلُوْ اَلْوًا (کوتاہی کرنا)

(۶) مہموز الفاء ناقص یائی ضرب یضرب، جیسے: اَتیٰ یَاْتِیْ اِتْیَانًا (آنا)

(۷) مہموز الفاء ناقص یائی سمع یسمع، جیسے: اَرِیَ یَاْرَیٰ اَرْیًا (غضب ناک ہونا)

(۸) مہموز الفاء ناقص یائی فتح یفتح، جیسے: اَبیٰ یَاْبیٰ اِبَاءً (انکار کرنا)

(۹) مہموز الفاء لفیف مقرون ضرب یضرب، جیسے: اَوَیٰ یَاْوِیْ اُوِیًّا (پناہ لینا)

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

مہموز العین مع معتل

(۱) مہموز العین مثال واوی ضرب یضرب، جیسے: وَادَ یَئِدُ وَأْدًا (زندہ درگور کرنا)

(۲) مہموز العین مثال واوی سمع یسمع ، جیسے: وَئِبَ یَوْأَبُ وَأْبًا (غصہ ہونا)

(۳) مہموز العین مثال یائی سمع یسمع ، جیسے: یَئِسَ یَیْئَسُ یَأْسًا (ناامید ہونا)

(۴) مہموز العین ناقص واوی نصر ینصر، جیسے: سَئَا یَسْؤُوْ سَأْوًا (دوڑنا)

(۵) مہموز العین ناقص یائی ضرب یضرب، جیسے: صَایٰ یَصْئِیْ صُئِیًّا (چوزے کا آواز نکالنا)

(۶) مہموز العین ناقص یائی فتح یفتح ، جیسے: رَایٰ یَرٰی رُؤْیَۃً (دیکھنا)

(۷) مہموز العین لفیف مفروق ضرب یضرب، جیسے: وَایٰ یَئِیْ وَأْیًا (وعدہ کرنا)

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

مہموز اللام مع معتل

(۱) مہموز اللام مثال واوی سمع یسمع ، جیسے: وَدِئَ یَوْدَأُ وَدْءً ا (ہلاک کرنا)

(۲) مہموز اللام مثال واوی فتح یفتح ، جیسے: وَبَأَ یَوْبَأُ وَبْأً (اشارہ کرنا)

(۳) مہموز اللام مثال واوی کرم یکرم، جیسے: وَضُؤَ یَوْضُؤُ وَضَاءَ ۃً (حسین ہونا)

(۴) مہموز اللام اجوف واوی نصر ینصر، جیسے: بَاءَ یَبُوْءُ بَوْءً ا (لوٹنا)

(۵) مہموز اللام اجوف واوی سمع یسمع، جیسے: دَاءَ یَدَاءُ دَوْءً ا (بیمار ہونا)

(۶) مہموز اللام اجوف یائی ضرب یضرب ، جیسے: جَاءَ یَجِیْئُ مَجِیْئًا (آنا)

(۷) مہموز اللام اجوف یائی سمع یسمع، جیسے: شَاءَ یَشَاءُ مَشِیْئَۃً (چاہنا)

مہموز الفاء مع مضاعف

(۱) مہموز الفاء مضاعف ثلاثی نصر ینصر، جیسے: أَمَّ یَأُمُّ اِمَامَۃً (امام بننا)

(۲) مہموز الفاء مضاعف ثلاثی ضرب یضرب، جیسے: اَنَّ یَئِنُّ أَنِیْنًا (کراہنا)

(۳) مہموز الفاء مضاعف ثلاثی سمع یسمع ، جیسے: أَلِلَ یَأْلَلُ أَلَلًا (خراب ہونا)

مثال مع مضاعف

(۱) مثال واوی مضاعف ثلاثی سمع یسمع، جیسے: وَدَّ یَوَدَّ وُدًّا (محبت کرنا)

(۲) مثال یائی مضاعف ثلاثی سمع یسمع، جیسے: یَمَّ یَیَمُّ یَمًّا (دریامیں گرانا)

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

تم کتاب تعلیم الصرف بتوفیق اللّٰہ تعالیٰ وعونہ

فالحمدللّٰہ علی ذلك

کتاب کے اہم مراجع ومصادر

١. القرآن الكريم

٢. الكتاب للامام سيبويه

٣. المقتضب للمبرد

٤. المنصف لابن جنى

٥. الخصائص لابن جنى

٦. الايضاح شرح المفصل لابن الحاجب

٧. ايجاز التصريف لابن مالك

٨. الممتع الكبير فى التصريف لابن عصفور

٩. شرح ابن عقيل

١٠. همع الهوامع، شرح جمع الجوامع للسيوطى

١١. شرح الرضى على الشافية لرضى الدين الاسترابادى

١٢. شرح الكمال على الشافية لكمال الدين

١٣. شرح التصريح على التوضيح للشيخ خالد الازهرى

١٤. شرح جار بردى على الشافية للجاربردى

١٥. حاشية الصبان على الاشمونى

١٦. شرح المفصل لابن يعيش الموصلى

١٧. شذاالعرف فى فن الصرف

١٨. الصرف الكافى

١٩. جامع الدروس العربية

https://darsenizamibooks.wordpress.com/

۲۰. سعدیه شرح زنجانی للتفتازنی

۲۱. نوادر الاصول شرح فصول اکبری (فارسی)

۲۲. علم الصیغه

۲۳. مراح الأرواح

۲۴. کتاب الصرف لمحمد مدنی

۲۵. تسهیل الصرف .للمقری صدیق احمد

۲۶. النحو الوافی للشیخ حسن

۲۷. موسوعة النحو والصرف والإعراب

https://darsenizamibooks.wordpress.com/